



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N. 433 del 10/07/2026

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto Attività di controllo della rendicontazione del progetto: INTAFAM000_43, TITOLO Italian Network of Artistic Research and Art Education World Expo 2026 (INAR)-CUP I11I23000340006;

Ditta Nexia Audirevi spa

Importo € 1.120,00 oltre iva al 22%

CUP I11I23000340006

U.P.B. 1.2.6. Art. 517

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo del 31.03.2023, n.36 ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Bilancio per l'E.F. 2026 approvato in Consiglio di amministrazione nella seduta del 30.04.2026;

VISTO l'art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n.36/2023 e s.m.i. che dispone che le stazioni appaltanti procedono con l'affidamento diretto *“anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali”*.

TENUTO CONTO che le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il protrarsi dell'assenza del Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Roma-Dott. Francesco Salerno;

TENUTO CONTO che, in caso di impossibilità o difficoltà di utilizzo delle Piattaforme di Approvvigionamento Digitale (PAD), e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000,00, per la richiesta del CIG si farà ricorso all'interfaccia web resa disponibile dalla Piattaforma PCP-ANAC;

VISTO il bando e il progetto INAR (Italian Network of Artistic Research), a cui partecipa l'Accademia di Belle Arti di Roma, con cui sono stati approvati e finanziati a livello ministeriale tramite il il Decreto



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Direttoriale n. 70 del 20 marzo 2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR);

VISTO l'importo complessivo del budget pari ad € 56.710,00, di cui riscossi per il progetto € 17.000,00 ed effettivamente spesi per il progetto € 14.290,60 da rendicontare;

VISTA la necessità della presenza di un organo interno di controllo nel contesto dei finanziamenti della Comunità Europea), ruolo fondamentale per garantire la correttezza, trasparenza e regolarità della gestione finanziaria e amministrativa dei fondi, con compiti regolamentati da una serie di normative nazionali e comunitarie, tra cui il Regolamento (UE) 2021/241, il Regolamento (UE) 2021/1060;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

CONSIDERATO che l'attività di controllo sarà suddivisa nelle seguenti parti:

a) Controllo formale e contabile

- Verifica della **regolarità amministrativo-contabile** delle spese rendicontate.
- Controllo della **documentazione giustificativa** (fatture, contratti, mandati di pagamento).
- Validazione della **coerenza tra spese sostenute e obiettivi del progetto**.

b) CONTROLLO SOSTANZIALE

- Verifiche **a campione e on desk/in loco** sulla **effettiva realizzazione** delle attività.
- Controllo del **rispetto delle condizionalità PNRR** (DNSH, obiettivi climatici e digitali).
- Analisi dei **rischi di frode, corruzione, conflitto di interessi e doppio finanziamento**.

c) Audit e qualità

- Raccolta e conservazione informatizzata dei dati di controllo.
- Attività di **audit interno** e **verifica ex post** su titolarità effettiva e conflitti d'interesse.
- Collaborazione con organismi esterni come la **Guardia di Finanza** e la **Corte dei Conti**.

VISTO il preventivo della società Nexia Audirevi, pervenuto al prot.15064 in data 10 luglio 2026, che specifica che l'importo delle attività per il punto a e b è pari complessivamente a € 560,00 iva al 22% esclusa; l'importo per le attività di cui al punto c è pari ad € 560 per giorno di lavoro a persona;

SENTITA la società per le vie brevi si conferma che si può prevedere il costo massimo pari a una persona per massimo 1 giorno;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6. /Art.517**, parte Uscite, A.F. 2026, che le premesse fanno parte del seguente emendamento;

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 560,00 oltre iva al 22% pari ad € 123,20 per i punti a e b ed € 560,00 oltre iva al 22% pari ad € 123,20 per il punto c, provvedendo



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

accademia
di belle arti
di roma



Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore della Nexia Audirevi spa con partita iva 12034710457;

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla **U.P.B. 1.2.6./Art. 517** parte Uscite, A. F. 2026;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

PER IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO
IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA

Si accerta la copertura finanziaria

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA