



Progetto: EAR  
Codice: INTAFAM00060  
CUP: B83C24001590005

D.D. n. 170

## LA DIRETTRICE

Vista la Legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. n.132 del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici;  
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 22;

Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

Visto l'avviso di selezione per risorse da impegnare con contratti di collaborazione nell'ambito dei Progetti EAR\_ENACTING ARTISTIC RESEARCH – WP3 prot.14631/2024;

Ritenuto necessario nominare una commissione per espletare le procedure di valutazione delle candidature pervenute;

## DECRETA

Art.1. La nomina della Commissione di valutazione delle richieste come segue:

Presidente: Prof. Franco Ripa di Meana  
Componente esterno: Prof.ssa Costanza Barbieri  
Componente esterno: Prof. ssa Elena Giulia Rossi

Art.2. La Commissione è convocata per il giorno 08/07/2024 alle ore 10:30 in modalità online sulla piattaforma Teams per l'esame delle candidature pervenute.

La Direttrice  
Prof.ssa Cecilia Casorati