



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Ufficio Personale
Marzia Macri

Decreto n. 290 del 28.11.2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la L. 508 del 21/12/2009 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati.
- Visto** il D.P.R. n.132 del 28 febbraio 2013.
- Visto** il D.P.R. n. 212 dell’08/07/2005, Regolamento recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica. Musicale e Coreutica.
- Visto** lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Roma.
- Visto** il bilancio di previsione anno 2025.
- Viste** le delibere di riferimento del Consiglio Accademico.
- Viste** le delibere di riferimento del Consiglio di Amministrazione.
- Visti** i contratti stipulati con i docenti esterni per l’a.a. 2024/2025 per n. **9.890** ore distribuite su n. **114** insegnamenti affidati a n. **89** docenti, per un compenso complessivo lordo pari ad € **512.900** oltre gli oneri di legge.
- Verificato** l’effettivo svolgimento delle lezioni dell’a.a. 2024/2025 effettuate in presenza e/o in modalità e-learning.
- Viste** le verifiche effettuate sui tabulati del programma di rilevazione della presenza e le autocertificazioni presentate dai docenti per le ore svolte sulle piattaforme istituzionali.
- Ritenuto** per i motivi di cui sopra di poter liquidare l’attività dei docenti a contratto resa per complessive n. ore **9.878** contrattualizzate.

DECRETA

Per l’anno accademico 2024/2025 la liquidazione del compenso per gli insegnamenti effettivamente svolti dai docenti a contratto nei Corsi di Primo e Secondo livello attivati presso l’Accademia di Belle Arti di Roma per complessive ore **9.878**, previste dai singoli contratti e documentate dal sistema di rilevazione della presenza, dalle piattaforme istituzionali e dalle autocertificazioni presentate per l’a.a. 2024/2025.

Si liquidano pertanto i compensi dovuti per l’importo complessivo di € **512.240,00** al lordo delle ritenute e al netto degli oneri di legge così come analiticamente descritti nella tabella che segue:

	Cognome	Nome	INSEGNAMENTO	N.ORE DA CONTRATT O	N.ORE EFFETTUAT E	IMPORTO DA LIQUIDAR E
1	ABBATE	FULVIO	DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE biennio cinematografia	45	45	2.475 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

2	ABBATE	FULVIO	Pratica e cultura dello spettacolo Biennio Cinematografia	75	75	4.125 €
3	ADIUTORI	SILVIA	METODI E TECNICHE ARTE TERAPIA	45	45	2.250 €
4	AGATI	DARIO	TECNICHE E TCNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE	225	225	12.375 €
5	ALBANESE	GIOVANNI	CINEMATOGRAFIA	300	300	15.000 €
6	BAGLIVO	CARMELO	architettura interni	50	50	2.500 €
7	BAGLIVO	CARMELO	TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO PER DESIGN	50	50	2.750 €
8	BALDASSARRE	STEFANO	DESIGN PER L'EDITORIA	100	100	5.000 €
9	BASTA	SARA	PRINCIPI E TECN. TER. ARTISTICA 2	100	100	5.000 €
10	BASTA	SARA	STORIA E MODELLI ARTE TERAPIA	45	45	2.475 €
11	BASTA	SARA	tecniche espressive integrate	45	45	2.475 €
12	BAZZOFFIA	AMERICO	INFORMAZIONE PER L'ARTE MEZZI E METODI	100	100	5.500 €
13	BENASSI	GIULIANA	DIDATTICA PER IL MUSEO BI E TR	120	120	6.000 €
14	BENTIVENGA	MARIA	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	75	75	3.750 €
15	BENTIVENGA	MARIA	TECN.PROCEDIMENTI A STAMPA TIPOG.	100	100	5.000 €
16	BERNARDINI	GIANLUCA	EDITORIA PER IL FASHION DESIGN	75	75	3.750 €
17	BERNARDINI	GIANLUCA	AMBIENTAZIONE MODA	75	75	3.750 €
18	BRUNI	LORENZO	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	45	45	2.475 €
19	BUCCI	BRUNO	GRAFICA MULTIMEDIALE	100	100	5.500 €
20	CADEDU	LUCIA	Fotografia Digitale 1 Triennio (Fotografia e Video)	75	75	4.125 €
21	CARANDO	VALERIO	ELEM. COMUNICAZIONE GIORNALISTICA	45	45	2.250 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

