



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN CULTURE, PRATICHE E COMUNICAZIONI DELLE ARTI DI VISIVE (XLI CICLO) AVENTE SEDE AMMINISTRATIVA PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

VERBALE N.1 SEDUTA PRELIMINARE

La Commissione esaminatrice delle prove concorsuali per l'ammissione al XLI ciclo del dottorato di ricerca in Culture, pratiche e comunicazioni delle arti visive, nominata dalla Direttrice con Decreto Direttoriale e composta da:

Componenti: prof. Marco Rinaldi, prof.ssa Bruna Esposito, prof. Anselm Jappe, prof. Paolo Parisi, prof.ssa Cristina Chiappini, prof.ssa Donatella Spaziani, prof.ssa Dalma Frascarelli, prof.ssa Letizia Lanzetta, prof. Alfredo Pirri

Supplenti: prof.ssa Flavia Matitti, prof.ssa Ivana Della Portella

si riunisce il giorno

15 ottobre 2025 alle ore 18.00 in modalità on line su piattaforma teams dell'Accademia di Belle Arti di Roma. La Commissione, quindi, affida le funzioni di Presidente della riunione alla Prof.ssa Dalma Frascarelli e le funzioni di Segretario al Prof. Marco Rinaldi.

La Commissione individua all'unanimità nella Prof.ssa Dalma Frascarelli la Presidente della Commissione.

La Presidente ricorda ai membri della Commissione che l'esame consta della valutazione dei titoli e di una prova orale comprendente la verifica della conoscenza della lingua inglese.

La Commissione delibera, inoltre, che la graduatoria finale del concorso verrà formata sommando i punteggi riportati dai candidati nella prova orale e nella valutazione dei titoli.

La Commissione passa quindi alla lettura del bando e sottolinea che il titolo di studio per l'accesso al concorso è una laurea/diploma accademico di II livello, magistrale o vecchio ordinamento e in caso di titolo conseguito all'estero la valutazione deve basarsi o sulla certificazione di valore in loco oppure sulla certificazione CIMEA (riguardo all'UE). La Commissione provvede poi a stabilire i seguenti criteri per la valutazione della prova orale e della valutazione dei titoli.

1. Titoli (max 50 punti)

1.1 Voto di diploma accademico specialistico/laurea (magistrale, specialistica, vecchio ordinamento o a ciclo unico – max 2 punti)

Voto Punti

-110 e lode = 2 punti

-110-108 = 1 punto

-<108 = 0 punti



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

1.2 Titoli post laurea/diploma accademico (max 4 punti)

- Diploma di Specializzazione/altro Dottorato di Ricerca = 2 punti
- Master di II livello = 2 punti
- Master di I livello = 1 punto
- Perfezionamento = 1 punto

1.3 Produzione artistica, culturale e attività professionale, pubblicazioni (max 11 punti)

1.4 Borse di studio, assegni di ricerca, premi (max 3 punti)

1.5 Progetto di ricerca (max 30 punti)

- conoscenza dello stato dell'arte (max 5 punti)
- originalità e apporti innovativi (max 9 punti)
- chiarezza e completezza dell'esposizione degli obiettivi, della metodologia e dei potenziali risultati (max 6 punti)
- fattibilità del progetto (max 5 punti)
- coerenza con gli obiettivi del dottorato (max 5 punti)

Si viene ammessi a sostenere la prova orale con una valutazione complessiva dei titoli e del progetto di ricerca non inferiore a 30 punti.

2. Prova orale (max 50 punti) tenendo conto di:

- chiarezza espositiva e capacità di sintesi
- conoscenza adeguata degli argomenti inerenti i titoli presentati
- capacità di rispondere a domande di approfondimento sul progetto di ricerca presentato

Lattue honoulli

- conoscenza della lingua inglese

3. Cronoprogramma

La Commissione stabilisce di ultimare la valutazione dei titoli e del progetto entro la data del 10 novembre quando si riunirà nuovamente per redigere la graduatoria degli ammessi a sostenere la prova orale che sarà pubblicata sul sito subito dopo. La prova orale è fissata al 18 e 19 novembre.

La seduta viene tolta alle ore 19.30

Letto, confermato e sottoscritto. Roma, lì 15 ottobre, 2025

La Commissione

F.to il Segretario

F.to la Presidente