



Progetto: EAR
Codice: INTAFAM00060
CUP: B83C24001590005

D.D. n. 169

LA DIRETTRICE

Vista la Legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. n.132 del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici;
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 22;

Visto il Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

Visto l'avviso di selezione per risorse da impegnare con contratti di collaborazione nell'ambito dei Progetti EAR_ENACTING ARTISTIC RESEARCH – WP2 prot.14870-14871/2024

Ritenuto necessario nominare una commissione per espletare le procedure di valutazione delle candidature pervenute;

DECRETA

Art.1. La nomina della Commissione di valutazione delle richieste come segue:

Presidente: Prof.ssa Costanza Barbieri
Componente esterno: Prof.ssa Beatrice Peria
Componente esterno: Prof. ssa Elena Giulia Rossi

Art.2. La Commissione è convocata per il giorno 05/07/2024 alle ore 11:30 in modalità online sulla piattaforma Teams per l'esame delle candidature pervenute.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati