



Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

Progetto EAR\_ ENACTING ARTISTIC RESEARCH - WP3- Finanziamento PNRR Missione 4 “Istruzione e Ricerca”, Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’ Università”, Investimento 3.4. “Didattica universitaria e competenze avanzate”, Sottoinvestimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”

#### Il Direttore

- Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;
- visto il D.P.R. 132 del 28 febbraio 2003 *“Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;
- visto il Decreto Direttoriale n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i. recante l’*“Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)”*, (di seguito anche solo *“Avviso”*);
- visto il Decreto Direttoriale n. 70 del 20 marzo 2024, recante *“Graduatoria definitiva a valere sui fondi di cui al Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023 n.124 e s.m.i., “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale (AFAM)”* ;
- visto il Decreto Direttoriale n. 105 del 19 aprile 2024, recante *“Decreto direttoriale del 20 marzo 2024, n.70 - Graduatoria delle proposte progettuali ammesse e finanziabili in seguito alla rimodulazione dell’importo concesso a valere sui fondi di cui al Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n.124 ed s.m.i., “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale (AFAM)”– Rimodulazione finanziamento)”*;
- considerata la *“Graduatoria progetti ammessi e finanziabili con rimodulazione del finanziamento riconosciuto”* del Decreto Direttoriale n.105, del 19 aprile 2024;
- visto Decreto di ammissione al finanziamento n. 155 del 13 maggio 2024 progetto codice identificativo INTAFAM00060, titolo Enacting Artistic Research -research as a key factor for the internationalization of AFAM Institutions (EAR);

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

- Vista la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010 e s.m.i. “*Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario*”;
- visto il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 marzo 2011 n.102 che stabilisce l'importo minimo lordo annuo degli assegni di ricerca;

#### Decreta

L'emanazione di una selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR\_ ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 “Istruzione e Ricerca”, Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università”, Investimento 3.4. “Didattica universitaria e competenze avanzate”, Sottoinvestimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”.

#### **Art. 1 Requisiti di partecipazione**

I candidati devono essere in possesso, pena l'esclusione, dei requisiti generali e specifici di seguito elencati:

- *Requisiti Generali:*
  - essere cittadino italiano o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
  - godere dei diritti civili e politici; non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e di non avere in corso procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale;
  - non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una amministrazione pubblica oppure interdetti dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato.
- *Requisiti Specifici, validi per entrambi gli assegni*

Possono candidarsi alla selezione i candidati in possesso di:

- Ph.d in campo artistico o scientifico collegato alla pratica artistica;
- C.V. - Curriculum scientifico-professionale idoneo allo svolgimento dell'attività di ricerca oggetto dell'assegno.

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

- conoscenza della lingua inglese di livello C1
- *Requisiti aggiuntivi per l'assegno n°1*
  - esperienze di programmazione nel campo delle interfacce e della user experience in ambito artistico, in particolare capacità di programmazione avanzata in Javascript (ambiente di sviluppo node.js), Python, Max, C sharp (ambiente di sviluppo Unity con Mixed Reality Toolkit);
  - capacità di analisi statistica dei dati sperimentali.
- *Requisiti aggiuntivi per l'assegno n°2*
  - conoscenza approfondita del Research Catalogue ([www.researchcatalogue.net](http://www.researchcatalogue.net)), in particolar modo dei criteri editoriali e delle portal pages;
  - conoscenza dei processi di valutazione della qualità e dell'impatto (quality e impact assessment) nei progetti di ricerca;
  - conoscenza approfondita del panorama della ricerca artistica europea;
  - familiarità con la metodologia della ricerca transdisciplinare;
  - interesse e familiarità per la tecnologia applicata ai processi formativi.

**I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza della selezione.**

Tutti i titoli conseguiti all'estero (laurea, dottorato ed eventuali altri titoli) dovranno essere, di norma, preventivamente riconosciuti in Italia secondo la legislazione vigente in materia.

#### **Art. 2 Contenuti della ricerca, attività ed obiettivi**

Il progetto EAR ha l'obiettivo generale di rafforzare la ricerca artistica a livello internazionale attraverso tre obiettivi specifici:

1. Promuovere l'ecosistema R&I attraverso una rete internazionale
2. Sviluppare nuove prospettive per i Beni Culturali, in dialogo con le nuove tecnologie e i media in un contesto internazionale, con particolare attenzione all'inclusione fisica e digitale
3. Incoraggiare e facilitare la ricerca inter e transdisciplinare, soprattutto nel percorso di studi dottorali.

In questo contesto, il Work Package 3 ha come obiettivi specifici:

1. Il dialogo artistico e scientifico con la Society for Artistic Research, con particolare attenzione all'uso del Research Catalogue e della sua integrazione con la piattaforma <sup>o</sup>oKobi.

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

2. Consolidare la piattaforma °°Kobi, come strumento di ricerca sul pensiero divergente nella ricerca artistica, ampliandone la base di conoscenza e rendendola accessibile a livello internazionale.

In questo contesto la **risorsa 1** dovrà, a titolo indicativo ma non esaustivo:

- partecipare allo sviluppo della piattaforma°°Kobi, in particolar modo riguardo alle interfacce di augmented e mixed reality;
- concepire e condurre workshop sull'uso della piattaforma °°Kobi per studenti e ricercatori dei partner del consorzio;
- codificare un parser in java script per l'acquisizione di materiali in pdf;
- implementare e sviluppare la knowledge base del sistema;
- integrare nel sistema il flusso di dati proveniente da telecamere per lo sviluppo di metriche relazionali legate alla performatività;
- sviluppare e sperimentare metriche per la misura del pensiero divergente.

**Output per la risorsa 1:**

almeno tre pubblicazioni in riviste internazionali.

In questo contesto la **risorsa 2** dovrà, a titolo indicativo ma non esaustivo:

- collaborare alla pianificazione strategica delle partnership del WP3 ed al coordinamento dei partner di progetto;
- coordinare la relazione con la Society for Artistic Research ed il Research Catalogue, in particolare curando la stesura di linee editoriali per la portal page del progetto;
- contribuire alla formazione all'uso del Research Catalogue dei partner di progetto;
- contribuire alla ricerca sul pensiero divergente nell'ambito della formazione artistica.

**Output per la risorsa 2:**

- almeno due pubblicazioni in principali riviste internazionali, una delle quali in collaborazione con il Work Package 2;
- raggiungimento delle kpi di progetto sull'uso del Research Catalogue nel consorzio.

Ai vincitori saranno conferiti due assegni pari a € **24.300,00** annui, al lordo degli oneri previdenziali a carico dell'assegnista.

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

**L'assegno n°1** è conferito per la durata di **12 mesi con decorrenza 01/09/2024 al 30/08/2025** e potrà eventualmente essere rinnovato fino al 28/02/2026.

**L'assegno n°2** è conferito per la durata di **12 mesi con decorrenza 15/07/2024 al 14/07/2025**, e potrà eventualmente essere rinnovato fino al 28/02/2026.

Ai fini della durata massima, non rilevano i periodi trascorsi in aspettativa per maternità o per motivi di salute, secondo quanto previsto dalla normativa vigente. Il rinnovo, alle stesse condizioni del contratto originario, è disposto dal Direttore dell'Accademia su richiesta del Coordinatore del work package 3. Il rinnovo è subordinato alla positiva valutazione dell'attività svolta da parte del responsabile della ricerca, oltre che alla effettiva disponibilità finanziaria.

L'attività si svolgerà presso le sedi di Via di Ripetta 222 e di Largo Dino Frisullo snc (Campo Boario) e in tutti gli altri luoghi e sedi di lavoro nelle quali si riterrà opportuno operare.

### **Art. 3 Modalità di partecipazione**

Il candidato dovrà far pervenire **entro e non oltre il 28/06/2024**, la propria candidatura esclusivamente via pec a: abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it inserendo nell'oggetto "EAR\_PNRR\_WP3\_NOME E COGNOME, utilizzando il modulo allegato, cui dovrà essere allegato:

- copia di un documento di identità in corso di validità;
- il curriculum scientifico professionale redatto secondo il formato europeo in italiano o in inglese e sottoscritto dal candidato, debitamente documentato;
- i titoli scientifici e le pubblicazioni che il candidato ritenga utili, scansionati in formato pdf;
- l'autocertificazione relativa ai titoli accademici posseduti, sia quelli richiesti per la partecipazione alla selezione sia eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione, con l'indicazione dell'istituzione che li ha rilasciati e della data di conseguimento (Allegato2)
- per i titoli di studio conseguiti all'estero, se già dichiarati equipollenti, dovrà allegare la relativa certificazione; in caso contrario, dovrà allegare i certificati relativi ai titoli accademici conseguiti all'estero con traduzione ufficiale in lingua italiana;
- elenco sottoscritto e datato dei titoli, di eventuali attestati e di quant'altro dichiarato, nonché delle migliori pubblicazioni con tutti i riferimenti necessari per una loro corretta individuazione

Ai fini della partecipazione alla selezione, in caso di più invii della domanda di partecipazione, si terrà conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendosi le precedenti integralmente e definitivamente revocate e private d'effetto.

Nell'apposito modulo di presentazione della domanda, tenuto conto dell'effettivo possesso dei requisiti che vengono in tal modo autocertificati ai sensi dell'articolo 47 del decreto del Presidente

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, i candidati devono dichiarare negli appositi spazi, a pena di esclusione:

- a. il cognome e il nome, il codice fiscale;
- b. il luogo e la data di nascita;
- c. l'indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni relative alla selezione, unitamente a un recapito telefonico;
- d. essere cittadino italiano o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- e. godere dei diritti civili e politici;
- f. non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e di non avere in corso procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale;
- g. non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una amministrazione pubblica oppure interdetti dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato;
- h. di non far parte del personale di ruolo delle Università e degli altri Enti indicati all'art.22, comma 1, Legge 240/2010;
- i. le eventuali titolarità di assegni di ricerca relative a precedenti periodi svolti ai sensi dell'art.22 della Legge 240/2010;
- j. di essere a conoscenza dei divieti di cumulo e delle incompatibilità previste da legge;
- k. di impegnarsi a comunicare ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito;
- l. di aver preso visione e di accettare in modo pieno e incondizionato le informazioni, disposizioni e condizioni della selezione, ivi incluso quanto riportato al paragrafo "Trattamento dei dati personali".

I candidati dovranno inoltre dichiarare, ai sensi e per gli effetti del d.p.r. 445/2000 e s.m.i., di possedere tutti i requisiti previsti nella presente selezione. I titoli non espressamente dichiarati nella domanda di ammissione alla procedura selettiva non sono presi in considerazione. L'Accademia potrà effettuare controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati utilmente collocati in graduatoria. Qualora il controllo accerti la falsità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato sarà escluso dalla selezione, ferme restando le sanzioni penali previste dall'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445. 7. La mancata esclusione da ognuna delle fasi della procedura di reclutamento non costituisce, in ogni caso, garanzia della regolarità, né sana l'irregolarità della domanda di partecipazione alla selezione. L'Accademia non è responsabile in caso di smarrimento o di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dallo stesso circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del già menzionato recapito rispetto a quello

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

indicato nella domanda, nonché da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.

Non sono considerate valide le domande redatte, presentate o inviate con modalità diverse da quelle prescritte e quelle compilate in modo difforme o incompleto rispetto a quanto indicato nella presente selezione.

#### **Art. 4 Procedura Selettiva e Criteri di selezione**

La selezione sarà effettuata da parte di una Commissione nominata dal Direttore dell'Accademia per la valutazione dei candidati in possesso dei requisiti di ammissibilità, sulla base dei criteri di seguito elencati.

Per la valutazione dei candidati la Commissione disporrà di 100 punti, **60** dei quali da attribuire complessivamente ai titoli e al curriculum scientifico professionale del candidato ed i restanti **40** punti da riservare al colloquio.

- titoli di studio attinenti alla materia di ricerca, anche ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad **un massimo di 30 punti**; la Commissione non procederà alla valutazione degli eventuali ulteriori titoli, ove non siano indicati tutti gli elementi e i dati necessari ai fini della medesima.
- curriculum scientifico professionale: fino ad un **massimo di 30 punti**
- Colloquio: fino ad un **massimo di 40 punti**

Il colloquio sarà effettuato presso gli uffici dell'Accademia di Belle Arti di Roma via di Ripetta 222 o in seduta on line. Nell'ambito del colloquio la Commissione procederà ad accertare, tra le altre, la conoscenza della materia oggetto della valutazione, la chiarezza espositiva e la qualificazione del candidato a svolgere la ricerca oggetto della selezione. In sede di colloquio sarà verificata la competenza nella lingua inglese.

Saranno ritenuti idonei i candidati che in fase di colloquio avranno conseguito un punteggio minimo pari a **75**. Al termine della procedura selettiva, sarà stilata una graduatoria definitiva che sarà pubblicata sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Roma. L'Accademia si riserva di non procedere al conferimento dell'assegno all'esito della selezione. Pertanto, la partecipazione alla procedura selettiva non dà alcun titolo al conferimento dello stesso. In particolare, la procedura potrà essere annullata o revocata senza che ciò dia titolo per risarcimenti o richieste di alcun tipo.

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

#### **Art.5 Divieto di cumulo – Incompatibilità**

L'assegno non può essere cumulato con borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne che con quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di formazione e di ricerca.

Gli assegni per attività di ricerca non possono essere conferiti al personale di ruolo delle Università, delle istituzioni e degli enti pubblici di ricerca e sperimentazione, dell'Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile (ENEA) e dell'Agenzia spaziale italiana (ASI), nonché delle istituzioni il cui diploma di perfezionamento scientifico è stato riconosciuto equipollente al titolo di dottore di ricerca ai sensi dell'articolo 74, quarto comma, del decreto del Presidente della Repubblica 11 luglio 1980, n.382.

Il personale dipendente in servizio, anche part time o a tempo determinato, presso enti pubblici o soggetti privati diversi rispetto a quelli indicati al punto precedente, può essere titolare di assegno di ricerca a condizione di essere collocato in aspettativa senza assegni per tutta la durata del contratto, ovvero di sospensione del rapporto di lavoro privato.

La titolarità dell'assegno non è compatibile con la partecipazione a corsi di laurea, laurea specialistica o magistrale, master, dottorato di ricerca con borsa o specializzazione medica, in Italia o all'estero.

Il titolare dell'assegno non può essere in rapporto di parentela ed affinità, fino al quarto grado compreso, secondo quanto previsto dall'art.18, comma 1, lett. c) della Legge 30 dicembre 2010, n.240, né con alcuno dei membri della Commissione Giudicatrice di cui all'art. della presente selezione.

#### **Art. 6 Risoluzione del contratto**

Qualora l'assegnista non prosegua l'attività prevista dal programma di ricerca senza giustificato motivo o si renda responsabile di gravi o ripetute mancanze, su motivata richiesta del Coordinatore Wp3, può essere disposta la risoluzione del contratto ai sensi degli artt. 1453 e ss. del c.c.

Il provvedimento di risoluzione è disposto con decreto del Direttore dell'Accademia.

#### **Art.7 Recesso del titolare dell'assegno di ricerca**

Il titolare dell'assegno ha facoltà di recedere dal rapporto, dandone preavviso al Direttore del Dipartimento e al responsabile del progetto di ricerca almeno **quindici** giorni prima.

**La mancata comunicazione comporta la trattenuta del corrispettivo rapportata al periodo di mancato preavviso.**

#### **Art. 8 Conferimento dell'incarico**

L'assegno sarà conferito previa presentazione di apposita autocertificazione, ai sensi del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, attestante lo svolgimento di attività non concorrenziali e compatibili con le attività oggetto del contratto e che non ne pregiudichino la tempestività e l'esatta realizzazione. Non saranno, altresì, conferiti incarichi ai soggetti che si trovino in situazioni di conflitto di interessi.

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

### **Art.9 Disposizioni in materia fiscale e previdenziale**

Si applicano agli assegni di ricerca, in materia fiscale, le disposizioni di cui all'art.4 della legge 13 agosto 1984, n.476, e successive modificazioni ed integrazioni, e in materia previdenziale, quelle di cui all'art.2, commi 26 e seguenti, della legge 8 agosto 1995, n.335, e successive modificazioni ed integrazioni.

### **Art. 10 Trattamento dei dati personali**

Il Titolare del Trattamento dati è l'Accademia di Belle Arti di Roma.

I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dall'Accademia e sono trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e dell'eventuale assegnazione dell'incarico.

Il trattamento è effettuato anche con modalità informatiche. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

In materia di trattamento dati si applica quanto disposto dal D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE.

### **Art. 11 Disposizioni generali**

L'Accademia si riserva la facoltà di modificare, sospendere, annullare o revocare, in tutto o in parte, la presente selezione, riaprire o prorogare i termini di presentazione delle domande, a suo insindacabile giudizio ed in qualsiasi momento, senza che gli aspiranti possano sollevare eccezioni, diritti o pretese di sorta. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione integrale ed incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

### **Art. 12 Responsabile del procedimento**

Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241/1990 e successive integrazioni e modificazioni, il Responsabile del Procedimento è il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Roma, il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione giudicatrice.

Il Direttore  
Prof.ssa Cecilia Casorati



Cecilia Casorati  
18.06.2024 18:51:18  
GMT+01:00

Progetto: EAR  
Codice: INTAFAM00060  
CUP: B83C24001590005

Allegato 1  
Al Direttore  
dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Domanda selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR\_ ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 "Istruzione e Ricerca", Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università", Investimento 3.4. "Didattica universitaria e competenze avanzate", Sottoinvestimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM".

Dichiarazione sostitutiva di certificazione (Art. 46 D.P.R. n. 445/2000) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (Art. 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/la Sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, C.F.  
\_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_ città  
\_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ provicia (\_\_\_\_\_) cell. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_ pec \_\_\_\_\_

Chiede

di partecipare alla selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR\_ ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 "Istruzione e Ricerca", Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università", Investimento 3.4. "Didattica universitaria e competenze avanzate", Sottoinvestimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM".

Il/la sottoscritto/a consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, sotto la propria responsabilità:

Dichiara

- Di partecipare alla selezione per l'assegno di ricerca n. \_\_\_\_\_
- essere cittadino italiano o di uno degli stati membri dell'Unione Europea: \_\_\_\_\_;
- godere dei diritti civili e politici;

Progetto: EAR

Codice: INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

- non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e di non avere in corso procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso una amministrazione pubblica oppure interdetti dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato;
- di aver preso visione e di accettare in modo pieno e incondizionato le informazioni, disposizioni e condizioni dell'Avviso, ivi incluso quanto riportato al paragrafo "Trattamento dei dati personali";
- di essere in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio per l'accesso alla selezione: \_\_\_\_\_
- di essere in possesso del/i seguente/i ulteriori titolo/i di studio: \_\_\_\_\_
- di possedere tutti i requisiti previsti dall'avviso

Il/la sottoscritto/a DICHIARA di esprimere il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati (D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE) per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Si allega alla presente domanda

- copia di un documento di identità in corso di validità;
- il curriculum scientifico professionale redatto secondo il formato europeo in italiano o in inglese e sottoscritto dal candidato, debitamente documentato;
- i titoli scientifici e le pubblicazioni che il candidato ritenga utili, scansionati in formato pdf;
- l'autocertificazione relativa ai titoli accademici posseduti, sia quelli richiesti per la partecipazione alla selezione sia eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione, con l'indicazione dell'istituzione che li ha rilasciati e della data di conseguimento (Allegato2)
- per i titoli di studio conseguiti all'estero, se già dichiarati equipollenti, dovrà allegare la relativa certificazione; in caso contrario, dovrà allegare i certificati relativi ai titoli accademici conseguiti all'estero con traduzione ufficiale in lingua italiana;
- elenco sottoscritto e datato dei titoli, di eventuali attestati e di quant'altro dichiarato, nonché delle migliori pubblicazioni con tutti i riferimenti necessari per una loro corretta individuazione

Data

Firma

Progetto: EAR  
Codice: INTAFAM00060  
CUP: B83C24001590005

Allegato 2

Al Direttore  
dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Domanda selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR\_ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 "Istruzione e Ricerca", Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università", Investimento 3.4. "Didattica universitaria e competenze avanzate", Sottoinvestimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM".

Dichiarazione sostitutiva di certificazione (Art. 46 D.P.R. n. 445/2000) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (Art. 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il/la Sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, C.F.  
\_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_ città  
\_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ provicia (\_\_\_\_\_) cell. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_ pec \_\_\_\_\_

Dichiara

Di possedere i seguenti titoli:

---

---

---

---

Data

Firma