



Prot. n. 0006709 anno 2025 del 14/03/2025



**Università
e della Ricerca**



PRO-BEN

**accademia
di belle arti
di roma**

PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI PER LA STIPULA DI N. 1 CONTRATTO DI PRESTAZIONE PROFESSIONALE PER UNA FIGURA DI UN ESPERTO PROFESSIONISTA CON ESPERIENZA DI ATTIVITA' NELLA FORMAZIONE, COMUNICAZIONE, PROMOZIONE DELLA SALUTE E PREVENZIONE DEI COMPORTAMENTI A RISCHIO NEI GIOVANI - PROGETTO WAVE (PROBEN LAZIO1 CODICE BE2E461C) PER LA PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO E CONTRASTO AI FENOMENI DI DISAGIO PSICOLOGICO ED EMOTIVO DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA

CUP MASTER B53C24004240001, SPESA FINANZIATA CON IL CONTRIBUTO DEL MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA AI SENSI DELL'AVVISO D.D. N. 1159 DEL 23 LUGLIO 2023 – BANDO PROBEN, INIZIATIVA PROBEN_0000007

Verbale n. 1

della Commissione esaminatrice Selezione pubblica D.D. n. 51/2025 – Prot. n. 5192 del 27/02/2025

L'anno 2025, il giorno 11 del mese di marzo, alle ore 9.00, in modalità on line, si è riunita la Commissione di valutazione della Selezione pubblica per titoli per la stipula di n. 1 contratto di prestazione professionale per una figura di esperto professionista con esperienza di comunicazione, promozione della salute e prevenzione dei comportamenti a rischio nei giovani D.D. n. 51/2025 Prot. n. 5192 del 27/02/2025 - PROGETTO WAVE (PROBEN LAZIO1 CODICE BE2E461C) PER LA PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO E CONTRASTO AI FENOMENI DI DISAGIO PSICOLOGICO ED EMOTIVO DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA CUP MASTER B53C24004240001, SPESA FINANZIATA CON IL CONTRIBUTO DEL MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA AI SENSI DELL'AVVISO D.D. N. 1159 DEL 23 LUGLIO 2023 – BANDO PROBEN, INIZIATIVA PROBEN_0000007.

La Commissione, nominata con D.D. n 69/2025 Prot. n. 6131 del 07/03/2025, ai sensi dell'art. 6 della Selezione pubblica, è composta dai seguenti membri:

Presidente: Prof.ssa Cecilia Casorati – Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma;
Componente: Dott.ssa Nicoletta Agostini – Coordinatore Scientifico Progetto Proben1;
Componente: Prof.ssa Gabriella Bernardini- Docente Accademia di Belle Arti di Roma.

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara insediata la Commissione. Dichiara quindi aperti i lavori della seduta. Legge il bando di concorso ed espone i principi generali che regolano l'espletamento dello stesso; si sofferma in particolare sulle procedure concorsuali previste da legge.

Il Presidente dà lettura dell'elenco delle candidature trasmesso con nota prot. n. 6205 del 08/03/2025. Prima di iniziare i lavori, ai sensi degli artt. 46 e 47, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 s. m. e i., ciascun componente della Commissione dichiara la propria insussistenza di conflitto d'interessi e di incompatibilità nell'ambito della procedura indicata in epigrafe e di non essere in nessuna delle situazioni che comporti l'obbligo di astensione dalla partecipazione ai lavori della Commissione.

Il Presidente riepiloga i criteri di valutazione dei titoli come indicati all'art.6 del Bando:



La Commissione ha a disposizione un massimo di 100/100 punti. La Commissione stabilisce i criteri per la valutazione dei titoli che viene effettuata nei limiti del seguente punteggio:

1. titoli di studio specifici (sono esclusi i titoli di accesso come da art. 4): fino ad un massimo di 50 punti;
2. per titoli professionali specifici: fino ad un massimo di punti 25 in base al numero di anni di attività professionale specifica;
3. per ulteriori titoli attinenti e ritenuti validi ai fini della selezione: fino ad un massimo di punti 25.

La Commissione valuta le candidature e attribuisce il seguente punteggio:

N	COGNOME	NOME	TITOLI STUDIO SPECIFICI	TITOLI PROFESS.SPECIFICI	ULTERIORI TITOLI	TOTALE
1	Ancona	Michele	0	10	10	20
2	De Santi	Anna	50	25	20	95
3	Ianniello	Fabio	20	20	15	55
4	Spadafora	Maria Angela	5	20	15	40

La Commissione procede alla somma dei punteggi dei candidati e predispone la graduatoria provvisoria:

1	De Santi	Anna	95
2	Ianniello	Fabio	55
3	Spadafora	Maria Angela	40
4	Ancona	Michele	20

Il Presidente della Commissione dispone che tutto il materiale relativo al lavoro della Commissione venga assunto e custodito dagli uffici di competenza.
Avendo espletato tutte le formalità necessarie, la seduta è tolta il giorno 11 marzo 2025 alle ore 11.00.



Letto, approvato e sottoscritto

F.to Il Presidente Prof.ssa Cecilia Casorati – Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma

F.to Il Componente dott.ssa Nicoletta Agostini – Coordinatore Scientifico Progetto Proben1

F.to Il Componente prof.ssa Gabriella Bernardini- Docente Accademia di Belle Arti di Roma

N.B. Le firme autografe sono sostituite da indicazioni di stampa dei nominativi dei soggetti responsabili ai sensi del D.
Lgs. 12/02/1993 n. 39 art. 3, comma 2.