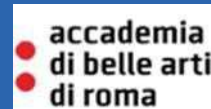




Prot. n. 0017456 anno 2025 del 17/07/2025

*** NextGenerationEU



Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
C.F. 80228830586
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DETERMINA N. 397 del 14/07/2025

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Oggetto: Spesa per il noleggio delle apparecchiature necessarie alla realizzazione delle attività durante “La notte europea dei Ricercatori e delle ricercatrici” che si terrà dal 24 al 27 settembre 2025 nell'ambito delle attività WP3- **Progetto, Codice INTAFAM-00060 Titolo “ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions” – PNRR (prot.14448 de 15.06.2024)-Codice Cup B83C24001590005.**

Società Easylight srl;
CUP **B83C24001590005**
Importo € 2.800,00 oltre iva al 22%;
U.P.B. 1.2.6. **Art. 516 – WP3**

VISTO la legge 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO IL DPR 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

VISTO il Decreto Legislativo 31.03.2023, n.36 e s.m.i. ed in particolare la parte riguardante l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici da parte delle stazioni appaltanti;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Belle Arti di Roma;

VISTO il Bilancio di previsione e.f. 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 6/2/2025;

VISTO il Progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Roma è Istituzione capofila del progetto PNRR - *EAR ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Research as a key factor for the internationalization of AFAM institutions* - INTAFAM00060;

VISTO il Decreto Direttoriale MUR del 13/05/2024 n. 155 con il quale è stata disposta l'assegnazione delle risorse per l'attuazione del suddetto Progetto Internazionale per € 2.422.593,63;

CONSIDERATO CHE la quota parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma è pari ad un importo di € 1.420.272,50;

VISTI i work package in cui si articola il progetto: WP1, WP2, WP3, WP4, WP5;

CONSIDERATO che trattasi di un progetto PNRR;

PRESO ATTO delle Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è Amministrazione titolare - M4C1 – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sub-investimento “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” prot.1488 del 27.09.2024;

VISTE le delibere di riferimento adottate dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio 2023, 2024 e 2025;

VISTO la partecipazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma come di consueto alla Notte Europea dei ricercatori e delle Ricercatrici che vedrà svolgere una serie di attività relative al progetto EAR, ed in particolare il WP3 organizzerà:

- Un workshop avanzato per studenti dottorali sull'uso del Research Catalogue e del sistema °°Kobi (in collaborazione con il Wp4), condotto da Daniele Pozzi, Andrea Guidi e Veronica di Geronimo.
- Slowckathon, tre giorni di lavoro per un gruppo di studenti/alumni delle istituzioni partner che usano l'AI nelle loro pratiche artistiche, condotto dai due artisti Mara Oscar Cassiani e Guido Segni. Al termine, ci sarà una dimostrazione pubblica del risultato, inserita nella sezione Digitalive del RomaEuropaFestival.
- Una serie di installazioni multimediali che useranno il sistema °°Kobi, sviluppate dai ricercatori del Wp3 ed invitati esterni, ed in particolare
Horselgang
Symbody
Sympoiesis
Tessela
Semiosphere

realizzate da Andrea Guidi, Alberto Maria Gatti, Lorenzo Ballerini, Leonardo Barbierato, Daniele Pozzi, Carlotta Ruth, Natan Sinigaglia, Stefano Giacomelli e Massimiliano Cerioni,

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

precedentemente individuati quali formatori.

- La presentazione della nuova versione di °°Kobi, con un incontro sull'uso dell'AI nella ricerca e nella didattica artistica, al quale parteciperanno Franco Ripa di Meana, Alberto Giretti e Johan Haarberg.

VISTA l'individuazione da parte del prof. Ripa di Meana della società Easylight srl per il noleggio delle attrezzature necessarie ai ricercatori ed alle ricercatrici per poter realizzare le installazioni multimediali di cui sopra;

VISTO il preventivo della società Easylight srl pervenuto in data 11.07.2025 al prot. 17015;

CONSIDERATO che la legge consente l'attivazione di autonome procedure conformi alla normativa vigente;

VISTA la disponibilità di Bilancio della **U.P.B. 1.2.6./Art. 516-WP3** parte Uscite, A. F. 2025;

DETERMINANO

DI IMPEGNARE, per i motivi specificati in premessa, la somma di € 2.800,00 oltre iva al 22% pari ad € 616,00 provvedendo contestualmente ad approvare la spesa della relativa somma a favore della società Easylight srl.

DI IMPUTARE la somma su indicata sulla U.P.B 1.2.6./Art. 516 WP3;

DI DARE ATTO che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
DOTT. FRANCESCO SALERNO

Si accerta la copertura finanziaria
IL DIRETTORE DI RAGIONERIA
SIG.RA RAFFAELLA AMMENDOLA