

Progetto: EAR

Codice:INTAFAM00060

CUP: B83C24001590005

N. CONTRATTO 73

CONTRATTO PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO DI COLLABORAZIONE AD ATTIVITA' DI RICERCA AI SENSI DELL'ART. 22 L. 240/2010

TRA

L'Accademia di Belle Arti di Roma (codice fiscale n. 80228830586) di seguito l'Accademia, con sede in Roma via di Ripetta 222, 00186, rappresentato dalla Direttrice Prof.ssa Cecilia Casorati.

E

La Dott.ssa **Veronica Di Geronimo**

(In seguito "Assegnista")

- Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;
- Visto il D.P.R. 132 del 28 febbraio 2003 *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*;
- Visto il Decreto Direttoriale n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i. recante l' *"Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)"*, (di seguito anche solo *"Avviso"*);
- Visto il Decreto Direttoriale n. 70 del 20 marzo 2024, recante *"Graduatoria definitiva a valere sui fondi di cui al Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023 n.124 e s.m.i., "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale (AFAM)"* ;
- Visto il Decreto Direttoriale n. 105 del 19 aprile 2024, recante *"Decreto direttoriale del 20 marzo 2024, n.70 - Graduatoria delle proposte progettuali ammesse e finanziabili in seguito alla rimodulazione dell'importo concesso a valere sui fondi di cui al Decreto Direttoriale del 19 luglio 2023, n.124 ed s.m.i., "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore Artistica e Musicale (AFAM)"- Rimodulazione finanziamento)"*;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



- Considerata la *“Graduatoria progetti ammessi e finanziabili con rimodulazione del finanziamento riconosciuto”* del Decreto Direttoriale n.105, del 19 aprile 2024;
- Visto Decreto di ammissione al finanziamento n. 155 del 13 maggio 2024 progetto codice identificativo INTAFAM00060, titolo Enacting Artistic Research -research as a key factor for the internationalization of AFAM Institutions (EAR);
- Vista la Legge n. 240 del 30 dicembre 2010 e s.m.i. *“Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”*;
- Vista la selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR_ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 *“Istruzione e Ricerca”*, Componente 1 *“Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università”*, Investimento 3.4. *“Didattica universitaria e competenze avanzate”*, Sottoinvestimento T5 *“Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”*;
- Vista la graduatoria definitiva Prot. n. 0016919 del 22/07/2024 della selezione pubblica per titoli e colloquio per n. 2 assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nel Work package 3 nell'ambito del progetto EAR_ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 *“Istruzione e Ricerca”*, Componente 1 *“Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all' Università”*, Investimento 3.4. *“Didattica universitaria e competenze avanzate”*, Sottoinvestimento T5 *“Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”*;
- Vista la delibera del Consiglio di amministrazione del 21-23 luglio 2024;

Tutto ciò premesso,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

Oggetto

Il presente contratto ha per oggetto il conferimento di un assegno per lo svolgimento dell'attività di ricerca relativa al progetto dal titolo *“EAR_ENACTING ARTISTIC RESEARCH - Finanziamento PNRR Missione 4 *“Istruzione e Ricerca”*, Investimento 3.4. *“Didattica universitaria e competenze avanzate”*, Sottoinvestimento T5 *“Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”*, da svolgersi presso l'Accademia di Belle Arti di Roma.*

In dettaglio le attività relative all'*Assegno n.2*, come riportato nell'avviso di selezione pubblica Prot.n°14631 del 19/06/2024, sono finalizzate a:

- Collaborare alla pianificazione strategica delle partnership del WP3 ed al coordinamento dei partner di progetto;
- Coordinare la relazione con la Society for Artistic Research ed il Research Catalogue, in particolare curando la stesura di linee editoriali per la portal page del progetto;
- Contribuire alla formazione all'uso del Research Catalogue dei partner di progetto;
- Contribuire alla ricerca sul pensiero divergente nell'ambito della formazione artistica.



Art. 2

Durata

L'assegno di ricerca ha durata 12 mesi dal 01/08/2024 al 31/07/2025.

Il rapporto contrattuale rimane sospeso nei casi di astensione obbligatoria per maternità, congedo parentale e congedo per malattia e prorogata secondo le norme vigenti. Non costituisce sospensione un periodo complessivo di assenza giustificata non superiore a trenta giorni in un anno.

L'assegno di ricerca potrà essere rinnovato, sulla base di quanto deliberato in merito dall'Accademia, nei limiti e con le modalità previste dall'art. 22 della Legge 240/2010 e dalle disposizioni impartite dal progetto ai sensi delle normative PNRR.

Art. 3

Compenso e trattamento fiscale e contributivo

L'importo annuo lordo dell'assegno di ricerca è fissato in euro 24.300,00 (in lettere euro ventiquattromila e trecento/00) per il periodo indicato all'art. 2.

L'assegno sarà erogato all'Assegnista in rate bimestrali posticipate, di pari importo, mediante bonifico bancario, alle coordinate bancarie previamente indicate dal Collaboratore tramite modulo fiscale e previdenziale, a partire dalla stipula del presente contratto, previa verifica e a seguito di attestazione di regolare esecuzione da parte del Coordinatore WP3 per l'attività svolta dall'Assegnista e responsabile dell'esecuzione del presente contratto.

Al contratto si applicano in materia fiscale le disposizioni di cui all'art. 4 della L. 13 agosto 1984, n. 476 e smi nonché, in materia previdenziale, quelle di cui all'art. 2, c. 26 e ss., della L. 8 agosto 1995, n. 335 e smi; in materia di astensione obbligatoria per maternità, le disposizioni di cui al Decreto del Ministro del Lavoro e della Previdenza sociale 12.07.2007, pubblicato nella GU n. 247 del 23.10.2007 e, in materia di congedo per malattia, l'art. 1, c. 788, L. 27.12.2006, n. 296 e smi.

L'Accademia provvede, per il periodo di durata del contratto, all'attivazione delle coperture assicurative per infortuni e per responsabilità civile verso terzi a favore dell'Assegnista per l'espletamento dell'attività di ricerca prevista dal presente contratto.

Oltre al corrispettivo, all'Assegnista spetterà il trattamento di missione eventualmente necessarie per la realizzazione della ricerca e le attività di progetto, soltanto per le missioni preventivamente autorizzate dal docente coordinatore della ricerca e dal coordinatore del progetto e nei limiti del budget di progetto stanziato per tali fini.

Art. 4

Obblighi dell'assegnista

L'assegnista s'impegna a prestare in favore dell'Accademia la propria opera di partecipazione al progetto di ricerca citato in premessa per il periodo indicato nell'art. 2.

L'assegnista svolgerà la propria attività secondo il programma concordato con il docente coordinatore della ricerca e allegato al presente contratto, di cui costituisce parte integrante.

L'attività di ricerca sarà improntata a caratteristiche di flessibilità inerenti alle esigenze del suddetto programma. Essa ha carattere continuativo, non meramente occasionale ed è coordinata con l'attività globale per la realizzazione del progetto.



Lo svolgimento della ricerca sarà effettuato in condizione di autonomia, senza orario di lavoro predeterminato e senza alcun vincolo di subordinazione.

Per lo svolgimento dell'attività di ricerca, l'assegnista avrà diritto ad accedere alle strutture e ai servizi di ricerca dell'Accademia e di usufruire dei servizi a disposizione secondo le normative vigenti nella struttura.

L'assegnista si impegna a osservare le norme regolamentari e di sicurezza in vigore presso l'Accademia.

Egli s'impegna, altresì, ad attenersi a quanto disposto dal Codice Etico, dal Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici e ad uniformarsi alle norme di protezione e sicurezza, anche in campo sanitario, in vigore presso l'Accademia.

Tutti i dati e le informazioni di carattere tecnico, amministrativo, scientifico, didattico di cui l'assegnista entrerà in possesso nello svolgimento dell'attività di ricerca devono essere considerati strettamente riservati e pertanto non ne è consentito un uso per scopi diversi da quelli di cui al presente contratto.

L'Assegnista, con la sottoscrizione del presente contratto, è informato che l'Accademia è titolare dei dati personali conferiti dallo stesso e ne autorizza il trattamento. I dati potranno essere comunicati a soggetti terzi in adempimento di normative o che svolgono servizi per conto dell'Accademia che ne effettuerà il trattamento per i fini del contratto stesso e degli atti connessi e conseguenti, con le modalità indicate dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196.

Fatto salvo il diritto morale riconosciuto dalla legge all'autore dell'opera o invenzione, l'Accademia è titolare esclusiva dei diritti di proprietà intellettuale sui risultati ottenuti nel corso dell'attività svolta dall'Assegnista in esecuzione del presente contratto e in esito allo svolgimento del progetto di ricerca. Lo svolgimento dell'attività di ricerca, dovunque e comunque effettuato, non dà luogo ad alcun rapporto di lavoro subordinato.

Art. 5

Risoluzione e recesso dal contratto

Il contratto si risolverà nei seguenti casi:

- Ingiustificato mancato inizio dell'attività o ritardo nell'effettivo inizio dell'attività;
- ingiustificata sospensione dell'attività per un periodo che rechi pregiudizio al programma di ricerca;
- violazione del regime delle incompatibilità stabilito dall'art. 6, reiterato dopo un primo avviso;
- violazione dell'Accordo di riservatezza e non rivelazione *Allegato b)*
- Le parti possono recedere dal contratto in ogni tempo, con preavviso di 30 giorni.

In tal caso vengono fatte salve le spese già sostenute e gli impegni assunti fino alla data del recesso.

Art. 6

Divieti di cumulo ed incompatibilità

Per i divieti di incompatibilità si applica quanto disposto dalla Legge 240/2010 s.m.i. e dalle ulteriori normativi che regolamentano la materia.



Previo integrale assolvimento dei propri compiti e previa autorizzazione scritta del docente coordinatore della ricerca, del responsabile di progetto e della Direzione dell'Accademia, l'assegnista può esercitare attività di lavoro autonomo occasionale, a condizione che essa:

- sia compatibile con l'esercizio dell'attività di ricerca;
- non pregiudichi lo svolgimento dell'attività di ricerca;
- non comporti un conflitto di interessi con la specifica attività di ricerca svolta.

Art. 7

Norme di rinvio e foro competente

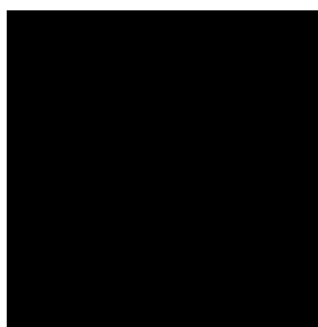
Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alle norme di legge in materia. In caso di inadempimento contrattuale, anche se dovuto a cause di forza maggiore, si applicano le disposizioni contenute nel libro IV, titolo II, capo XIV del Codice Civile in quanto compatibili con il presente atto.

Ogni controversia relativa al presente contratto, incluse quelle che riguardano l'esistenza, la validità, l'interpretazione, l'esecuzione, l'inadempimento o la risoluzione del contratto, sarà devoluta in via esclusiva al giudice competente del Foro di Roma.

Roma, 11/11/2024

L'Assegnista

Dott.ssa Veronica Di Geronimo



La Direttrice

Prof.ssa Cecilia Casorati

Si Allega alla presente copia del documento di identità