



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN CULTURE, PRATICHE E COMUNICAZIONI DELLE ARTI DI VISIVE (LX CICLO) AVENTE SEDE AMMINISTRATIVA PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

VERBALE N.1 SEDUTA PRELIMINARE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione esaminatrice delle prove concorsuali per l'ammissione al LX ciclo del dottorato di ricerca in Culture, pratiche e comunicazioni delle arti visive, nominata dalla Direttrice con Decreto Direttoriale e composta da:

Componenti: prof.ssa Donatella Landi, prof. Marco Rinaldi, prof.ssa Bruna Esposito, prof. Paolo Parisi, prof.ssa Cristina Chiappini, prof.ssa Donatella Spaziani, prof.ssa Dalma Frascarelli, prof.ssa Letizia Lanzetta, prof. Alfredo Pirri

Supplenti: prof.ssa Flavia Matitti, prof. Anselm Jappe

Assente: prof. Marco Accordi Rickards

si riunisce il giorno 6 settembre 2024 alle ore 18.00 in modalità on line su piattaforma teams dell'Accademia di Belle Arti di Roma. La Commissione, quindi, affida le funzioni di Presidente della riunione alla Prof.ssa Dalma Frascarelli e le funzioni di Segretario al Prof. Marco Rinaldi.

La Commissione individua all'unanimità nella Prof.ssa Dalma Frascarelli la Presidente della Commissione.

La Presidente ricorda ai membri della Commissione che l'esame consta della valutazione dei titoli e di una prova orale comprendente la verifica della conoscenza della lingua inglese.

La Commissione delibera, inoltre, che la graduatoria finale del concorso verrà formata sommando i punteggi riportati dai candidati nella prova orale e nella valutazione dei titoli.

La Commissione passa quindi alla lettura del bando e provvede a stabilire i seguenti criteri per la valutazione della prova orale e della valutazione dei titoli.

1. Titoli (max 50 punti)

1.1 Voto di diploma accademico specialistico/laurea (magistrale, specialistica o a ciclo unico – max 2 punti)

Voto Punti

-110 e lode = 2 punti

-110-108 = 1 punto

-<108 = 0 punti

1.2 Titoli post laurea (max 4 punti)

-Diploma di Specializzazione/altro dottorato = 2 punti



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- Master di II livello = 2 punti
- Master di I livello = 1 punto
- Perfezionamento = 1 punto

1.3 Produzione artistica, culturale e professionale, pubblicazioni (max 11 punti)

1.4 Borse di studio, assegni di ricerca, premi (max 3 punti)

1.5 Progetto di ricerca (max 30 punti)

- conoscenza dello stato dell'arte (max 5 punti)
- originalità e apporti innovativi (max 9 punti)
- chiarezza e completezza dell'esposizione degli obiettivi, della metodologia e dei potenziali risultati (max 6 punti)
- fattibilità del progetto (max 5 punti)
- Coerenza con gli obiettivi del dottorato e del PNRR, quando previsti dalla tipologia della borsa, (max 5 punti)

Si viene ammessi a sostenere la prova orale con una valutazione dei titoli non inferiore a 30 punti.

2. Prova orale (max 50 punti)

- chiarezza espositiva e capacità di sintesi (max 16 punti)
- conoscenza adeguata degli argomenti inerenti i titoli presentati (max 13 punti)
- capacità di rispondere a domande di approfondimento sul progetto di ricerca presentato (max 19 punti)
- conoscenza della lingua inglese (max 2 punti)

La seduta viene tolta alle ore 19.30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Roma, lì 6 settembre 2024

LA COMMISSIONE

F.TO IL SEGRETARIO

F.TO IL PRESIDENTE