



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 235/2025

LA DIRETTRICE

- Vista** la Legge 508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il D.P.R. n.132 del 28.02.2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il bando di Concorso pubblico, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto per il profilo professionale di TECNICO DI LABORATORIO – area dei Funzionari – ambito Tecnico delle multimedialità, di cui all'Allegato I del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Roma rif. Prot. 17866 del 22/07/2025;
- Visto** l'avviso di rettifica relativo alle riserve di posti rif. prot. 18474 del 30.07.2025;
- Visto** il bando di Concorso pubblico, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto per il profilo professionale di TECNICO DI LABORATORIO – area dei Funzionari – ambito Tecnico del palcoscenico, di cui all'Allegato I del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Roma rif. Prot. 17867 del 22/07/2025;
- Visto** l'avviso di rettifica relativo alle riserve di posti rif. prot. 18473 del 30.07.2025;
- Visto** il bando di concorso pubblico, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 2 posti per il profilo professionale di tecnico di laboratorio – area dei Funzionari – ambito tecnico delle Arti applicate e del Design, sottoprofilo Design e sottoprofilo Fashion Design, di cui all'Allegato I del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Roma rif. prot.17864 del 22.07.2025;
- Visto** l'avviso di rettifica relativo alle riserve di posti rif. prot. 18476 del 30.07.2025;
- Visto** il bando di Concorso pubblico, per titoli e per esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posti per il profilo professionale di TECNICO DI LABORATORIO – area dei Funzionari – ambito Tecnico delle Arti visive, sottoprofilo Scultura di cui all'Allegato I del C.C.N.L. Comparto A.F.A.M. del 18/01/2024, per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti di Roma rif. prot.17865 del 22.07.2025;
- Visto** l'avviso di rettifica relativo alle riserve di posti rif. prot. 18475 del 30.07.2025;
- Visto** in particolare, l'art.6 del già menzionato bando riguardante la composizione delle Commissioni esaminatrici;
- Preso atto** della necessità di costituire le già menzionate commissioni;

DECRETA

Art. 1 La nomina delle seguenti commissioni esaminatrici:

Tecnico delle multimedialità

Presidente: Prof. Luca Valerio docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Maria Cristina Reggio docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Donatella Landi docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Componente: Prof. Romano Bruno Montesarchio docente dell'Accademia di Belle Arti di Napoli

Componente: Dott.ssa Paola Azzarà Direttrice Amministrativa dell'Accademia di Belle Arti di Mantova

Tecnico di Palcoscenico

Presidente: Prof.ssa Claudia Federici docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Antonella Marotta docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof. Marcello Gallucci docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof. Renato Lori docente dell'Accademia di Belle Arti di Napoli

Componente: Dott.ssa Raffaella Trotti Direttore di Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Tecnico delle Arti Applicate e del Design – sotto profilo Design e sotto profilo Fashion Design

Presidente: Prof.ssa Sara Chiarugi docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Flavia Matitti docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Ketty di Tardo docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Elisabetta Gonzo docente dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Componente: Dott.ssa Valentina Coppola Direttore Amministrativo del Conservatorio di Rovigo

Tecnico delle Arti Visive – sotto profilo Scultura

Presidente: Prof.ssa Alessandra Maria Porfidia docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Anna Muscardin docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof.ssa Oriana Impei docente dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Componente: Prof. Roberto Rocchi docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara

Componente: Dott. Salvatore Fenu Direttore Amministrativo del Conservatorio di Sassari

Art. 2 Le commissioni sono convocate in riunione plenaria il giorno 29/09/2025 alle ore 18:00 in modalità online sulla piattaforma Teams.

Per notifica agli interessati e pubblicazione.

Roma, 26 settembre 2025

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati