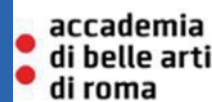




Prot. n. 0028316 anno 2025 del 23/10/2025

*** NextGenerationEU



Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
C.F. 80228830586
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N. 558 del 22/10/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto: Spesa per la realizzazione editoriale, stampa e diffusione del volume "Dottorati" a cura delle prof.sse Peria e Frascarelli nell'ambito del progetto WP4- **Progetto, Codice INTAFAM-00060 Titolo "ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions" – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024).**

Società Editoriale Artemide srl;
CUP **B83C24001590005;**
Importo € 2.900,00 iva assolta dall'editore art. 74 dpr 633/72;
U.P.B. 1.2.6. **Art. 516 – WP4;**

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO il comunicato del Presidente ANAC del 18 giugno 2025 avente ad oggetto la proroga della Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;

TENUTO CONTO che in caso di difficoltà di ricorso delle PAD e al fine di favorire la semplificazione

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5000, per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC;

VISTO il Progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

CONSIDERATO che la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

- **Work Package 1: Gestione del progetto e valutazione della qualità**
Gestisce il coordinamento e la supervisione generale del progetto, garantendo un'efficace pianificazione, monitoraggio dei risultati e controllo delle attività finanziarie.
- **Work Package 2: Arte | patrimonio culturale e scienza: Fertilizzazione incrociata**
Crea un ambiente di ricerca transdisciplinare dove la ricerca artistica interagisce con quella scientifica e tecnologica per aprire nuove prospettive di conoscenza.
- **Work Package 3: Intelligenza Artificiale e Collettiva**
Svilupa e amplia la piattaforma digitale ^o**Kobi**, realizzata come *proof of concept* dall'Accademia di Belle Arti di Roma (ABAROMA) e l'Università Politecnica delle Marche (UNIVPM), per rendere la ricerca disponibile a livello internazionale.
- **Work Package 4: Polo di Ricerca Artistica**
Promuove il percorso di studi di dottorato, mettendo in contatto i dottorandi con vari temi di ricerca e curricula per rafforzare l'ecosistema di ricerca del consorzio.
- **Work Package 5: Divulgazione, mediazione culturale e Open Data**
Gestisce la comunicazione del progetto, ampliando la visibilità internazionale dell'AFAM e assicurando la diffusione dei risultati al pubblico di riferimento.

CONSIDERATO che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sub-investimento “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” prot.1488 del 27.09.2024;

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso degli esercizi finanziari 2023,2024 e 2025;

VISTA la richiesta della prof.ssa Dalma Frascarelli coordinatrice WP4, di creare una piattaforma PhDHub in cui sono raccolti i dati dei dottorati di ricerca artistica europei ed anglosassoni;

CONSIDERATO che la breve pubblicazione intende offrire uno strumento agile rivolto sia ai giovani che intendano intraprendere percorsi dottorali internazionali, sia a chi si occupa di progettare e programmare dottorati di ricerca artistica;

TENUTO CONTO che il volume avrà il titolo “Dottorati”, sarà curato dalle proff.sse Frascarelli e Peria e conterrà testi di tutti coloro che stanno partecipando al progetto nell’ambito del WP4;

TENUTO CONTO della lettera di progetto prot. N. 18577 del 31 Luglio 2025 in cui la dott.ssa Arianna Angelini Project Manager e la prof.ssa Beatrice Peria coordinatore scientifico, del progetto, danno l’autorizzazione alla suddetta creazione editoriale;

VISTO il preventivo della società Editoriale Artemide srl ricevuto via mail dalla prof.ssa Frascarelli e avente prot. 27826 del 20 ottobre 2025

CONSIDERATO che la legge consente l’attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6./Art. 516-WP4** parte Uscite, A. F. 2025;

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 2.900,00 iva assolta dall’editore art. 74 dpr 633/72, provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore della Editoriale Artemide srl, via Angelo Bargoni 8, 00153- Roma- con Partita Iva 08099221007

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B 1.2.6. /Art. 516 WP4;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO**

Si accerta la copertura finanziaria
**IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA**