



Spazi naturali / Spazi artificiali

Notte Europea dei Ricercatori e delle Ricercatrici 2024

Venerdì 27 settembre 2024

Dalle 15:30

Accademia di Belle Arti di Roma

Campo Boario – Largo Dino Frisullo s.n.c.

Anche quest'anno, l'Accademia di Belle Arti di Roma prende parte alla **Notte Europea dei Ricercatori e delle Ricercatrici** come partner di **LEAF (heaL the pAnet's Future)**, un progetto europeo coordinato da **Frascati Scienza**. Un'intera giornata con centinaia di eventi fino a notte fonda per conoscere da vicino il mondo della scienza e il lavoro dei ricercatori che lo scorso anno ha visto la partecipazione di 60.000 visitatori guidati da oltre 2000 ricercatori e le ricercatrici in ben 900 eventi sparsi in 32 città.

L'evento si inserisce nella cornice dell'iniziativa **Spazi naturali / spazi artificiali**, un progetto di ricerca artistica nato dalla collaborazione della **Scuola di Cinema, Fotografia, Audiovisivo** e della **Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte**, con la collaborazione del **Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Roma** con l'obiettivo di operare una riflessione collettiva sui temi più attuali nel campo delle arti visive e delle arti multimediali, dando visibilità alle sperimentazioni degli studenti.

Per altre informazioni sulla **Notte Europea dei Ricercatori e delle Ricercatrici 2024** visita [il sito di frascati scienza](#)

Programma completo della Notte dei Ricercatori e delle Ricercatrici 2024:

Cortile

15.30 - 20:30 **In Situ** - live performance di Leonardo Barbierato

Aula 1a



16.00 **Cos'è l'IA?** - ricerca a cura di Michele Rinaldi e Manuela Violi

17.00 presentazione del cortometraggio **Hara - Quando l'IA incontra il cinema**

18.00 **La ricerca artistica nelle istituzioni** - Raffaele Gavarro dialoga con Emilio Vavarella

19:00 **NexusArt** - presentazione delle opere selezionate per il progetto Nexus-ness / Manifesta XV (Barcellona). Intervengono: Cecilia Casorati, Fernando Nardi, Sabina Alessi

21.00 **Serendipity** - rassegna video con le opere presentate ai *Rencontres de la photographie* di Arles 2023.

21.30 **Ripetta 222** - documentazione video della maratona di performance svoltasi dal 22 al 25 maggio 2024. Intervengono: Claudio Libero Pisano, Stefania Teodono, Monkeys Video Lab

Aula 2a

16.00-22.00 **Variazioni al limite** - installazioni interattive selezionate da Mauro Palatucci e Cristian Rizzuti

Aula 5a

16.00-22.00 **Resonance Galactica** - installazione interattiva (vincitrice del *Premio Nazionale delle Arti* 2023)

Aula 8b

20.00 presentazione delle opere selezionate per la mostra al **Sant Pau Recinte Modernista di Barcellona**

Per tutte le informazioni sull'iniziativa *Spazi Naturali /Spazi Artificiali* visita il nostro sito abaroma.it

Ufficio Comunicazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Coordinamento: Prof. Guglielmo Gigliotti g.gigliotti@abaroma.it

Collaborazione: Chiara Picco, Marianna Pontillo comunicazione@abaroma.it

Sito istituzionale: abaroma.it

Social: [Instagram](#), [Facebook](#), [YouTube](#)

