









ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N.573 del 29/10/2025

<u>IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO</u>

Oggetto Rimborso delle spese sostenute per l'acquisto del biglietto ferroviario dalla dott.ssa Noemi Zappalà per la trasferta a Firenze nell'ambito WP2 del Progetto EAR- Codice INTAFAM-00060 Titolo "ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions" – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024) Codice Cup B83C24001590005.

Benef. Dott.ssa Noemi Zappalà;

Importo €48,30

CUP B83C24001590005;

U.P.B 1.2.6. Art. 516 – WP2

VISTO il Decreto Legislativo del 31.03.2023, n.36 ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTO l'art. 50, comma 1, lett. b) del Dlgs n.36/2023 e s.m.i. che dispone che le stazioni appaltanti procedono con l'affidamento diretto "anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali".

TENUTO CONTO che le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 6.2.2025 di approvazione del Bilancio di Previsione 2025;

VISTO il comunicato del Presidente ANAC del 18 giugno 2025 avente ad oggetto la proroga della Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000,00 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;











ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

TENUTO CONTO che in caso di difficoltà di ricorso alle PAD e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000,00 per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC; VISTO il Progetto PNRR - EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

CONSIDERATO che la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

Work Package 1: Gestione del progetto e valutazione della qualità Gestisce il coordinamento e la supervisione generale del progetto, garantendo un'efficace pianificazione, monitoraggio dei risultati e controllo delle attività finanziarie.

Work Package 2: Arte | patrimonio culturale e scienza: Fertilizzazione incrociata Crea un ambiente di ricerca transdisciplinare dove la ricerca artistica interagisce con quella scientifica e tecnologica per aprire nuove prospettive di conoscenza.

Work Package 3: Intelligenza Artificiale e Collettiva Sviluppa e amplia la piattaforma digitale °'°Kobi, realizzata come *proof of concept* dall'Accademia di Belle Arti di Roma (ABAROMA) e l'Università Politecnica delle Marche (UNIVPM), per rendere la ricerca disponibile a livello internazionale.

Work Package 4: Polo di Ricerca Artistica Promuove il percorso di studi di dottorato, mettendo in contatto i dottorandi con vari temi di ricerca e curricula per rafforzare l'ecosistema di ricerca del consorzio.

Work Package 5: Divulgazione, mediazione culturale e Open Data Gestisce la comunicazione del progetto, ampliando la visibilità internazionale dell'AFAM e assicurando la diffusione dei risultati al pubblico di riferimento.

CONSIDERATO che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sub-investimento "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM" prot.1488 del 27.09.2024;

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e del 2025;











ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

VISTA la collaborazione della dott.ssa Noemi Zappala nell'ambito del WP2;

VISTA la lettera di progetto approvata dalla dott.ssa Arianna Angelini e prof.ssa Beatrice Peria rispettivamente project manager e responsabile scientifico del progetto, con la quale si autorizza la trasferta a Firenze;

VISTA la richiesta presentata dalla dott.ssa Zappalà partecipante a tale viaggio, pervenuta al prot. 9997 in data 23 aprile 2025, con la quale chiede il rimborso delle spese sostenute per l'acquisto dei biglietti del treno per la partecipazione al workshop "Cosa Dove Quando" presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze;

VISTA la documentazione giustificativa allegata alla richiesta, comprendente i biglietti di viaggio, corredati di ricevute di pagamento elettronico come previsto da regolamento interno dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VERIFICATO che la spesa sostenuta risulta coerente con le attività e gli obiettivi del WP2 e conforme ai massimali previsti dal Budget indicato nella lettera di progetto;

RITENUTO opportuno procedere al rimborso delle spese ammesse sostenute dalla dott.ssa Zappalà, in quanto debitamente documentate e coerenti con le attività autorizzate;

DETERMINA

DI PRENDERE ATTO della richiesta di rimborso presentata dalla dott.ssa Zappalà e di ritenerla regolare sotto il profilo sostanziale e formale;

DI IMPEGNARE per i motivi specificati in premessa, la somma di € 48,30 provvedendo ad approvare la spesa a favore della dott.ssa Noemi Zappalà:

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B. 1.2.6./Art. 516 WP2 parte Uscite, A. F. 2025;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO DOTT. FRANCESCO SALERNO

Si accerta la copertura finanziaria IL DIRETTORE DI RAGIONERIA RAFFAELLA AMMENDOLA