



Prot. n. 0017899 anno 2025 del 23/07/2025



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellartiroma.it

D.D. n.202 del 22/07/2025

LA DIRETTRICE

- Vista** la Legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il D.P.R. n.132 del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** il D.P.R. n.212 dell'8 luglio 2005, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici;
- Visto** lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 22;
- Visto** il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il D.D.181 rif. prot. 16454 del 04/07/2025: procedura comparativa per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento non in organico - a.a. 2025/26;
- Visto** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, così come modificato dal D.P.R n. 82/2023 e successive modificazioni e integrazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;
- Ritenuto** necessario nominare, ai sensi dell'articolo 4 del bando prot. 16454 del 04/07/2025 D.D 181, le Commissioni per espletare le procedure di valutazione delle candidature pervenute;

DECRETA

Art.1. La nomina delle seguenti Commissioni di valutazione:

Commissione 1 composta da:

Presidente: Prof Bernardini Gabriella

Componenti: Proff. Bellantoni Elena, Pisano Claudio Libero

Per i seguenti insegnamenti

ABST58	ELEMENTI GENERALI DI PSICHIATRIA
ABST59	DIDATTICA DELLA MULTIMEDIALITA'
ABST59	PEDAGOGIA E DIDAT. dell'ARTE
ABST60	ELEMENTI GENERALI DI GESTUALITA', COMPORTAMENTO E PAROLA NELLA PRATICA CON IL DISAGIO
ABST60	METODI E TECNICHE DELL'ARTE TERAPIA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

ABST60	PRINCIPI E TECNICHE DELLA TERAPEUTICA ARTISTICA 1
ABST60	STORIA E MODELLI DELL'ARTE TERAPIA

Commissione 2 composta da:

Presidente: Prof. Campisi Gaetanina

Componenti: Proff. Ajossa Riccardo, Bindella Marina

Per i seguenti insegnamenti

ABPR27	RESTAURO DELLA CARTA
ABPR28	RESTAURO DELLA FOTOGRAFIA
ABPR30	[Arti applicate alla] TIPOLOGIA DEI MATERIALI (LEGATORIA)
ABPR30	TECNOLOGIE DELLA CARTA
ABPR30	TIPOLOGIA DEI MATERIALI - LEGATORIA
ABPR30	TIPOLOGIA DEI MATERIALI (COLORE)

Commissione 3 composta da:

Presidente: Prof. Campisi Gaetanina

Componenti: Proff. Bindella Marina, Piloni Roberto

Per i seguenti insegnamenti

ABAV04	TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA (TIPOGRAFICA)
--------	--

Commissione 4 composta da:

Presidente: Prof. Campisi Gaetanina

Componenti: Proff. Murasecchi Gianluca, Piloni Roberto

Per i seguenti insegnamenti

ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC (PER ILLUSTRAZIONE II)
---------	---

Commissione 5 composta da:

Presidente: Prof. Casorati Cecilia

Componenti: Proff. Luca Valerio, Muscardin Laura

Per i seguenti insegnamenti

ABLE69	PROGETTAZIONE DELLE PROFESSIONALITA'
ABLIN71	INGLESE per il cinema
ABPC67	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

ABPR20	ARTE DEL FUMETTO LO STORYBOARD E LA PITTURA CINEMATOGRAFICA
ABPR35	PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO
ABTEC43	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA
ABTEC37	ART DIRECTION
ABTEC38	DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE
ABTEC38	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE
ABTEC40	PROCESSI E TECNICHE PER LO SPETTACOLO MULTIMEDIALE
ABTEC40	TECNICHE MULTIMEDIALI PER LA DECORAZIONE
ABTEC43	CINEMATOGRAFIA 1
ABTEC43	ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO)
ABTEC43	TECNICHE DEI NUOVI MEDIA INTEGRATI
ABTEC43	TECNICHE DI MONTAGGIO (bi)
ABTEC43	VIDEO EDITING

Commissione 6 composta da:

Presidente: Prof. Cigala Alessandra

Componenti: Proff. Contino Tiziana Maria, Chiappini Cristina

Per i seguenti insegnamenti

ABLE69	ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' EDITORIALI
ABPC66	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITÀ
ABPR19	DESIGN PER L'EDITORIA
ABST48	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA

Commissione 7 composta da:

Presidente: Prof. Chiarugi Sara

Componenti: Proff. Bianchi Roberta, Moretti Alberto

Per i seguenti insegnamenti

ABPR16	DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE
ABPR34	AMBIENTAZIONE MODA [Biennio]
ABPR34	CULTURA TESSILE
ABPR34	EDITORIA PER IL FASHION DESIGN

Commissione 8 composta da:

Presidente: Prof. Contino Tiziana Maria

Componenti: Proff. Frenguelli Luca, Pesarin Brocato David



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

Per i seguenti insegnamenti

ABTEC38	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE
---------	-------------------------------------

Commissione 9 composta da:

Presidente: Prof. Rinaldi Marco

Componenti: Proff. Carrino Veneranda, Di Tardo Ketty

Per i seguenti insegnamenti

ABPC68	ELEMENTI DI STORIA DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE
ABPR16	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE 1/2
ABPR17	Design - DEI SERVIZI E PROCESSI INNOVATIVI
ABPR17	Design - DELLO SVILUPPO DELL'AMBIENTE - ENVIRONMENT DESIGN
ABPR17	Design system - PER LA SOSTENIBILITA' ECOSISTEMICA
ABPR17	ECODESIGN
ABPR30	TIPOLOGIA DEI MATERIALI
ABPR30	Tipologia dei materiali - MATERIALI SOSTENIBILI
ABTEC37	Packaging - PACK SOSTENIBILI

Commissione 10 composta da:

Presidente: Prof. Federici Claudia

Componenti: Proff. Rinaldi Maria Teresa, Golino Salvatore

Per i seguenti insegnamenti

ABPR19	GRAFICA MULTIMEDIALE
ABPR23	ILLUMINOTECNICA
ABPR33	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE

Commissione 11 composta da:

Presidente: Prof. Jappe Anselm

Componenti: Proff. Perilli Luana, Mirolla Miriam

Per i seguenti insegnamenti

ABLIN71	INGLESE
ABLIN71	INGLESE PER COMUNICAZIONE ARTISTICA

Commissione 12 composta da:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

Presidente: Prof. Landi Donatella

Componenti: Proff. Muscardin Anna, Esposito Bruna

Per i seguenti insegnamenti

ABLE69	PROJECT MANAGEMENT PER LA SCULTURA
ABPR36	VIDEOINSTALLAZIONI

Commissione 13 composta da:

Presidente: Prof. Longo Francesca

Componenti: Proff. Meloni Lucilla, Barbieri Costanza

Per i seguenti insegnamenti

ABVPA62	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE BENI ARCHIVISTICI
ABVPA62	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI

Commissione 14 composta da:

Presidente: Prof. Longo Francesca

Componenti: Proff. Reggio Maria Cristina, Barbieri Costanza

Per i seguenti insegnamenti

ABLE70	DIRITTO DELL'INFORM. e della COMUNICAZIONE DIGITALE
ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE
ABLE70	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI

Commissione 15 composta da:

Presidente: Prof. Reggio Maria Cristina

Componenti: Proff. Palatucci Mauro, Pesarin Brocato David

Per i seguenti insegnamenti

ABTEC42	SISTEMI INTERATTIVI
ABTEC42	TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB

Commissione 16 composta da:

Presidente: Prof. Pattera Ernani

Componenti: Proff. Attardi Andrea, Barba Salvatore



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Per i seguenti insegnamenti

ABPR31	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
ABPR31	FOTOGRAFIA [TRIENNIO]
ABPR31	FOTOGRAFIA DIGITALE

Commissione 17 composta da:

Presidente: Prof. Paterra Ernani

Componenti: Proff. Di Marino Bruno Bartolomeo, Frenguelli Luca

Per i seguenti insegnamenti

ABTEC37	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA
---------	--

Commissione 18 composta da:

Presidente: Prof. Pirri Alfredo

Componenti: Proff. Calignano Pierluigi, Bernard Sabina

Per i seguenti insegnamenti

ABAV05	METODI E TECNICHE DELLA PITTURA SACRA CONTEMPORANEA
--------	---

Commissione 19 composta da:

Presidente: Prof. Pisano Claudio Libero

Componenti: Proff. Chiarugi Sara, Meloni Lucilla

Per i seguenti insegnamenti

ABLE69	FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE
ABLE69	LOGICA E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA
ABLE69	MANAGEMENT PER L'ARTE

Commissione 20 composta da:

Presidente: Prof. Pisano Claudio Libero

Componenti: Proff. Meloni Lucilla, Frascarelli Dalma

Per i seguenti insegnamenti

ABST49	PROBLEMATICHE NEL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA
--------	--



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Commissione 21 composta da:

Presidente: Prof. Pisano Claudio Libero

Componenti: Proff. Meloni Lucilla, Gigliotti Guglielmo

Per i seguenti insegnamenti

ABPC67	ELEMENTI DI COMUNICAZIONE GIORNALISTICA
--------	---

Commissione 22 composta da:

Presidente: Prof. Reggio Maria Cristina

Componenti: Proff. Landi Donatella, Valerio Luca

Per i seguenti insegnamenti

ABTEC44	AUDIO E MIXAGGIO
ABTEC44	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI

Art.2. Tutte le Commissioni nominate sono convocate sulla piattaforma Teams il giorno 28/07/2025 alle ore 18:30 per la riunione plenaria di insediamento.

Art.3. Le graduatorie provvisorie dovranno essere inviate al Protocollo entro il 12/09/2025.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati