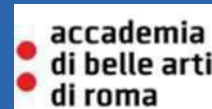




Prot. n. 0031880 anno 2025 del 20/11/2025

*** NextGenerationEU



Progetto: EAR
Codice:INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
C.F. 80228830586
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N. 618 del 20/11/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto Acquisto dei titoli di viaggio per la prof.ssa Barbieri e la dott.ssa Zappalà, in occasione della partecipazione il 9 dicembre 2025 a Firenze, al workshop dell'OPD per l'analisi tecnica delle opere del Beato Angelico in mostra a Palazzo Strozzi e al Museo di San Marco-WP2 - Progetto, Codice INTAFAM- 00060 Titolo "ENACTING ARTISTIC RESEARCH- Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions" – PNRR (prot.14448 del 15.06.2024)-Codice Cup B83C24001590005.

Società Events and Travel srls;
CUP B83C24001590005
Importo € 137,60 oltre iva al 22% sui diritti di agenzia
U.P.B. 1.2.6. Art. 516 – WP3

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO il comunicato del Presidente ANAC del 18 giugno 2025 avente ad oggetto la proroga della Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progetto: EAR

Codice:INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

TENUTO CONTO che in caso di difficoltà di ricorso delle PAD e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5000, per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC;

VISTO il Progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

CONSIDERATO CHE la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

Work Package 1: Gestione del progetto e valutazione della qualità Gestisce il coordinamento e la supervisione generale del progetto, garantendo un'efficace pianificazione, monitoraggio dei risultati e controllo delle attività finanziarie.

Work Package 2: Arte | patrimonio culturale e scienza: Fertilizzazione incrociata Crea un ambiente di ricerca transdisciplinare dove la ricerca artistica interagisce con quella scientifica e tecnologica per aprire nuove prospettive di conoscenza.

Work Package 3: Intelligenza Artificiale e Collettiva Sviluppa e amplia la piattaforma digitale **Kobi**, realizzata come *proof of concept* dall'Accademia di Belle Arti di Roma (ABAROMA) e l'Università Politecnica delle Marche (UNIVPM), per rendere la ricerca disponibile a livello internazionale.

Work Package 4: Polo di Ricerca Artistica Promuove il percorso di studi di dottorato, mettendo in contatto i dottorandi con vari temi di ricerca e curricula per rafforzare l'ecosistema di ricerca del consorzio.

Work Package 5: Divulgazione, mediazione culturale e Open Data Gestisce la comunicazione del progetto, ampliando la visibilità internazionale dell'AFAM e assicurando la diffusione dei risultati al pubblico di riferimento.

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sub-investimento “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” prot.1488 del 27.09.2024;

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e del 2025;

VISTA la lettera di progetto del 18 novembre 2025 prot. 31465 nella quale la prof.ssa Barbieri in occasione della partecipazione il 9 dicembre 2025 a Firenze, al workshop dell'OPD per l'analisi tecnica delle opere del Beato Angelico in mostra a Palazzo Strozzi e al Museo di San Marco, chiede l'acquisto dei biglietti del treno per se e la dott. Noemi Zappalà in qualità di project assistant nell'ambito del WP2;

Progetto: EAR
Codice:INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

PRESO ATTO dell'autorizzazione, del responsabile scientifico del progetto – prof.ssa Beatrice Peria e del project manager – dott.ssa Arianna Angelini;

VISTA l'aggiudicazione da parte della società Business Travel srls della gara per la fornitura dei servizi forniti da agenzia di viaggi comunicata in data 19.03.2025 prot. 7051;

CONSIDERATO che suddetta società ha comunicato all'ufficio protocollo con mail del 24 settembre 2025, la cessazione della propria attività, con contestuale subentro a decorrere dal 1 ottobre 2025 della società Events and Travel srls come da documentazione agli atti;

PRESO ATTO che la società Events and Travel srls ha dichiarato di subentrare integralmente nei rapporti contrattuali in essere con la stazione appaltante, mantenendo invariate tutte le condizioni contrattuali, tecniche ed economiche previste nell'affidamento originario;

VERIFICATO CHE non esistono motivi ostativi alla prosecuzione del rapporto contrattuale con la nuova società, in quanto in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente;

RITENUTO OPPORTUNO e legittimo procedere all'accettazione del subentro in continuità con l'affidamento originario, e di prenderne atto formalmente;

VISTO il preventivo richiesto alla società Events and Travel srls in data 19 novembre 2025 prot. 31375 e ricevuto in data 20 novembre 2025 prot. 31705;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6/Art. 516** parte Uscite, A. F. 2025;

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 137,60 oltre iva al 22% sui diritti di agenzia pari ad € 2,64 provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore della società Events and Travel srls - Via Paolo Emilio, 34 - 00192 – Roma - P.IVA: 17304501004;

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B. 1.2.6/Art. 516 WP2 parte Uscite, A. F. 2025;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Progetto: EAR
Codice:INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

Si accerta la copertura finanziaria
IL DIRETTORE DI RAGIONERIA SIG.RA
RAFFAELLA AMMENDOLA

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO