







Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060 CUP: B83C24001590005



# $ACCADEMIA\,DI\,BELLE\,ARTI\,DI\,ROMA$

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007 C.F. 80228830586

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

#### **DETERMINA N. 542 del 14/10/2025**

## IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

**Oggetto:** Incarico Professionale al dott. Silvestro De Falco per la revisione e certificazione del paper "Navigating Artistic Research with Artificial Intelligence: Case Studies on the AI-mediated "KOBI Platform", che verrà presentato alla Conferenza P+Arts Napoli per l'Accademia di Belle Arti di Roma dal 27 al 29 ottobre 2025-WP3-Progetto, Codice INTAFAM-00060 Titolo "*ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions*" – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024-Codice Cup B83C24001590005.

**Beneficiario** Silvestro De Falco; **CUP** B83C24001590005

**Importo** € 300,00 oltre oneri di legge

**U.P.B.** 1.2.6. Art. 516 – WP3

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

**VISTO** IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma:

**VISTO** il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO il comunicato del Presidente ANAC del 18 giugno 2025 avente ad oggetto la proroga della Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.









Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060 CUP: B83C24001590005

**TENUTO CONTO** che in caso di difficoltà di ricorso delle PAD e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5000, per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC;

**VISTO** il Progetto PNRR - EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions - INTAFAM00060;

**CONSIDERATO** *che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions -* INTAFAM00060;

**VISTO** il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

**CONSIDERATO** CHE la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

Work Package 1: Gestione del progetto e valutazione della qualità Gestisce il coordinamento e la supervisione generale del progetto, garantendo un'efficace pianificazione, monitoraggio dei risultati e controllo delle attività finanziarie.

Work Package 2: Arte | patrimonio culturale e scienza: Fertilizzazione incrociata Crea un ambiente di ricerca transdisciplinare dove la ricerca artistica interagisce con quella scientifica e tecnologica per aprire nuove prospettive di conoscenza.

**Work Package 3: Intelligenza Artificiale e Collettiva** Sviluppa e amplia la piattaforma digitale °° **Kobi**, realizzata come *proof of concept* dall'Accademia di Belle Arti di Roma (ABAROMA) e l'Università Politecnica delle Marche (UNIVPM), per rendere la ricerca disponibile a livello internazionale.

Work Package 4: Polo di Ricerca Artistica Promuove il percorso di studi di dottorato, mettendo in contatto i dottorandi con vari temi di ricerca e curricula per rafforzare l'ecosistema di ricerca del consorzio.

Work Package 5: Divulgazione, mediazione culturale e Open Data Gestisce la comunicazione del progetto, ampliando la visibilità internazionale dell'AFAM e assicurando la diffusione dei risultati al pubblico di riferimento.

### **CONSIDERATO** che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sub-investimento "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM" prot.1488 del 27.09.2024;

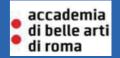
**VISTE** le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e del 2025;

VISTA la lettera di progetto del 14 luglio 2025 prot. 17190 nella quale il prof. Ripa di Meana in qualità di coordinatore scientifico del WP3, chiede l'autorizzazione alla partecipazione alla conferenza P+ARTS che si terrà a Napoli dal 27 al 29 ottobre 2025;









Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060 CUP: B83C24001590005

**CONSIDERATO** che alla conferenza parteciperanno il prof. Ripa di Meana, il dott. Daniele Pozzi ed il dott. Andrea Guidi (da remoto), i quali rappresenteranno alla conferenza l'Accademia di Belle Arti di Roma e presenteranno un paper ""Navigating Artistic Research with Artificial Intelligence: Case Studies on the AI-mediated "KOBI Platform";

**CONSIDERATA** la necessità di incaricare un professionista per il servizio di proofreading, condizione necessaria per essere inclusi nella pubblicazione finale;

**PRESO ATTO** della mail del 6 ottobre 2025 in cui il prof. Ripa di Meana individua il dott. De Falco come professionista valido per il servizio di proofreading;

TENUTO CONTO dell'autorizzazione, del responsabile scientifico del progetto – prof.ssa Beatrice Peria e del project manager – dott.ssa Arianna Angelini;

CONSIDERATO il preventivo ricevuto dal dott. Silvestro De Falco in data 14 ottobre 2025 al prot. 27038

**CONSIDERATO** che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della U.P.B. 1.2.6/Art. 516 WP3 parte Uscite, A. F. 2025;

#### **DETERMINA**

**DI IMPEGNARE**, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 300,00 oltre rivalsa INPS al 4% pari ad € 12,00 provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore del dott. Silvestro De falco:

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B. 1.2.6/Art. 516 WP3 parte Uscite, A. F. 2025;

**DI DARE ATTO** che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Si accerta la copertura finanziaria

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO DOTT. FRANCESCO SALERNO