









# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

#### **DETERMINA N.597 del 07/11/2025**

## IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

**Oggetto** Rimborso delle spese sostenute dalla prof.ssa Barbieri, per l'acquisto del volume "Storie di opere d'arte incompiute" di Flavio Ferlini funzionale alla preparazione della mostra "Non finito" presso i Musei Capitolini, prevista per gennaio 2026, nell'ambito WP2 del Progetto EAR- Codice INTAFAM-00060 Titolo "ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions" – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024) Codice Cup B83C24001590005.

**Benef.** Prof.ssa Costanza Barbieri;

Importo € 32,00

CUP B83C24001590005;

**U.P.B** 1.2.6. Art. 516 – WP2

VISTO il Decreto Legislativo del 31.03.2023, n.36 ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

**CONSIDERATO** che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTO l'art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n.36/2023 e s.m.i. che dispone che le stazioni appaltanti procedono con l'affidamento diretto "anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali".

TENUTO CONTO che le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.











## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 6.2.2025 di approvazione del Bilancio di Previsione 2025;

TENUTO CONTO che in caso di difficoltà di ricorso alle PAD e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000,00 per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC; VISTO il Progetto PNRR - EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

**CONSIDERATO** che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

**CONSIDERATO** che la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

Work Package 1: Gestione del progetto e valutazione della qualità Gestisce il coordinamento e la supervisione generale del progetto, garantendo un'efficace pianificazione, monitoraggio dei risultati e controllo delle attività finanziarie.

Work Package 2: Arte | patrimonio culturale e scienza: Fertilizzazione incrociata Crea un ambiente di ricerca transdisciplinare dove la ricerca artistica interagisce con quella scientifica e tecnologica per aprire nuove prospettive di conoscenza.

Work Package 3: Intelligenza Artificiale e Collettiva Sviluppa e amplia la piattaforma digitale °'°Kobi, realizzata come *proof of concept* dall'Accademia di Belle Arti di Roma (ABAROMA) e l'Università Politecnica delle Marche (UNIVPM), per rendere la ricerca disponibile a livello internazionale.

Work Package 4: Polo di Ricerca Artistica Promuove il percorso di studi di dottorato, mettendo in contatto i dottorandi con vari temi di ricerca e curricula per rafforzare l'ecosistema di ricerca del consorzio.

Work Package 5: Divulgazione, mediazione culturale e Open Data Gestisce la comunicazione del progetto, ampliando la visibilità internazionale dell'AFAM e assicurando la diffusione dei risultati al pubblico di riferimento.

#### **CONSIDERATO** che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sub-investimento "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM" prot.1488 del 27.09.2024;











## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e del 2025;

VISTA la lettera di progetto pervenuta per mail dalla prof.ssa Barbieri in data 30 settembre 2025, approvata dalla dott.ssa Arianna Angelini e prof.ssa Beatrice Peria rispettivamente project manager e responsabile scientifico del progetto, con la quale si è autorizza la spesa per l'acquisto del volume "Storie di opere d'arte incompiute" di Flavio Ferlini funzionale alla preparazione della mostra "Non finito" presso i Musei Capitolini, evento finale nell'ambito del WP2, prevista per gennaio 2026;

VISTA la richiesta della prof.ssa Barbieri per il rimborso della spesa sostenuta per l'acquisto del volume, pervenuta in data 29 ottobre 2025 al prot. 28986;

VISTA documentazione giustificativa allegata alla richiesta, comprendente lo scontrino fiscale e la ricevuta elettronica di acquisto del volume, come previsto da regolamento interno dell'Accademia di Belle Arti di Roma prot. 24600 del 30 settembre 2025;

**VERIFICATO** che la spesa sostenuta risulta coerente con le attività e gli obiettivi del WP2 e conforme ai massimali previsti dal Budget indicato nella lettera di progetto;

RITENUTO opportuno procedere al rimborso della spesa ammessa sostenuta dalla prof.ssa Barbieri;

#### **DETERMINA**

**DI PRENDERE ATTO** della richiesta di rimborso presentata dalla prof.ssa Barbieri e di ritenerla regolare sotto il profilo sostanziale e formale;

**DI IMPEGNARE** per i motivi specificati in premessa, la somma di € 32,00 a favore della prof.ssa Barbieri;

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B. 1.2.6./Art. 516 WP2 parte Uscite, A. F. 2025;

**DI DARE ATTO** che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO DOTT. FRANCESCO SALERNO

Si accerta la copertura finanziaria IL DIRETTORE DI RAGIONERIA RAFFAELLA AMMENDOLA