



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

### DOTTORATO DI RICERCA IN CULTURE, PRATICHE E COMUNICAZIONI DELLE ARTI VISIVE

#### **VERBALE N. 7 COLLEGIO DOTTORALE**

Si riunisce il giorno 30.09.2025 alle ore 18.00, in modalità on line su piattaforma Teams dell'Accademia di Belle Arti di Roma, il Collegio Dottorale per il Dottorato di ricerca in *Culture*, pratiche e comunicazioni delle arti visive a.a. 2024/25 (40° ciclo).

#### Sono presenti:

Prof.ssa Bruna Esposito
Prof.ssa Dalma Frascarelli
Prof. Anselm Jappe
Prof.ssa Letizia Lanzetta
Prof. Alfredo Pirri
Prof. Paolo Parisi
Prof.ssa Flavia Matitti
Prof. Marco Rinaldi
Prof.ssa Donatella Spaziani
Prof.ssa Cristina Chiappini
Prof.ssa Ivana Della Portella
Dott.ssa Anna Fabrizi
Dott. Francesco Giovanetti

Assenti: Prof.ssa Donatella Landi; Prof. Marco Accordi

### Ordine del giorno:

- 1 Approvazione del verbale del collegio dottorale del 30/05/2025;
- 2 Delibera spese autorizzate nell'ambito del finanziamento 10%;
- 3 Autorizzazioni richieste dottorandi;
- 4 -Programmazione attività formative II anno;
- 5 Individuazione Commissione Bando 41° ciclo
- 6 Varie

Il collegio affida le funzioni di Presidente della riunione alla Prof.ssa Dalma Frascarelli e le funzioni di Segretario al Prof. Marco Rinaldi.

Si passa alla discussione dell'ordine del giorno.

## 1. Approvazione del verbale del collegio dottorale del 30/05/2025

Il collegio approva all'unanimità il verbale del collego del 30 giugno 2025.



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

## 2. Delibera spese autorizzate nell'ambito del finanziamento 10%

Il collegio delibera all'unanimità le tipologie di spesa per le quali i dottorandi possono accedere al finanziamento del 10% (€ 1.624,30 da spendersi annualmente e senza la possibilità di cumulo). Il budget del 10% è destinato alle seguenti spese:

- Iscrizione a convegni e congressi;

- Missioni e partecipazione a convegni, seminari, attività formative sia in Italia che all'estero (spese di viaggio e soggiorno come da Regolamento interno dell'Accademia di Belle Arti di Roma);
- Materiali di consumo per laboratori;
- Acquisto materiale bibliografico;

Acquisto di software;

- Acquisto strumentazione tecnologica e digitale (Computer; Tablet; macchine fotografiche; ecc.).

### 3. Autorizzazioni richieste dottorandi

La Coordinatrice illustra le richieste di autorizzazione pervenute dai dottorandi:

- Lunerti Davide (Prot. n. 17845 del 22/07/2025 Prot. n. 21683 del 08/09/2025)
- Sodero Maria Giovanna (Prot. n. 17839 del 22/07/2025 Prot. n. 21676 del 08/09/2025)
- Giovanetti Francesco (Prot. n. 16446 del 04/07/2025)
- Teodonio Stefania (Prot. n. 23757 del 24/09/2025)

I dottorandi hanno inoltrato le seguenti richieste:

- utilizzo del budget del 10% per attività di ricerca;
- incremento della borsa del 50% per soggiorno all'estero finalizzato ad attività di ricerca;
- autorizzazione allo svolgimento di attività lavorative.

Per tutte le richieste è stata presentata la documentazione necessaria (All. 1).

Il collegio, dopo aver preso in esame la documentazione, autorizza tutte le richieste pervenute dai suddetti.

## 4. Programmazione attività formative

Il collegio, tenuta in considerazione la bozza della programmazione già elaborata ed allegata al precedente verbale, dopo ampia discussione concorda sulla bozza delle attività formative modificata come da documento allegato al presente verbale (All.), rimanendo in attesa della sua ulteriore definizione per procedere all'approvazione di un prossimo Collegio. Ultimato il calendario, sarà cura della Coordinatrice individuare le aule nelle quali si svolgeranno le attività formative dandone comunicazione al Collegio.

## 5. Individuazione Commissione Bando 41° ciclo

Considerate le disponibilità manifestate, il collegio individua la commissione che valuterà le candidature per il dottorato 41° ciclo. La Commissione sarà così composta:

- Prof.ssa Bruna Esposito (attinenza curriculum produzione arti visive)



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- Prof. Paolo Parisi (attinenza curriculum *produzione arti visive*)
- Prof. A. Jappe (attinenza curriculum *produzione arti visive*)
- Prof. Alfredo Pirri (attinenza curriculum produzione arti visive)
- Prof.ssa Donatella Spaziani (attinenza curriculum produzione arti visive)
- Prof.ssa letizia Lanzetta (attinenza curriculum comunicazione)
- Prof.ssa Dalma Frascarelli (attinenza curriculum comunicazione)
- Prof. marco Rinaldi (attinenza curriculum *comunicazione*)
- Prof.ssa Cristina Chiappini (attinenza curriculum comunicazione)

Supplenti: Prof.ssa Flavia Matitti e Prof.ssa Ivana Della Portella.

La commissione, nominata con D.D. della Direttrice, si riunirà subito dopo la scadenza del bando (fissata al 10 ottobre 2025) per stabilire i criteri di valutazione. La Commissione si riunirà nuovamente il 10 novembre per redigere la valutazione dei titoli. La prova orale sarà fissata al 19 novembre.

#### - Varie

La coordinatrice aggiorna i colleghi circa l'accreditamento del dottorato per il 41° ciclo comunicando che l'ANVUR ha dato parere favorevole e che al momento il MUR ha comunicato ad AbaRoma un finanziamento corrispondente a 4,37 borse e la copertura economica della borsa impegnata da AbaRoma nel dottorato in forma associata con l'Università Roma Tre. Tuttavia, siamo in attesa di ulteriori e più dettagliate comunicazioni da parte del MUR circa il numero esatto di borse finanziate, anche alla luce dell'eventuale redistribuzione di finanziamenti non utilizzate da altre Istituzioni AFAM.

Jalleshonaulli

La riunione del collegio termina alle ore 19.30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Roma, lì 30 settembre, 2025

Il Collegio

F.to il Segretario Prof. Marco Rinaldi

F.to la Presidente

Prof.ssa Dalma Frascarelli

PULLA PRINCIA OLEGICIA OLEGICIA DE PERMA EL EL PRINCIPA DE DESA PERMINISTRA DE 222, CENSA VINVERDA COMPENSA PERMANDISTRAS LA CONTROLOS DE PERMANDA VINVERDA COMBINE EN SOCIAMOS DESACOS DESACIOS DE CONTROLOS DE PERMANDAS DE PERMANDAS DE PRINCIPALA DE

1. T. Jacks For his spirituaries convicuous productions can entre entre extract.
2. A. Jacks State of the entre entre of the entre ent

Angeles II. Fran Amerikanin e balkas pamerbalk Pakilla a ventre de la samblasa non 200, dalla bibakiliker kerilanka kalimbertako bago ke elema a lastre e besette si 100 kitaba 2006a por lakiliker e delimbertak di pakilankana da Compositare al ventre a companya i 100 mare par radigire kesalukan dal 1231. In prove delimber e e

-neud

the collection of the state of

president from the statement for a con-

H. Polker Land

Property (1965) in the state of the state of

Minor Walley / James of Land and