



Prot. n. 0023989 anno 2025 del 26/09/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca

MIUR - AFAM



OFFICIAL PARTICIPANT



● **accademia
di belle arti
di roma**



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Progetto: EXPO 2025 Osaka – “WOW – We one wave – Art and design for future lives”
CUP: B83C24001590005

DETERMINA N. 494 del 24/09/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto	Incarico di esperto profilo di esperto nell'ambito della progettazione e realizzazione di un archivio digitale e interattivo per il progetto "We one wave" - Art and design for future lives Expo Osaka 2025 - CUP: B83C24001590005
Beneficiari	Prof. David Pesarin Brocato;
CUP MASTER	B83C24001590005;
Importo	€ 4.000,00 onnicomprensivo degli oneri di legge e di eventuale IVA;
U.P.B.	1.2.6. Articolo 517;

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO che è stato sottoscritto a Roma, in data 19 luglio 2023, l'Accordo Quadro tra il Commissariato, la Conferenza dei Rettori delle Università italiane (di seguito "CRUI"), la Consulta dei Presidenti degli Enti Pubblici di Ricerca (di seguito "ConPER"), le Conferenze dei Presidenti e dei Direttori delle Accademie di belle Arti, dei Conservatori di Musica e degli ISIA (di seguito "Conferenze AFAM") ed il Ministero dell'università e della ricerca;

VISTO che con Decreto Direttoriale MUR n. 18 del 14/02/2024 è stato pubblicato l'avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all'EXPO 2025 - Osaka al fine di raccogliere le proposte progettuali coerenti con le priorità individuate dal Commissariato EXPO 2025 e declinate nei temi prioritari prescelti per il Padiglione Italia presso l'Expo 2025 Osaka;



OFFICIAL PARTICIPANT



VISTO che con Decreto Direttoriale MUR n. 94 del 09/04/2024 è stata pubblicata la proroga dei termini per la presentazione delle proposte progettuali in riferimento all'avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all'EXPO 2025 - Osaka", n. 18 del 14 febbraio 2024;

VISTO che l'Accademia di Belle Arti di Roma ha partecipato al bando con la proposta progettuale dal titolo "*We one wave*" - *Art and design for future lives*" in data 23/05/2024, del valore complessivo di € 500.000,00 di cui € 250.000,00 richiesto come contributo MUR;

VISTO che con Decreto Direttoriale MUR n. 311 del 15/10/2024 è stata pubblicata l'approvazione della graduatoria e assegnazione del finanziamento in riferimento all'avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all'EXPO 2025 - Osaka, n. 18 del 14 febbraio 2024, ed è stata ammessa al finanziamento la proposta progettuale "*We one wave*" - *Art and design for future lives*" presentata dall'Istituzione Capofila Accademia di Belle Arti di Roma, così come indicato nella tabella 2 del D.D. n. 311 del 15/10/2024, con un punteggio pari a 22 per un importo pari a € 170.000,00 a fronte di € 250.000,00 richiesti nella proposta;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 85/2025, prot. 6966 del 18/03/2025, dell'Accademia di Belle Arti di Roma che stabilisce che il cofinanziamento MUR di € 170.000,00 per la realizzazione del progetto "*We one wave*" - *Art and design for future lives* deve essere ripartito in parti uguali tra l'Istituzione capofila e le Istituzioni partner;

VISTO l'accordo di partenariato depositato agli atti;

VISTO l'interpello, prot. 13350 del 29/05/2025, per l'individuazione di due figure: una che si occupi della progettazione e realizzazione di un *digital archive* interattivo e un'altra che si occupi della progettazione dell'allestimento multimediale dell'evento "WOW - We One Wave", Expo Osaka 2025, di cui l'Accademia di Belle Arti di Roma è capofila. CUP: B89G24000410001;

PRESO ATTO della candidatura prot. 13466 del 31/05/2025, del Prof. David Pesarin Brocato, docente interno di questa Accademia, per il profilo di esperto nell'ambito della progettazione e realizzazione di un archivio digitale e interattivo;

PRESO ATTO del D.D. 234 di individuazione prot. prot. 23806 del 24/09/2025;

CONSIDERATO il compenso spettante al Prof. David Pesarin Brocato per l'incarico di cui sopra da svolgere fino al 13/10/2025 pari a € 4.000,00 onnicomprensivo degli oneri di legge e di eventuale IVA;

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 4.000,00 onnicomprensivo degli oneri di legge e di eventuale IVA provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore del Prof. David Pesarin Brocato;

DI IMPUTARE le somme su indicate sulla **U.P.B 1.2.6./Art. 517** parte Uscite, A. F. 2025;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Il Direttore Amministrativo
Dott. Francesco Salerno

Si accerta la copertura finanziaria
Il Direttore di Ragioneria
Raffaella Ammendola