



D.D. n.66

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER ESAMI E TITOLI, PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO DETERMINATO DI 5 UNITÀ DI PERSONALE NEL PROFILO DI ASSISTENTE - AREA II CCNL COMPARTO AFAM A TEMPO DETERMINATO

LA DIRETTRICE

VISTA La legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i., recante “Nuove norme in materia di procedimenti amministrativi di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA La legge 05.02.1992 n. 104 e s.m.i., recante “Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate”;

VISTO Il D.P.R. 09.05.1994 n. 487 e ss. mm. ii. recante “Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

VISTA La legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i., recante “Riforma delle Accademie di Belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”

VISTO Il D.P.R. 28.12.2000 n. 445, “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO Il Decreto legislativo 31.03.2001, 165 e s.m.i., recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO Il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e ss.mm.ii., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO Il D.P.R. 11.02.2005 n. 68, recante “Disposizioni per l'utilizzo della posta elettronica certificata”;

VISTO Il Decreto legislativo 07.03.2005 n. 82, recante “Codice dell'Amministrazione digitale”;

VISTO Il Decreto legislativo 11.04.2006 n. 198, recante “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246”;

VISTO Il Regolamento UE n. 679/2016, così come recepito dalla vigente normativa in materia, recante Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;

VISTO Il D. Lgs. 10.08.2018 n. 101, recante “Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)”;

VISTO Il D.P.R. n. 83/2024 Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;

VISTA la nota MUR Nota 9433 del 28 luglio 2025 - Reclutamento personale tecnico Amministrativo, in particolar modo per il Reclutamento del Personale Tecnico Amministrativo a tempo Determinato;

VISTI i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018, del 6/12/2022, del 18/01/2024 e del 23/12/2025;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTA la programmazione triennale dei fabbisogni adottata ai sensi della nota MUR n. 7533 del 16 giugno 2025 con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 80/2025 del 30.06.2025;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 22/09/2025 n.4 con la quale si autorizza la pubblicazione di una procedura concorsuale per titoli ed esami per profilo di “Assistente” settore amministrativo gestionale e profilo supporto delle attività di produzione- Area II

VISTO il Decreto Dirigenziale n. 8218 del 06-06-2024, che prevede il contributo di partecipazione di € 10,00 alle procedure concorsuali;

TENUTO CONTO CHE per la copertura di supplenze non si è riusciti a soddisfare le esigenze dell'Accademia attraverso graduatorie per il medesimo profilo professionale di istituzioni limitrofe

DECRETA

Art. 1 - Oggetto della selezione

È indetta presso l'Accademia di Belle Arti di Roma una selezione pubblica, per esami e titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di merito per il profilo professionale di Assistente – Area II CCNL UNIVERSITA' E RICERCA Sezione AFAM - finalizzata alla stipula di contratti di lavoro subordinato a tempo determinato per la copertura di posti vacanti e/o disponibili.

Il presente bando di selezione è pubblicato sul portale unico di reclutamento InPa www.inpa.gov.it, di cui all'art. 35 ter del D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, sul sito web istituzionale dell'Accademia www.abaroma.it e sul sito <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandit>

Art. 2 - Profilo professionale

1. La figura professionale richiesta è risorsa fondamentale per il perseguimento degli obiettivi istituzionali, nonché per assicurare efficienza ed efficacia ai processi di governance.
2. Appartengono all'area “Assistenti” (ex- area II) delle Istituzioni AFAM, ai sensi del CCNL AFAM



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

sottoscritto in data 23.12.2025, i/le lavoratori/trici strutturalmente inseriti/e nei processi produttivi e nei sistemi di erogazione dei servizi e che ne svolgono fasi di processo e/o processi, nell'ambito di direttive di massima e di procedure predeterminate, anche attraverso la gestione di strumentazioni tecnologiche e l'utilizzo di attrezzature elettroniche. Tale personale è chiamato a svolgere attività richiedenti specifica capacità di esecuzione delle procedure con diversi livelli di complessità, valutare nel merito i casi concreti e ad interpretare le istruzioni operative.

3. La figura professionale dovrà inoltre avere ottime competenze trasversali, gestionali e relazionali per ricoprire il ruolo richiesto nel contesto dell'Accademia quali:

- responsabilità di risultato in ambiti circoscritti, assicurando la conformità delle attività svolte anche nell'eventualità di situazioni mutevoli che richiedono la relativa capacità di adeguare il proprio operato;
- capacità operativa su postazioni informatiche, in particolare sull'uso dell'applicativo Microsoft Office (Word, Excel, Outlook, PowerPoint);
- capacità comunicative e facilità nelle relazioni interpersonali, anche con interlocutori/trici diversi/e;
- capacità di organizzare e pianificare il lavoro assegnato, utilizzando in modo efficiente ed efficace le risorse;
- capacità di lavorare in gruppo e per progetti;
- capacità di analizzare e gestire le criticità e di identificare appropriati interventi correttivi;
- capacità di concepire e produrre documenti di varia natura con un uso corretto ed efficace del linguaggio rispetto alle finalità della comunicazione;
- capacità di attivarsi in modo autonomo nell'ambito delle proprie responsabilità e dei propri compiti;
- capacità di comprendere il contesto organizzativo dell'ente e adattare le proprie azioni ai valori promossi dall'Accademia di Belle Arti di Roma.

Art. 3 - Requisiti generali di ammissione

Per essere ammessi alla procedura di selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali:

1. Diploma di scuola superiore di II grado che consenta l'accesso agli studi universitari. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza prescritta dall'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165. Il/la candidato/a è ammesso con riserva in caso di avvenuta presentazione dell'istanza di equipollenza del titolo di studio estero, nel caso il relativo procedimento non sia ancora concluso;
2. età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite previsto dalla vigente normativa per il collocamento a riposo;
3. cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o equiparati ai sensi dell'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 e dell'art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30;
4. godimento dei diritti civili e politici. I/Le cittadini/e stranieri/e, dell'Unione Europea o dei Paesi terzi nelle condizioni previste dall'art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 debbono godere dei diritti civili e politici nel Paese di appartenenza;
5. idoneità fisica all'impiego; l'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il/la vincitore/trice di concorso in base alla normativa vigente;
6. regolare posizione verso gli obblighi militari per i nati fino al 1985;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

7. non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni per persistente insufficiente rendimento ovvero non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero non essere stato/a licenziato/a per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
8. non aver riportato condanne penali, né avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, è onere del/la candidato/a indicare le condanne penali riportate con l'indicazione degli estremi di ruolo (anche se soggette ad amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione nel casellario giudiziario) ed i procedimenti penali pendenti, sempre con l'indicazione dell'iscrizione a ruolo. La dichiarazione va resa anche in caso del beneficio ottenuto della non menzione della condanna;

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti/e gli/le altri candidati/e che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

I requisiti richiesti debbono essere posseduti dal/la candidato/a alla scadenza del termine per la presentazione della domanda di selezione.

Tutti i/le candidati/e sono ammessi/e alla procedura con riserva. L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, su segnalazione della Commissione e con provvedimento motivato della Presidenza di Commissione e previa verifica dei requisiti dichiarati, l'esclusione dalla procedura per difetto dei requisiti richiesti.

Art. 4 - Modalità e termini di presentazione delle domande

Le domande di ammissione al concorso dovranno essere presentate esclusivamente per via telematica, autenticandosi con il "Sistema pubblico di identità digitale" (SPID) o con la "Carta di identità elettronica" (CIE), ovvero la "Carta nazionale dei servizi" (CNS) mediante la compilazione del modello di candidatura presente sul portale "inPA" disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione sul portale stesso. All'atto della registrazione al portale "inPA" l'interessato compila il proprio curriculum vitae, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del DPR n. 445/2000.

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati perentoriamente entro le ore 23.59 del 15° (quindicesimo) giorno successivo alla pubblicazione del bando.

In caso di malfunzionamento della piattaforma digitale, parziale o totale, che impedisca l'utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione, accertato dall'amministrazione che bandisce il concorso, il termine di cui al precedente punto viene prorogato per un tempo pari alla durata del malfunzionamento stesso.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico del portale “InPA” che, allo scadere del termine ultimo, non consentirà più l’accesso alla procedura di candidatura.

In caso di invio di più domande, ai fini dell’accettazione e della partecipazione al concorso, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti.

La registrazione al portale “InPA” comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina vigente.

L’Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni degli indirizzi mail da parte degli interessati, né per eventuali disguidi informatici imputabili a fatto di terzi, caso fortuito, o forza maggiore.

Per la partecipazione alla selezione viene fissato un contributo di € 10,00 conformemente a quanto previsto dall’art. 3 comma 6 del D.P.R. 13 giugno 2023 n. 81. Il versamento dovrà essere effettuato entro la scadenza del bando, seguendo le istruzioni riportate sul Portale InPa, accedendo alla sezione “Pagamenti” ed esclusivamente secondo le modalità indicate.

Il contributo non è in alcun modo rimborsabile.

Art. 5 - Domanda di partecipazione

Nella domanda di partecipazione il/la candidato/a deve dichiarare, a pena di esclusione dalla procedura, consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000:

- a. nome, cognome e codice fiscale;
- b. luogo e data di nascita;
- c. luogo di residenza;
- d. possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell’Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza italiana o europea ma titolari del diritto di soggiorno o diritto di soggiorno permanente, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall’art. 38 del D. Lgs. 31.03.2001 n. 165 per poter partecipare ai pubblici concorsi, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all’art. 23 del D. Lgs. 06.02.2007 n. 30;
- e. se cittadino/a italiano/a, di essere iscritto/a nelle liste elettorali, precisando il Comune di iscrizione ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o cancellazione dalle medesime liste;
- f. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, il/la candidato/a dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando l’Autorità Giudiziaria titolare del procedimento, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso, e gli estremi delle relative sentenze o procedimenti ancora in itinere;
- g. il possesso del titolo di studio previsto dall’art. 3 del presente Avviso quale titolo di accesso, indicando l’Istituto presso il quale è stato conseguito, la data di conseguimento e il voto riportato. Il/la candidato/a che abbia conseguito il titolo di studio all’estero è tenuto a



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

presentare la dichiarazione di equipollenza ovvero prova documentale dell'invio dell'istanza alle autorità diplomatiche e/o consolari competenti per il riconoscimento dell'equipollenza. In tale ultimo caso il/la candidato/a deve presentare copia del titolo di studio conseguito all'estero, tradotto e autenticato dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del Paese che ha rilasciato il titolo, correlata dalla dichiarazione di valore in loco;

- h. gli eventuali ulteriori titoli di studio e i titoli di servizio valutabili per come riportati nel successivo art. 8 del presente avviso. I titoli di servizio valutabili sono quelli relativi a rapporti di lavoro subordinato presso Pubbliche Amministrazioni, con esclusione di qualsiasi altra modalità di prestazione lavorativa (contratti di collaborazione, contratti professionali, apartita I.V.A. ecc.). I titoli debbono essere posseduti dal/la candidato/a alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione indicata al precedente art. 4;
- i. la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi militari (per i nati prima del 1985);
- j. l'idoneità fisica all'impiego;
- k. di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- l. l'eventuale possesso di uno o più titoli di preferenza a parità di valutazione (art. 5 comma 4 del D.P.R. 487/94 e ss.mm.ii.), indicando tali preferenze nell'istanza di partecipazione con riferimento all'elenco riportato nel presente avviso pubblico all'art.9). La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà la sua mancata valutazione e sarà intesa quale rinuncia da parte del/la candidato/a alla valutazione di quei titoli;
- m. il domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative alla procedura di selezione, esclusivamente in via subordinata all'utilizzo della PEC dichiarata che l'Amministrazione utilizzerà in via principale per ogni comunicazione relativa alla presente procedura;
- n. l'adequata conoscenza della lingua italiana, in caso di candidato/a di cittadinanza non italiana.

Art. 6 - Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice è nominata con decreto della Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma, nel rispetto dell'art. 9 del D.P.R. 09.05.1994 n.487. Il relativo decreto di nomina verrà pubblicato sul portale InPa <https://www.inpa.gov.it>, sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Roma, sul sito ministeriale <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandit> . Almeno un terzo dei componenti della Commissione dovrà essere disesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Direttrice dell'Accademia, in caso di indisponibilità di uno/a dei componenti della Commissione, con proprio atto provvede alla sua sostituzione con altro/a componente avente i requisiti richiesti. Nel provvedimento di nomina della Commissione esaminatrice si provvede alla designazione di un Segretario Verbalizzante.

La Commissione potrà essere integrata da soggetti aggiuntivi per l'accertamento delle capacità e competenze richieste sull'uso di apparecchiature, applicazioni informatiche e conoscenza della



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

lingua inglese. I soggetti aggiuntivi parteciperanno ai lavori della Commissione limitatamente a quanto attiene alle rispettive competenze.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione, come indicato nel DPR 83/2024 riserverà almeno il 90% del punteggio alle prove d'esame ed il 10% ai titoli di studio e professionali, avrà pertanto a disposizione un massimo di 100 punti, così distribuiti:

- fino a un massimo di 40 punti per la prova scritto/pratica;
- fino a un massimo di 50 punti per la prova orale;
- fino a un massimo di 10 punti per la valutazione dei titoli di studio e di servizio.

La valutazione dei titoli è effettuata dalla Commissione dopo lo svolgimento della prova orale.

Art. 7 - Preselezione e prove d'esame

L'Accademia delle Belle Arti di Roma, qualora il numero dei/le candidati/e sia superiore a cinquanta (50) ovvero sia tale da pregiudicare l'economicità e la tempestività dell'azione amministrativa correlata allo svolgimento della procedura concorsuale, si riserva la facoltà di effettuare una prova preselettiva consistente in una serie di quesiti a risposta multipla tramite l'ausilio di sistemi informatizzati. La data dell'eventuale preselezione verrà resa nota almeno 15 (quindici) giorni prima. Per la preselezione l'Accademia potrebbe avvalersi del supporto di un'agenzia specializzata nella selezione del personale.

Il punteggio conseguito nella prova preselettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito. In caso di espletamento della preselezione, saranno ammessi alla prova scritta i/le candidati/e che si collocano in graduatoria nei primi trenta (30) posti e i/le candidati/e che riportano lo stesso punteggio del/la candidato/a collocatosi al trentesimo posto.

I/Le candidati/e con invalidità uguale o superiore all'80% (Legge 104/1992 così come modificata dal Decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90) saranno esonerati dal sostenere solo la prova preselettiva.

Le prove d'esame, volte ad accertare le esperienze e le competenze in rapporto al profilo professionale da assumere, verteranno sui seguenti argomenti:

- ordinamento giuridico e didattico degli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale, con particolare riferimento: Legge n. 508 del 21/12/1999, DPR 28/02/2003 n. 132, DPR 212/2005, Statuto e Regolamento didattico dell'Accademia;
- nozioni generali di diritto amministrativo con particolare riferimento: accesso agli atti (Legge 241/90 e ssmmii), trasparenza e anticorruzione (Legge 190/2012), privacy e trattamento dei dati personali (Regolamento UE 679/2016) e autocertificazione (L. 445/2000 e ssmmii);
- il rapporto di lavoro alle dipendenze delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (il D.lgs. 165/2001 e s.m.i. ed i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro con particolare riguardo al CCNL AFAM del 18/01/2024 e CIN dell'8/11/2023);
- elementi generali di contabilità di Stato con particolare riferimento al Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia e del Codice dei Contratti;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

È prevista, altresì, la verifica:

- della capacità operativa su postazioni informatiche, in particolare sull'uso dell'applicativo Microsoft Office (Word, Excel, Outlook, PowerPoint);
- della conoscenza della lingua inglese

L'accertamento delle predette conoscenze sarà pertanto oggetto di tutte le prove, dalla prova preselettiva alla prova orale e potranno essere svolte anche attraverso l'ausilio di strumenti informatici.

Ogni comunicazione concernente il concorso, compresa la data dell'eventuale prova preselettiva e/o il calendario delle prove e del loro esito, nonché eventuali aggiornamenti e/o variazioni, verrà pubblicata sul Portale InPa <https://www.inpa.gov.it> nonché sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Roma alla pagina "Amministrazione trasparente - sezione bandi e concorsi":

La prova preselettiva che potrà essere realizzata anche tramite l'ausilio di sistemi informatizzati consisterà in trenta (30) quesiti a risposta multipla che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame.

Sarà utilizzato il seguente parametro:

- punti 1 per ogni risposta corretta;
- punti 0 per ogni risposta non data;
- punti -0,25 per ogni risposta errata;

Sono ammessi alla prova scritta i/le candidati/e che abbiano conseguito nella prova preselettiva la votazione minima di 21/30.

La prova scritta consisterà in quesiti a risposta multipla o quesiti a risposta aperta sui medesimi argomenti della prova preselettiva.

Alla prova scritta sono assegnati fino a un massimo di 40 punti. Sono ammessi/e alla prova orale i/le candidati/e che abbiano conseguito nella prova scritta la votazione minima di 24/40 punti.

Il punteggio attribuito alle domande a risposta multipla e ai quesiti a risposta aperta sarà comunicato dalla Commissione prima dell'inizio della prova stessa.

La mancata presentazione alla prova scritta, quale ne sia la causa, comporta l'esclusione dalla selezione.

Non sarà possibile portare carta da scrivere, appunti (ad eccezione di eventuali candidati/e certificati/e aventi diritto ad ausili), libri, codici, telefoni portatili e strumenti idonei alla memorizzazione o trasmissione di dati, né è possibile comunicare con altri/e candidati/e durante lo svolgimento delle prove. In caso di violazione, la Commissione potrà disporre l'immediata esclusione dalla selezione.

L'esito della prova scritta e la convocazione alla prova orale saranno resi noti mediante pubblicazione sul Portale InPa e sull'apposita sezione dell'Amministrazione trasparente



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

dell'Accademia. Tale pubblicazione avrà valore di notifica e convocazione a tutti gli effetti.

La prova orale verterà sulle materie previste dal presente articolo e sarà volta ad appurare il livello di competenza del/la candidato/a con il profilo richiesto, compreso l'uso di apparecchiature informatiche e della conoscenza della lingua inglese come previsto dalla normativa vigente in materia di reclutamento del Personale Tecnico Amministrativo nelle pubbliche amministrazioni;

Le sedute della Commissione, durante lo svolgimento della prova orale, sono pubbliche.

Alla prova orale saranno assegnati fino a un massimo di 50 punti. Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 30/50 punti.

Il punteggio finale è determinato dalla somma del punteggio dei titoli e dei voti riportati nelle prove scritte e orale. Il punteggio massimo complessivo attribuibile per titoli e prove è pari a 100 punti.

Il risultato derivante dalla valutazione dei titoli e delle prove selettive sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione della graduatoria provvisoria di cui al successivo art. 10 del presente Bando.

L'eventuale aggiornamento o variazioni del diario verranno comunicate almeno 48 ore tramite apposito avviso mediante pubblicazione sul sito internet istituzionale dell'Accademia con effetti di notifica agli/alle interessati/e.

L'avviso in ordine alle date delle prove concorsuali, come sopra riportato, ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge; pertanto, i/le candidati/e ai/le quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati/e a sostenere le prove secondo le modalità comunicate nel suddetto avviso, nell'ora e nei giorni stabiliti, muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento. L'assenza del/la candidato/a alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Art. 8 - Titoli valutabili

I titoli valutabili e i punteggi attribuibili agli stessi sono riportati nella seguente tabella:

TITOLI VALUTABILI PUNTEGGIO (max 10 punti totali)

Diploma di laurea triennale e/o diplomi accademici di I livello conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti.	punti 2 per ogni titolo Max punti 2,00
Diploma di laurea biennale (o magistrale) e/o diplomi accademici di II livello conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM e/o Istituzioni equiparate. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti.	punti 3 per ogni titolo Max punti 6,00
Diplomi accademici o Lauree di vecchio ordinamento. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti.	punti 4 per ogni titolo Max punti 4,00
Corsi di perfezionamento, specializzazione, master e dottorato di ricerca. Titoli esteri equipollenti.	Punti 1 per ogni titolo Max punti 2,00



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Iscrizione in corso ad albi professionali	punti 1 per ogni titolo Max punti 2,00
Idoneità in concorsi per profilo equivalente o superiore a quello della selezione	punti 0,50 per idoneità Max punti 1,00
Servizio prestato presso le Istituzioni AFAM con contratto di lavoro subordinato in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione	punti 0,10 per mese (frazione >15 gg) punti 1,20 per anno Max punti 2,50
Servizio prestato presso altra Pubblica Amministrazione con contratto di lavoro subordinato in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione	punti 0,05 per mese (frazione >15 gg) punti 0,60 per anno Max punti 2,00

Art. 9 – Titoli di preferenza a parità di merito

I titoli di precedenza e/o preferenza devono essere posseduti entro il termine di scadenza per la presentazione della domanda di ammissione al concorso ed essere dichiarati nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda sotto la propria responsabilità e consapevolezza delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi del DPR n. 445/2000.

I/Le candidati/e che intendono far valere i titoli di preferenza dovranno dichiararlo all'interno della domanda, nell'apposita sezione "Titoli di preferenza (DPR 82/2023)" del modulo elettronico di presentazione della domanda del portale "inPA".

A parità di titoli e di preferenza, e in assenza di ulteriori benefici previsti da leggi speciali, l'ordine di preferenza dei titoli è il seguente ex art. 5 c.4 D.P.R. 16 giugno 2023, n. 82:

- a) gli insigniti di medaglia al valor militare e al valor civile, qualora cessati dal servizio;
- b) i mutilati e gli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- c) gli orfani dei caduti e i figli dei mutilati, degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato, ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitarie, degli esercenti la professione di assistente sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-2 contratta nell'esercizio della propria attività;
- d) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso, laddove non fruiscano di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
- e) maggior numero di figli a carico;
- f) gli invalidi e i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui alla lettera b);
- g) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma;
- h) gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello Stato;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- i) avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'ufficio per il processo ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quater, del decreto- legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- l) avere completato, con esito positivo, il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 37, comma 11, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, pur non facendo parte dell'ufficio per il processo, ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quinques, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- m) avere svolto, con esito positivo, lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 73, comma 14, del decreto-legge 21 giugno 2013, n. 69, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 98;
- n) essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL Servizi S.p.A., in attuazione di quanto disposto dall'articolo 12, comma 3, del decreto-legge 28 gennaio 2019, n. 4, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 marzo 2019, n. 26;
- o) appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il/la candidato/a concorre, secondo quanto previsto dall'articolo 6 del D.P.R. 16 giugno 2023, n. 82;
- p) minore età anagrafica.

I/Le candidati/e, che abbiano superato la prova orale dovranno far pervenire all'Accademia entro il termine perentorio di 15 giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui hanno sostenuto il colloquio, le eventuali dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione già indicati nella domanda, dalle quale risulti, altresì, il possesso del requisito alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici, ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Art. 10 - Approvazione della graduatoria

Espletate le prove, la Commissione formula la graduatoria di merito dei/delle candidati/e secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli/dalle stessi/e.

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti e ricevute le risultanze dal Presidente della Commissione, emana la graduatoria provvisoria, costituita secondo l'ordine della votazione complessiva espressa in centesimi, derivante dalla somma dei punteggi attribuiti ai titoli, alla prova scritta e alla prova orale, tenuto altresì conto delle eventuali preferenze e/o precedenza.

La graduatoria provvisoria verrà pubblicata sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Roma , alla sezione "Bandi e Concorsi" di "Amministrazione Trasparenza".

Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di 5 (cinque) giorni per eventuali impugnative.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Decorso il termine previsto per eventuali reclami, la graduatoria definitiva di merito sarà approvata con provvedimento della Direttrice.

I/Le candidati/e sono collocati/e utilmente nella graduatoria di merito sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego.

La graduatoria rimane efficace per anni due decorrenti dalla data di pubblicazione salvo diversa successiva previsione normativa.

I/le vincitori/trici saranno invitati/e a stipulare un contratto di lavoro subordinato a tempo determinato in conformità con il vigente CCNL del Comparto "Istruzione e Ricerca" sezione AFAM.

Art. 11 - Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione, mediante contratto di lavoro a tempo determinato, dei/le candidati/e utilmente collocati/e in graduatoria, dei/le quali sia stato accertato il possesso dei requisiti, è finalizzata a far fronte alla copertura per assenze e/o riduzione oraria e/o posti disponibili del personale appartenente al profilo di "Assistente" area seconda del C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM 23 dicembre 2025. Il/La candidato/a che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso/a dalla graduatoria, ai sensi della nota MUR n. 13022 del 27/10/2022.

All'atto dell'assunzione il soggetto individuato sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

La sede di servizio è l'Accademia di Belle Arti di Roma.

Art. 12 - Diritto di accesso e trattamento dei dati personali e sensibili

Ai sensi del decreto legislativo n. 196 del 2003 e del Regolamento UE 679/2016, l'Accademia di Belle Arti di Roma è titolare del trattamento dei dati personali forniti dai/le candidati/e. È altresì titolare autonomo del trattamento dei dati personali il Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei ministri, in persona del Capo pro tempore del Dipartimento della funzione pubblica (ex articolo 3, comma 1, lettera a) del DPCM 25 maggio 2018). Tali dati sono raccolti, per le finalità di gestione della procedura, dal titolare del trattamento, secondo le modalità previste dal presente bando.

Art. 13 - Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 e ss. della legge 07.08.1990 n. 241 e ss. mm. e ii. il responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Roma, dott. Francesco Salerno.

Art. 14 - Norme finali e di rinvio

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Roma, sul Portale



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

InPA <https://www.inpa.gov.it> e sul sito del Ministero dell'Università e Ricerca <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>

La pubblicazione sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Roma del presente bando, dei successivi atti e provvedimenti, avvisi e comunicazioni inerenti la procedura, dei calendari e di quant'altro connesso alla selezione costituisce a tutti gli effetti di legge atto di notifica ai partecipanti e agli interessati.

L'Accademia, per successive ragioni di fatto e di diritto, si riserva la facoltà di modificare e/o revocare la presente selezione. Per quanto non previsto, valgono le vigenti disposizioni di legge in materia, per quanto compatibili.

Roma, 02/03/2026

La Direttrice

Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.

Titolar del trattamento è l'Accademia di Belle Arti di Roma, con sede legale in via di Ripetta, 222- Roma. Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti: tel. 06 322 7025 / 06 322 7036 abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

b) Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati.

Il Titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile per la protezione dei dati, Dott. Ing. Marco Montironi email: privacy@abaroma.it.

c) Contitolare del trattamento

Il Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), con sede in Viale Trastevere n. 76, 00153 Roma è contitolare del trattamento relativo la ricerca di personale docente che avviene attraverso bandi, indetti dall'istituto per conto del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca medesimo e il relativo inserimento nelle graduatorie. Al Titolare, nell'accordo di contitolarità, è dato il compito di fornire a tutti gli interessati adeguata informativa per il trattamento dei dati personali. Al Titolare è dato compito, altresì, di provvedere agli obblighi previsti dal Regolamento (UE) 679/2016 nonché delle altre disposizioni in materia di protezione di dati personali, garantendo all'interessato l'esercizio dei diritti di seguito indicati.

d) Finalità e base giuridica del trattamento.

I Suoi dati, raccolti per l'iscrizione al concorso pubblico o successivamente acquisiti, saranno trattati per finalità di reclutamento e selezione del personale in ottemperanza della normativa nazionale vigente in materia di pubblici concorsi. In funzione del canale utilizzato dal/la candidato/a per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche. In ottemperanza del D.P.R. nr. 445/2000 e SS. MM. il Titolare potrà effettuare controlli a campione delle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

e) Tipologia di dati personali trattati

Anche Suoi dati personali classificati come appartenenti a categorie particolari (s'intendono quelli idonei a rivelare l'origine razziale o etnica, opinioni politiche, convinzioni religiose o filosofiche, appartenenza sindacale, dati genetici, dati biometrici, dati relativi alla salute o alla vita sessuale o all'orientamento sessuale della persona) nonché, eventualmente, dati giudiziari nell'ambito di procedure concorsuali o per i conseguenti procedimenti, qualora inseriti nelle informazioni da Lei fornite, possono essere oggetto di trattamento da parte dell'Accademia. Tali dati possono essere trattati solo previo il Suo specifico consenso espresso in forma scritta.

f) Categorie di destinatari dei dati personali

I Suoi dati potranno essere comunicati unicamente a coloro che sono direttamente preposti a funzioni inerenti alla gestione della procedura selettiva, e del rapporto di lavoro, quali specifiche commissioni, personale dell'Accademia appositamente autorizzato e soggetti terzi, quali organizzazioni sindacali, della consulenza del lavoro, della elaborazione dati, della formazione e della salute e sicurezza sul lavoro, altri Conservatori, Accademie, Università e scuole, amministrazioni pubbliche ed enti interessati alla posizione giuridico-economica, previdenziale ed assistenziale del collaboratore. Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio per le finalità sopraindicate; il loro mancato conferimento non permetterà all'Accademia di effettuare le verifiche previste dalle vigenti procedure interne e, di conseguenza, si determinerà l'impossibilità di svolgere le attività ritenute necessarie per gli scopi di selezione del personale. Al fine di informare i candidati circa l'esito della procedura selettiva, i suoi dati personali potranno essere diffusi mediante pubblicazione sul sito web dell'Accademia e sul sito del MUR, in esecuzione di quanto previsto dal presente bando di gara. In applicazione del D.lgs. 82/2005 "Codice di Amministrazione Digitale" e SS.MM. i documenti inviati all'Accademia potranno essere soggetti a digitalizzazione mediante registrazione su protocollo informatico.

g) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo strettamente necessario alla valutazione. L'Accademia restituirà l'eventuale documentazione allegata alla domanda (alla scadenza dei termini per gli eventuali ricorsi) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o da persona da egli specificatamente delegata. Decorso 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

h) Diritti dell'interessato

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione degli stessi nei casi e nei modi previsti dalla legge. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare. Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo. Il conferimento dei Suoi dati al Titolare è obbligatorio per poter correttamente gestire e valutare il Suo profilo professionale (finalità di cui al punto c); il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di continuare la procedura.

k) Processi decisionali automatizzati

Il Titolare non utilizza in alcun modo processi decisionali automatizzati che riguardano i Suoi dati personali.