



Prot. n. 0018382 anno 2025 del 29/07/2025

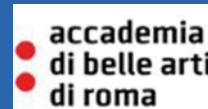
*** NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
C.F. 80228830586
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

DETERMINA N. 415 del 21/07/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto: Incarichi professionali ai ricercatori partecipanti alla Notte della Ricerca WP3 - Codice INTAFAM-00060 Titolo “*ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions*” – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024)-Codice Cup B83C24001590005;

Ricercatori Mara Oscar Cassiani; Charlotta Ruth; Alberto Maria Gatti; Stefano Giacomelli; Massimiliano Cerioni; Leonardo Barbierato; Daniele Pozzi; Andrea Guidi; Guido Segni; Lorenzo Ballerini;
CUP **B83C24001590005**
Importo € 9.250,00 omnicomprendivi;
U.P.B. 1.2.6. **Art. 516 – WP3**

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO il Progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

CONSIDERATO CHE la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

CONSIDERATO che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sub-investimento “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” prot.1488 del 27.09.2024;

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e del 2025;

TENUTO CONTO che il 26 settembre 2025 l'Accademia di Belle Arti di Roma parteciperà come di consueto alla Notte Europea dei Ricercatori e delle Ricercatrici;

CONSIDERATO che nel progetto sono previste una serie di attività relative al progetto EAR e che si svolgeranno dal 24 al 26 settembre in particolare il WP3 organizzerà:

1. Un workshop avanzato per studenti dottorali sull'uso del Research Catalogue e del sistema ^ooKobi (in collaborazione con il Wp4), condotto da Daniele Pozzi, Andrea Guidi e Veronica di Geronimo.
2. **Slowckathon**, tre giorni di lavoro per un gruppo di studenti/alunni delle istituzioni partner che usano l'AI nelle loro pratiche artistiche, condotto dai due artisti Mara Oscar Cassiani e Guido Segni. Al termine, ci sarà una dimostrazione pubblica del risultato, inserita nella sezione Digitalive del Roma Europa Festival.
3. Una serie di installazioni multimediali che useranno il sistema ^ooKobi, sviluppate dai ricercatori del Wp3 ed invitati esterni, ed in particolare Horselgang- Symbody- Sympoiesis- Tessela- Semiosphere realizzate da Andrea Guidi, Alberto Maria Gatti, Lorenzo Ballerini, Leonardo Barbierato, Daniele Pozzi, Carlotta Ruth, Stefano Giacomelli, Massimiliano Cerioni, Guido Segni e Lorenzo Ballerini;

Alla presentazione della nuova versione di ^ooKobi, con un incontro sull'uso dell'AI nella ricerca e nella didattica artistica, parteciperanno Franco Ripa di Meana, Alberto Giretti e Johan Haarberg;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

VISTA la lettera di individuazione approvata dalla coordinatrice scientifica prof.ssa Beatrice Peria prot.n.9663 del 14.04.2025, in cui il prof. Ripa di Meana individua i ricercatori di cui all'oggetto come validi e qualificati;

PRESO ATTO della mail del prof. Ripa di Meana in cui comunica che il dott. Natan Sinigallia non parteciperà ai lavori;

PRESO ATTO della richiesta di attività anch'essa approvata dalla prof.ssa Peria e dalla Project Manager dott.ssa Arianna Angelini con prot. 10538 del 30.04.2025,;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6./Art. 516-WP3** parte Uscite, A. F. 2025

DETERMINANO

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 9.250,00 onnicomprensivi, provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore dei professionisti così suddivise:

Associazione Culturale Super Bubble rappresentata da Mara Oscar Cassiani € 1.500,00

Charlotta Ruth € 1.500,00

Alberto Maria Gatti € 750,00

Stefano Giacomelli € 750,00

Massimiliano Cerioni € 750,00

Leonardo Barbierato € 750,00

Daniele Pozzi € 500,00

Andrea Guidi € 500,00

Clemente Pestelli detto Guido Segni € 1.500,00

Lorenzo Ballerini € 750,00

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B 1.2.6./Art. 516 WP3;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO

Si accerta la copertura finanziaria

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.