



Prot. n. 0013350 anno 2025 del 29/05/2025



OFFICIAL PARTICIPANT



A tutti i docenti in organico
dell'Accademia di Belle Arti di Roma

**Oggetto: Interpello per l'individuazione di due figure: una che si occupi della progettazione e realizzazione di un digital archive interattivo e un'altra che si occupi della progettazione dell'allestimento multimediale dell'evento "WOW – We One Wave", Expo Osaka 2025, di cui l'Accademia di Belle Arti di Roma è capofila.
CUP: B89G24000410001**

Vista la necessità di individuare due esperti nell'ambito delle attività programmate per la realizzazione del progetto indicato in oggetto:

Figura 1 - un esperto nell'ambito della progettazione e realizzazione di un archivio digitale interattivo;

Figura 2 - un esperto nell'ambito della progettazione di allestimenti multimediali;

gli interessati, entro il **06 giugno 2025**, potranno comunicare a questa Amministrazione la propria disponibilità a svolgere l'attività di seguito descritta:

Attività:

Figura 1 - L'esperto richiesto per la realizzazione del digital archive interattivo dovrà occuparsi della progettazione dell'interfaccia utente, dell'architettura dell'applicazione, del coordinamento e della validità tecnica dei contenuti prodotti dai partners, dei test preliminari e dell'installazione nei singoli device che saranno allestiti in loco:

Figura 2 - L'esperto richiesto per la progettazione dell'allestimento multimediale dovrà occuparsi della progettazione e della realizzazione dell'allestimento multimediale immersivo, anche dal punto di vista dei contenuti, e dell'allestimento di postazioni interattive.

Requisiti: titolo preferenziale:

- 1) Esperienza precedente nello stesso ambito a livello pubblico e privato adeguatamente documentata;
- 2) a parità di punteggio ha la priorità il candidato più giovane:

Alla candidatura dovrà essere allegato il proprio curriculum vitae datato e sottoscritto.



Termine e modalità per la candidatura

L'incarico avrà la durata fino alla chiusura dell'evento (10/10/2025).

Per la prestazione è previsto il compenso di € 5.000,00 oltre oneri sociali e al netto delle ritenute, commisurato al lavoro effettivamente prestato e sarà erogato a seguito di apposita relazione sul lavoro svolto.

L'interessato dovrà fornire, in caso di convocazione da parte dell'Istituzione, ogni notizia utile alla determinazione del regime fiscale e previdenziale applicabile mediante compilazione di apposito modulo che costituirà parte integrante del contratto di prestazione d'opera che sarà sottoscritto dalle parti e senza il quale il contratto stesso non potrà essere controfirmato.

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura corredata da curriculum vitae esclusivamente mezzo via mail a: protocollo@abaroma.it entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 06.06.2025.

Le disponibilità pervenute con modalità diverse dalla presente procedura non saranno prese in considerazione.

Roma 29/5/2025

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



OFFICIAL PARTICIPANT

**accademia
di belle arti
di roma**

Alla Direttrice
Accademia di Belle Arti di Roma
Via di Ripetta 222-00186 Roma

Oggetto: Oggetto: Interpello per l'individuazione di due figure: una che si occupi della progettazione e realizzazione di un digital archive interattivo e un'altra che si occupi della progettazione dell'allestimento multimediale dell'evento "WOW – We One Wave", Expo Osaka 2025, di cui l'Accademia di Belle Arti di Roma è capofila.

CUP: B89G24000410001

Il/la sottoscritto/a

C.F.

Docente in servizio presso questa Accademia titolare dell'insegnamento di:

PRESENTA

la propria candidatura per (mettere una X sulla scelta) :

- Figura 1 - un esperto nell'ambito della progettazione e realizzazione di un archivio digitale interattivo;
- Figura 2 - un esperto nell'ambito della progettazione di allestimenti multimediali;

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000 e ss.mm.ii., per il caso di dichiarazioni mendaci

DICHIARA

di accettare le regole e le modalità contenute nell'avviso pubblicato;

di essere disponibile ad eseguire con tempestività le prestazioni professionali richieste;

che il curriculum professionale allegato è autentico e veritiero:

di aver maturato esperienza precedente nello stesso ambito a livello pubblico e privato adeguatamente documentata e dichiarata nel curriculum;

di acconsentire al trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum allegato alla presente ai

sensi del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii;

di non ricoprire altri incarichi retribuiti presso l'Accademia di Belle Arti di Roma ad esclusione

degli incarichi elettivi o fiduciari;

di ricoprire il seguente incarico retribuito .

_____li_____

Firma_____

La presente dichiarazione dovrà essere corredata da Curriculum Vitae, e da fotocopia non autenticata di un documento di identità (o documento di riconoscimento equipollente) del soggetto dichiarante (art. 38, comma 3, D.P.R. n.445/2000 e ss.mm.ii.).