22	CARROZZA	GIANLUCA	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	150	150	7.500 €
23	CASALI	LORENZO	Documentazione fotografica (Grafica Editoriale M-Z)	75	75	4.125 €
24	CASTO	SILVIA	DISEGNO PROG. PER FIGURINO MODA	225	225	11.250 €
25	CASTO	SILVIA	TECNICHE E TECNOLOGIE DEL DISEGNO MODA	75	75	4.125 €
26	CECCOTTI	GIORGIO	MODELLISTICA	75	75	4.125 €
27	CERRATI	IRENE	TECN.SARTORIALI PER IL COSTUME T 2ANNO I sem	75	75	3.750 €
28	CERRATI	IRENE	TECN.SARTORIALI PER IL COSTUME T 2ANNO II sem	75	75	4.125 €
29	CIAMMARUGHI	ALESSANDRO	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME T 1 ANNO	75	75	3.750 €
30	COLETTA	EMILIANO	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA MATERIALI	100	100	5.000 €
31	COLETTA	EMILIANO	TECNICHE DELLA SCULTURA altre scuole	75	75	4.125 €
32	COLLATINA	SIMONETTA	INGLESE	110	110	5.500 €
33	CONTALDO	ALFONSO	FONDAMENTI DI INFORMATICA (SCULTURA-CVPAC-DIDATTICA)	50	50	2.750 €
34	CORTONESI	LORETTA	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	30	30	1.500 €
35	CORTONESI	LORETTA	INGLESE arti multimediali	30	30	1.500 €
36	DAMILANO	SABRINA	LOGICA E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	45	45	2.475 €
37	DAMILANO	SABRINA	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	75	75	4.125 €
38	DE LEONI	MARIA	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME BIENNIO	100	100	5.000 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

39	DELIA	FEDERICA	RESTAURO DELLA CARTA	75	75	4.125 €
40	DELLA VENTURA	MICHELE	FONDAMENTI DI INFORMATICA Pittura M-Z e per Tecnologie della Moda	100	100	5.500 €
41	DELL'AVERSAN A	FABIO	DIRITTO DELLA COM. E INFO DIGITALE	45	45	2.250 €
42	DELL'AVERSAN A	FABIO	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	60	60	3.300 €
43	DESII	NICCOLO'	DESIGN PER L'EDITORIA Triennio (Grafica Editoriale M-Z)	75	75	4.125 €
44	DIRESE	PASQUALE	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (Grafica Editoriale M-Z)	75	75	4.125 €
45	DOMINELLI	SALVATORE	TECNICHE DEL MOSAICO	100	100	5.500 €
46	FANTUZZI	MARCO	TIPOLOGIA DEI MATERIALI COLORE	100	100	5.500 €
47	FERRANTE	JACOPO	TIPOLOGIA DEI MATERIALI PER DESIGN	75	75	3.750 €
48	FERRISE	DANIELE	FOTOGRAFIA DIGITALE TRIENNIO	75	75	3.750 €
49	FERRISE	DANIELE	FOTOGRAFIA Triennio (ESCLUSI Foto e Video, Grafica Editoriale)	75	75	3.750 €
50	FORNARI	CARMINE	TECNICHE DI MONTAGGIO	100	100	5.500 €
51	GAGLIARDI	DIONIGI MATTIA	METODOLOGIA COMUN. VISIVA	75	75	4.125 €
52	GALLO	MARCO VALERIO	ARTE DEL FUMETTO	75	75	3.750 €
53	GIARDINO	LUCIA	comun. e valorizz. Coll. Museali	60	60	3.000 €
54	GIORDANI	BARBARA	PROGETT. PROFESSIONALITA' biennio	75	75	4.125 €
55	GRILLI	MARCO	ELEM. DI STORIA DELLA COMUNICAZIONE SOC.	45	45	2.475 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

56	GROSSI	FRANCESCA	ELEM. GENERALI DI GESTUALITA COL DISAGIATO	100	100	5.000 €
57	GUARNIERI	MATILDE	TECNOLOGIA DELLA CARTA	150	150	7.500 €
58	GURGONE	NATALIA	PROBLEMATICHE DEL RESTAURO	45	45	2.475 €
59	IACI	ROBERTA	ART DIRECTION	100	100	5.000 €
60	IMBRIACO	ALESSANDRO	FOTOGRAFIA 2 biennio	125	125	6.250 €
61	IMBRIACO	ALESSANDRO	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	75	75	3.750 €
62	IORI	ALDO	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	45	45	2.475 €
63	ISOLA	SIMONE	PROC. E TECN. SPETTACOLO MULTIMEDIALE	75	75	3.750 €
64	ISOLA	SIMONE	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO (Teorie e Tecniche dell'Audiovisivo 1 gg - Arti multimediali 2g- Foto e video 1 g)	100	100	5.500 €
65	JACOMINI	MARIA	PRINCIPI E TECN. TER. ARTISTICA 1	100	100	5.000 €
66	LAUDISA	ALICE	RESTAURO DELLA FOTOGRAFIA	75	75	3.750 €
67	LEGGIERI	CLAUDIO	ARCHITETTURA VIRTUALE	100	100	5.500 €
68	MAINOLFI	ANGIOLA	TECNICHE DI RAPPR. DELLO SPAZIO	100	100	5.500 €
69	MANGANARO	SILVANO	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	45	45	2.475 €
70	MANZO	MARCO	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	75	75	3.750 €
71	MOLINA	EDELWEISS	DESIGN DEL GIOIELLO	150	150	7.500 €
72	MONTANI	ANDREA	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	75	70	3.850 €
73	NICORELLI	ROBERTO	FONDAMENTI MARKETING CULTURALE	45	45	2.250 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

74	NOTARANTONIO	FABIO	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	75	75	4.125 €
75	OLIANA	NOVELLA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (BIENNIO)	100	100	5.000 €
76	OLIANA	NOVELLA	FOTOGRAFIA DIGITALE 3 Triennio Foto e Video	75	75	4.125 €
77	PACCHIA	GABRIELE	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME TRIENNIO 1 ANNO	75	75	3.750 €
78	PACELLA	MANUELA	ORGANIZZ. ATTIVITA' EDITORIALI	45	45	2.475 €
79	PATRIARCA	CHIARA	ILLUMINOTECNICA	100	100	5.500 €
80	PETTINELLI	CARLO	FOTOGRAFIA DIGITALE TRIENNIO (Arti Multimediali e Tecnologiche)	75	75	3.750 €
81	PETTINELLI	CARLO	FOTOGRAFIA 1 triennio per la moda	75	75	3.750 €
82	PETTINELLI	CARLO	FOTOGRAFIA TRIENNIO (ESCLUSI Foto e video Grafica Editoriale)	75	75	4.125 €
83	PIETROSANTI	ROBERTO	PROJECT MANAGEMENT PER LA SCULTURA	100	100	5.500 €
84	PIRAS	MARCO	DESIGN DELL'ACCESSORIO	300	300	11.250 €
85	PISTOIA	VICTORIA	INGLESE	95	95	4.750 €
86	PORCIANI	ASSUNTA	COMUNICAZ. VALORIZZ. BENI ARCHIVISTICI	75	75	3.750 €
87	PORTOGHESE	STEPHANIA	INGLESE	130	130	6.500 €
88	PUPPI	DANIELE	VIDEOSCULTURA	100	100	5.500 €
89	RIPICCINI	MARCO	DISEGNO TECNICO E PROG. 2	75	75	3.750 €
90	RIPICCINI	MARCO	DISEGNO TECNICO E PROG. 1	75	75	4.125 €
91	RIZZUTI	CRISTIAN	SISTEMI INTERATTIVI	100	100	5.500 €
92	RIZZUTI	CRISTIAN	TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI	75	75	4.125 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

93	ROMITI	GIULIA	PRODUCT DESIGN	125	125	6.250 €
94	ROMITI	GIULIA	ECODEISGN	50	50	2.750 €
95	SAMMARTINO	VALERIO	TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB	75	75	4.125 €
96	SANTARELLI	SARA	TECN.MULTIMEDIA LI PER LA DECORAZIONE	125	125	6.250 €
97	SANTARELLI	SARA	ORGANIZZAZIONE E PROD. ARTE MEDIALE	75	75	4.125 €
98	SCALA	NICOLE MIRIAM	ELEMENTI GENERALI DI PSICOLOGIA	45	45	2.475 €
99	SCARFINI	GIOVANNI	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	50	50	2.500 €
100	SCARFINI	GIOVANNI	TECNICHE DI ANIMAZ. DIGITALE	150	150	7.500 €
101	SEBASTIANO	ANTONIETTA	cultura dei materiali di moda	100	100	5.000 €
102	SILVERINI	ANTONELLO	ILLUSTRAZIONE II (Biennio Illustrazione e Editoria D'Arte)	100	100	5.500 €
103	SILVI	MARTA	MANAGEMENT PER L'ARTE	100	100	5.000 €
104	SILVI	MARTA	didattica dei linguaggi artistici	60	60	3.300 €
105	TAMMONE	MARIA	ELEMENTI GENERALI DI PSICHIATRIA	45	38	2.090 €
106	TERZAROLI	ANNA	FONDAMENTI DI INFORMATICA (pittura A-L + Grafica editoriale	100	100	5.500 €
107	TIBERI	SANDRO	TECNOLOGIA DELLA CARTA	150	150	7.500 €
108	TICLI	LIVIO	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUS.	45	45	2.475 €
109	TOMKINSON	ANGELA MARY	INGLESE	130	130	6.500 €
110	TORTORA	GIANFRANCO	AUDIO E MIXAGGIO	75	75	4.125 €
111	TRICARICO	EMILIANO	LABORATORIO DI ERGONOMIA	50	50	2.750 €
112	UNGARO	PAOLA	CULTURA TESSILE	75	75	3.750 €



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

113	UNGARO	PAOLA	CULTURA TESSILE BIENNIO	75	75	4.125 €
114	VIGGIANO	CIRA	Tipologia dei Materiali (ABPR30) Legatoria (Tecnologie dei materiali cartacei)	75	75	4.125 €

Totale

€ 512,240,00

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati