



Prot. n. 0022717 anno 2025 del 16/09/2025

Ministero dell'Università e della Ricerca

MIUR - AFAM



OFFICIAL PARTICIPANT



**accademia
di belle arti
di roma**



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N. 470/2025 del 13/09/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto	Allestimento mostra “We one wave” - Art and design for future lives - Expo 2025 Osaka dal 05/10/2025 al 06/10/2025 con noleggio attrezzature e impianti – individuazione interpreti per il Convegno dal 05/10/2025 al 07/10/2025
Ditta	EGA Worldwide Congresses & Events
Importo	€ 15.880,00 oltre IVA al 22%
CUP	B89G24000410001
CIG	B83ED26D7B
U.P.B.	1.2.6 ART. 517

VISTA la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

TENUTO CONTO che le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il comunicato del Presidente ANAC del 18 giugno 2025 avente ad oggetto la proroga della Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;

TENUTO CONTO che in caso di difficoltà di ricorso delle PAD e al fine di favorire la semplificazione del procedimento digitale per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5000, per la richiesta del CiG si farà ricorso all'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP-ANAC;

VISTO il D.D. MUR del 14/02/2024 n. 18 – Avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all'EXPO 2025- Osaka.

VISTA la partecipazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma all'EXPO 2025 “Osaka” con il progetto: “We one wave” – Art and design for future lives – WOW del 23/05/2024 quale capofila in accordo con gli Istituti partner: Politecnico Accademia “Carrara” di Bergamo, Accademia di Belle Arti di Bologna, Accademia di Belle Arti di Firenze, Accademia di Belle Arti di Frosinone, Accademia di Belle Arti di Genova, Accademia di Belle Arti di Lecce, Accademia di Belle Arti di Milano, Accademia di Belle Arti di Napoli, Accademia di Belle Arti di

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Palermo, Accademia di Belle Arti di Ravenna, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, ISIA di Roma, ISIA di Faenza, ISIA di Firenze, ISIA di Pescara.

Viste le lettere di impegno a costituire il partenariato con ciascuna Istituzione, parte integrante della suddetta proposta progettuale.

Visto il D.G. MUR del 15/10/2024 n. 311 - Tabella 2 - Approvazione della graduatoria e assegnazione del co finanziamento di € 170.000,00 all'Accademia di Belle Arti di Roma quale capofila della proposta progettuale presentata ai sensi dell'Avviso pubblico n. 18 del 14/2/2024.

Preso atto che il valore complessivo del progetto "We one wave" – Art and design for future lives WOW è pari a € 340.000,00.

Vista la nota MUR del 16/10/2024 n. 14677 recante le indicazioni operative per l'avvio dei progetti selezionati per EXPO 2025 Osaka.

Acquisito il CUP – Codice Unico di Progetto B89G24000410001.

Visto che, dagli accordi intercorsi tra l'Istituzione capofila e il partenariato, il cofinanziamento MUR di € 170.000,00 per la realizzazione del progetto "We one wave" – Art and design for future lives WOW, deve essere ripartito in parti uguali da assegnare alla Istituzione capofila e alle Istituzioni partner.

RAVVISATA la necessità dell'Accademia di Belle Arti di Roma di fornire: n.2 interpreti Italiano – Giapponese per il Convegno nei giorni dal 05/10/2025 al 07/10/2025, e di noleggiare per l'allestimento per la mostra "We one wave" - Art and design for future lives comprensivo di n.4 Interactive Touchscreen Monitors:SHARP PN-HW4HT, n.4 Bracket for Monitor JN-DS3265-CA; n.1 Short Throw Projector EB-L200SW, n.2 Load in & out, n.2 Setting & Dismantle, n.1 Cables & Others per n.1 giorno;

VISTI i preventivi presentati dalla ditta **EGA Worldwide Congresses & Events** acquisiti al Prot. n. 22525 del 13/09/2025 di cui € 10.980,00 complessivi per interpreti ed € 8.393,60 complessivi per l'allestimento;

TENUTO CONTO che il servizio di cui all'oggetto, rientra tra i servizi offerti dalla ditta **EGA Worldwide Congresses & Events** e che la stessa risulta in possesso dei requisiti strumentali e professionali funzionali;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6/Art. 517** parte Uscite, A. F. 2025;

DETERMINA

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma complessiva di **€ 19.373,60** di cui € 3.493,60 per IVA al 22%, di cui **€ 6.880,00** più € 1.513,60 per IVA al 22% per il noleggio delle attrezzature e impianti per l'allestimento della mostra; e **€ 9.000,00** più € 1.980,00 per IVA al 22% per gli Interpreti per il Convegno, provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore di **EGA Worldwide Congresses & Events**;

DI IMPUTARE la somma indicata sulla U.P.B. 1.2.6/Art.517 parte Uscite, A. F. 2025;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO

Si accerta la copertura finanziaria

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA

