

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA**

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it**PROGETTO: LA “GOLDEN AGE” DELL’ANIMAZIONE ITALIANA****DETERMINA N. 361 del 22/05/2026**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto	Attività di controllo della rendicontazione del progetto del progetto - LA “GOLDEN AGE” DELL’ANIMAZIONE ITALIANA Codice Progetto 2022C7KF8X CUPB53D23022460006.
Ditta	Nexia Audirevi spa
Importo	€ 4.860,00 oltre iva al 22%
CUP	B53D23022760006
U.P.B.	1.2.6. Art. 515

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell’Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo del 31.03.2023, n.36 ed in particolare la parte riguardante l’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Bilancio per l’E.F. 2026 approvato in Consiglio di amministrazione nella seduta del 30.04.2026;

CONSIDERATO che la legge consente l’attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTO l’art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n.36/2023 e s.m.i. che dispone che le stazioni appaltanti procedono con l’affidamento diretto “*anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali*”.

TENUTO CONTO che le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il decreto D.G. MUR del 06.07.2023 prot. n. 1012 di approvazione della graduatoria del Bando PRIN 2022;

VISTO l’allegato A al citato decreto n. 1012 che indica la graduatoria settore SH5 dove viene assegnato al progetto PRIN - *La “Golden Age” dell’animazione italiana* il codice 2022C7KF8X;

VISTO l’allegato B al citato decreto n. 1012 dal quale risulta ammesso il finanziamento al PRIN - *La*



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

PROGETTO: LA “GOLDEN AGE” DELL’ANIMAZIONE ITALIANA

“Golden Age” dell’animazione italiana in € 41.114,00;

VISTO l’allegato D al citato decreto n. 1012 dove il Prof. Bruno Bartolomeo Di Marino viene assegnato quale Associated Investigator nell’ambito del progetto PRIN – *La “Golden Age” dell’animazione italiana*;

VISTO il finanziamento ricevuto dal MUR di € 41.114,00 e riscosso con reversale n. 81 del 19.12.2023;

VISTA la necessità della presenza di un organo interno di controllo nel contesto dei finanziamenti della Comunità Europee), ruolo fondamentale per garantire la correttezza, trasparenza e regolarità della gestione finanziaria e amministrativa dei fondi, con compiti regolamentati da una serie di normative nazionali e comunitarie, tra cui il Regolamento (UE) 2021/241, il Regolamento (UE) 2021/1060;

CONSIDERATO che l’attività di controllo sarà suddivisa nelle seguenti parti:

a) Controllo formale e contabile

- Verifica della **regolarità amministrativo-contabile** delle spese rendicontate.
- Controllo della **documentazione giustificativa** (fatture, contratti, mandati di pagamento).
- Validazione della **coerenza tra spese sostenute e obiettivi del progetto**.

b) Controllo sostanziale

- Verifiche **a campione** e **on desk/in loco** sulla **effettiva realizzazione** delle attività.
- Controllo del **rispetto delle condizionalità** PNRR (DNSH, obiettivi climatici e digitali).
- Analisi dei **rischi di frode, corruzione, conflitto di interessi e doppio finanziamento**.

c) Audit e qualità

- Raccolta e conservazione informatizzata dei dati di controllo.
- Attività di **audit interno** e **verifica ex post** su titolarità effettiva e conflitti d’interesse.
- Collaborazione con organismi esterni come la **Guardia di Finanza** e la **Corte dei Conti**.

VISTO il preventivo della società Nexia Audirevi, pervenuto al prot.13136 in data 10 giugno 2026, che specifica che l’importo delle attività per il punto a e b è pari complessivamente a € 1.500,00 iva al 22% esclusa; l’importo per le attività di cui al punto c è pari ad € 560 per giorno di lavoro a persona;

SENTITA la società per le vie brevi si conferma che si può prevedere il costo massimo pari a due persone per massimo 3 giorni;

CONSIDERATO che la legge consente l’attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente

PRESO ATTO dei criteri generali per la rendicontazione dei progetti PRIN – allegato 2 al Bando PRIN 2022 e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6. /Art.515**, parte Uscite, A.F. 2026, che le premesse fanno parte del seguente emendamento;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

PROGETTO: LA "GOLDEN AGE" DELL'ANIMAZIONE ITALIANA

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 1.500,00 oltre iva al 22% pari ad € 330,00 per i punti a e b ed € 3.360,00 oltre iva al 22% pari ad € 739,20 per il punto c, provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore della Nexia Audirevi spa con partita iva 12034710457;

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla **U.P.B. 1.2.6./Art. 515** parte Uscite, A. F. 2026;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO**

Si accerta la copertura finanziaria

**IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA**