



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

### **Verbale del Consiglio di Amministrazione n.18 Sedute del 10 luglio/12 luglio 2023**

Il giorno 10 del mese di luglio dell'anno 2023 alle ore 16:00, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito in modalità mista, in presenza presso la sede di Ripetta e su piattaforma TEAMS, il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali sedute precedenti.
2. Nucleo di valutazione: dimissioni e nuove nomine.
3. Comunicazioni del Presidente: Accettazione "D.A.C.84/2022 Atto di Concessione firmato in favore dell'Accademia delle Belle Arti di Roma dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del Complesso ex Mattatoio-Campo Boario".
4. Aggiornamento procedure formali tra Accademia e Arch. Luciano Cupelloni.
5. Approvazione programma di intervento per l'edilizia di cui al DM 338/2022 art. 4, c. 1. lett. b.
6. Approvazione schema del Consuntivo anno finanziario 2022.
7. Approvazione Manifesto degli Studi a.a. 2023/2024.
8. Varie ed eventuali.

#### **Risultano presenti:**

<b>Arch. Giuseppe Carmine Soriero</b>	- <b>Presidente</b>
<b>Prof. Cecilia Casorati</b>	- <b>Consigliere Direttore</b>
<b>Prof. Dalma Frascarelli</b>	- <b>Consigliere</b>
<b>Dott. Riccardo Cataldo</b>	- <b>Consigliere MUR</b>

E' presente il Dott. Francesco Salerno - Direttore amministrativo - con funzioni di segretario verbalizzante.

Assente giustificata per dimissioni la Sig.ra Fittipaldi.

Entra come uditrice Chiara Russo, Presidente della Consulta degli Studenti.

#### **1. Approvazione verbali sedute precedenti.**

Il Consiglio, dopo breve discussione, approva all'unanimità il verbale n.14.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

## **2. Nucleo di Valutazione: dimissioni e nuove nomine.**

Il Consiglio di Amministrazione,  
tenuto conto delle dimissioni motivate del Presidente del Nucleo di Valutazione prof. Alessandro Bianchi, in data 19/6/2023;  
preso atto delle dimissioni motivate del Componente del Nucleo di Valutazione prof. Carlo Musto D'Amore, in data odierna;

ritenuto di dover provvedere alla integrazione del Nucleo di Valutazione;  
visti i curricula acquisiti dal Prof. Antonio Passa e dal Prof. Giovan Battista Fianza (allegati),  
ritenuti idonei per le funzioni dell'Organo di cui trattasi;  
all'unanimità

### **Delibera**

- la nomina del Prof. Antonio Passa quale Presidente del Nucleo di Valutazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma;
- la nomina del prof. Giovan Battista Fianza quale Componente del Nucleo di Valutazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma;

Il Consiglio delibera, pertanto, che dalla data odierna il Nucleo di Valutazione è così composto:  
Presidente: Prof. Antonio Passa  
Componente: Prof. Giovan Battista Fianza  
Componente: Prof. Gianluca Murasecchi

La presente delibera viene notificata agli interessati per opportuna conoscenza ed inoltrata al Ministero dell'Università e della Ricerca per gli adempimenti di competenza.

## **3. Comunicazioni del Presidente: Accettazione “D.A.C.84/2022 Atto di Concessione firmato in favore dell'Accademia delle Belle Arti di Roma dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del Complesso ex Mattatoio-Campo Boario”.**

Il Presidente rende noto al Consiglio che ha provveduto, in data 3/7/2023, alla sottoscrizione a favore dell'Accademia dell'Atto di Concessione dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del complesso immobiliare di proprietà del Comune di Roma, denominato ex Mattatoio – Campo Boario, da destinare alle attività proprie dell'Istituzione.

Lo stesso Presidente sottolinea, unitamente ai Consiglieri Cataldo e Frascarelli, il soddisfacente e bel percorso che ha reso possibile la suddetta sottoscrizione dell'Atto di Concessione che permetterà all'Accademia, con l'ausilio dei Suoi Organi Istituzionali, degli Uffici tutti nonché dei consulenti individuati di avviare ed attuare tutte le necessarie procedure finalizzate all'ottenimento dei necessari finanziamenti pubblici e privati.

Il Presidente rende un espresso riconoscimento a tutto il personale che, in questa fase di evidente sovraccarico di incombenze, ha mostrato un particolare impegno finalizzato al raggiungimento dei concreti risultati ottenuti.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

#### **4. Aggiornamento procedure formali tra Accademia e Arch. Luciano Cupelloni.**

Il D.A. Dr. Salerno, su invito del Presidente, rende noto al Consiglio che negli ultimi giorni lo stesso, unitamente all'Avv. Monterossi, ha provveduto a verificare la possibilità di raggiungere un accordo bonario tra questa Accademia e l'Arch. Cupelloni, finalizzato alla consegna da parte di quest'ultimo di tutto il materiale inerente la progettazione per la rifunzionalizzazione degli spazi affidati all'Accademia in Concessione di cui al punto precedente dell'o.d.g..

L'Avv. Monterossi, intervenuta in collegamento telefonico, comunica di avere acquisito da parte dell'Avv. Nardocci, che tutela gli interessi dell'Arch. Cupelloni, la disponibilità a definire consensualmente la vicenda di cui trattasi che, nella giornata dell'11/7/2023, verrà formalizzata.

Il Presidente e la Direttrice si dichiarano soddisfatti dell'accordo trovato, rinnovando la propria stima professionale all'Arch. Cupelloni, ricordando a tal proposito che lo stesso rimane impegnato nella propria attività di D.L. per i lavori di riqualificazione e restauro degli spazi assegnati all'Accademia di Belle Arti di Roma - ex Mattatoio di Testaccio – 2° Lotto - EDIFICI 26 parte - 32a / b.

Con riferimento a detti lavori il D.A., in qualità di RUP, comunica al Consiglio della pervenuta "Istanza di proroga" per la consegna dei citati lavori da parte della Ditta Navarra giustificata dal difficile reperimento di alcuni materiali nonché dalla necessità di interventi strutturali e tecnici anche da parte di soggetti esterni (Acea - Enel).

Lo stesso Rup comunica che si provvederà, anche con il sostegno formale del D.L., alla concessione della proroga fino al 31/8/2023.

Il Consiglio all'unanimità si dichiara anch'esso soddisfatto della conclusione bonaria della vicenda nonché favorevole alla proroga suddetta con l'auspicio di una definitiva conclusione dei lavori in vista del nuovo anno accademico.

A tal proposito rinvia la definitiva delibera per la sua approvazione all'aggiornamento della seduta che si fissa al 12/7/2023.

#### **5. Approvazione programma di intervento per l'edilizia di cui al DM 338/2022 art. 4, c. 1. lett. b.**

IL Consiglio, tenuto conto di quanto discusso ed approvato nei punti precedenti, delibera all'unanimità, l'adesione di questa Accademia ai programmi di intervento di cui alla normativa indicata in oggetto.

A tal proposito lo stesso Consiglio, all'unanimità, incarica il Prof. Ing. Alessandro Bianchi per:

- il coordinamento e supervisione delle attività occorrenti per la presentazione al MUR del progetto di cui trattasi, al fine della partecipazione al bando di cui al DM 338/2022 art.4, comma 1, lettera b) con le tempistiche individuate;

- per l'assistenza alle attività del RUP relative al suddetto progetto;

riconoscendo allo stesso in qualità di esperto un compenso di € 20,000.00 oltre oneri di legge fino al 31-12-2023;

-per l'avvio operativo dell'Ufficio Tecnico interno all'Accademia, riferendo al CdA, stazione appaltante.

L'Ing. Bianchi provvederà, con l'ausilio degli Uffici e della Vicedirezione, alla verifica e al corretto inserimento nel portale di riferimento del progetto nei tempi stabiliti.

Il Consiglio, dopo breve discussione, approva all'unanimità.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il Consiglio di Amministrazione:

- considerata la decisione assunta nelle precedenti sedute di partecipare alla richiesta di finanziamento al MUR per un importo di € 10.000.000,00 per la ristrutturazione, riqualificazione degli edifici 26, 27° e 30 ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario – Roma, di cui al DM 338/2022 art. 4, c. 1, lett. b);
- tenuto conto della sottoscrizione dell'atto di Concessione 'D.A.C.84/2022 Atto di Concessione in favore dell'Accademia delle Belle Arti di Roma dei Padiglioni e delle aree pertinenziali ricadenti all'interno del Complesso ex Mattatoio-Campo Boario, da destinare ad attività di Alta Formazione Artistica e Musicale";
- visti ed esaminati il Progetto, il Quadro Economico e il Cronoprogramma relativi agli interventi testè citati presentati dai Professionisti incaricati;
- vista la disponibilità in bilancio e.f. 2023 della somma di € 2.500.000,00;
- vista la richiesta di prestito pari ad € 5.000.000,00 inoltrata in data 21/6/2023 con prot. n. 13276 alla Cassa Depositi e Prestiti, che si intende allegata al presente verbale, per la quale lo stesso Consiglio si riserva, prima della stipula, di analizzare compiutamente il piano di ammortamento al fine di verificare le migliori condizioni;

dopo ampia e approfondita discussione ed analisi della documentazione in premessa, così come allegata

### **approva e delibera all'unanimità dei presenti**

il Progetto, Quadro Economico e Cronoprogramma di cui in premessa per il valore complessivo di € 17.500.000,00 nonché il conseguente inserimento di tutta documentazione di cui trattasi nel portale CINECA dedicato con scadenza inderogabile fissata al giorno 18/7/2023 ore 16:00;  
la richiesta di prestito pari ad € 5.000.000,00 inoltrata alla Cassa Depositi e Prestiti.  
Il Consiglio invita gli uffici ad inoltrare detta delibera alle parti interessate.

## **6. Approvazione schema del Consuntivo anno finanziario 2022.**

Il Presidente sottopone al Consiglio lo schema e i relativi allegati del Conto Consuntivo 2022 che, per tutte le attività svolte dagli uffici nei mesi appena trascorsi, ha subito un breve ritardo nella loro predisposizione.

Il Consiglio, dopo breve discussione, incentrata soprattutto sulla necessità di rispettare le prescritte tempistiche circa la predisposizione degli atti contabili da sottoporre al cda, approva all'unanimità lo schema proposto.

## **7. Approvazione Manifesto degli Studi a.a. 2023/2024.**

La Direttrice sottopone al consiglio il testo del Manifesto degli Studi già approvato dal Consiglio Accademico.

Il Consiglio lo approva all'unanimità e, come suggerito dalla Direttrice si provvederà alla sua tempestiva pubblicazione sul sito istituzionale.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

## 8. Varie ed eventuali

### **Aggiornamento della seduta al 12\07\2023 h. 18.00**

Il Presidente aggiorna la riunione sottoponendo al Consiglio quanto concordato tra l'Arch. Cupelloni e questa Accademia al fine di addivenire ad una soluzione bonaria del conflitto creatosi. In particolare si riportano, di seguito, gli atti redatti dalle parti:

#### **DICHIARAZIONE PROF. CUPELLONI**

Il sottoscritto Prof. Arch. Luciano Cupelloni, nato a Roma il 25.04.1950 e residente in Roma, Via Urbano Rattazzi 33 - 00185 (cod. fisc. CPLLCN50D25H501E):15/6/2023

1. a fronte del ritiro da parte dell'Accademia di Belle Arti di Roma del procedimento teso alla revoca dell'incarico conferito con Determina n. 13 del 2023 di cui alla comunicazione prot. n. 3921 del 21/03/2023;
2. preso atto che l'Accademia ha interrotto la collaborazione a suo tempo attivata con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia e si impegna a dichiarare formalmente che non è più necessario procedere ad indire un concorso di progettazione, a fronte della documentazione rinvenuta dagli uffici e/o comunque in suo possesso che, complessivamente, risulta adeguata e utilizzabile ai fini della presentazione della domanda di finanziamento ex art. 4 , comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1/4/2023 n. 338 in scadenza il 18 luglio p.v.;

#### **SI IMPEGNA A:**

- a) consegnare all'Accademia di Belle Arti di Roma, entro e non oltre il giorno 11 luglio 2023 alle ore 12:00, quanto richiesto dalla medesima con Determina n. 13 del 2023 ossia il materiale contenente "Completamento con adeguamento degli elaborati per la riqualificazione e ristrutturazione edificio 26, 27A e 30 ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario – Roma", attestando contestualmente la conformità degli elaborati e della documentazione prodotti alla normativa vigente;
- b) consentire all'Accademia di utilizzare il suo lavoro, in parte o in tutto, nella predisposizione della documentazione utile a presentare la richiesta di finanziamento al MUR con scadenza il 18 luglio p.v.;

#### **CHIEDE**

a fronte degli impegni assunti alle lettere a) e b), che l'Accademia di Belle Arti di Roma, ricevuti tempestivamente tutti gli elaborati e la documentazione richiesta, unitamente alla fattura relativa al corrispettivo pattuito per l'incarico di cui alla Determina n. 13/2023 del 21.02.2023, provveda lo stesso giorno ad emettere apposito mandato di pagamento.

Il sottoscritto dichiara altresì che a seguito della composizione bonaria della vicenda, del ritiro del procedimento di revoca dell'incarico, dell'emissione di apposito mandato di pagamento del



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

corrispettivo pattuito per l'incarico di cui alla Determina n. 13/2023, l'istanza di accesso agli atti presentata in data 15/6/2023 prot. 12872 deve ritenersi ritirata.

Roma, 9 luglio 2023

\_\_\_\_\_  
f.to Prof. Arch. Luciano Cupelloni

l'Accademia di Belle Arti di Roma

- In ordine al procedimento di revoca dell'incarico conferito al Prof. Arch. Cupelloni di "Completamento con adeguamento degli elaborati per la riqualificazione e ristrutturazione edificio 26, 27A e 30 ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario – Roma" si da conto che:

1. il CdA ha conferito mandato a un legale di comporre la vicenda sorta con il Prof. Cupelloni al fine di evitare un potenziale contenzioso che, indipendentemente dall'esito, in questa fase, che vede l'Accademia impegnata su importanti fronti (concessione terreni ex Campo Boario – finanziamenti MUR – etc.), rischierebbe di comportare un dispendio di energie e forze che, invece, potrebbero essere più utilmente e proficuamente spese in queste nuove attività che portano invece all'Accademia prestigio e crescita;

2. all'esito delle interlocuzioni intercorse tra i legali rispettivamente incaricati è stato possibile constatare che:

- a) le relazioni che l'Accademia ha valutato essere "risalenti nel tempo" e di cui non ha apprezzato il valore nella trasmissione - insieme ad altro materiale - del 27/3/2023 definendole irricevibili in quanto non aggiornate erano state prodotte dal Prof. Cupelloni in espletamento dell'incarico di cui alla Determina n. 13/2023 esclusivamente per/con l'unico intento di attualizzarle rispetto alle esigenze dell'Accademia ossia per attestare che nulla ostava per il Professionista al fatto che la medesima le utilizzasse;
- b) (volendo e in tutto o in parte) anche ai fini della presentazione della partecipazione al bando per il finanziamento di cui all' art. 4 , comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1/4/2023 n. 338;
- c) la restante documentazione, pure questa "respinta" dall'Accademia, in quanto non costituente PFTE ma un mero completamento della documentazione già in possesso dell'Accademia, può essere ritrasmessa con una intestazione che le parti concordano debba essere corretta e risultare in linea con l'oggetto della Determina n. 13/2023 del 21.02.2023 ossia "Completamento con adeguamento degli elaborati per la riqualificazione e ristrutturazione edificio 26, 27A e 30 ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario – Roma";
- d) sul punto, l'Accademia - nel corso delle scorse settimane - si è avveduta di essere già in possesso di quasi tutta la documentazione utile a presentare la domanda di finanziamento di cui sopra (con termine al 18 luglio) e, per questo, ammettere una qualificazione diversa della suddetta documentazione, tra le altre cose, non sarebbe stato corretto in rapporto alle



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- esigenze della medesima ma anche nei confronti del Prof. Cupelloni che sin dal 2004 si è occupato di questo intervento, con riconosciuto pregio anche da parte dell'Accademia, producendo diversi materiali;
- e) per di più, proprio in virtù del suddetto rinvenimento, l'Accademia ha anche interrotto la collaborazione con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, avendo appurato che non serve più indire un concorso di progettazione;
3. il Prof. Cupelloni – come da dichiarazione che si allega – è disponibile a:
- i. consegnare entro il giorno 11 luglio 2023 quanto richiesto con nota del ---- e Determina n. 13 del 2023 ossia il materiale contenente “Completamento con adeguamento degli elaborati per la riqualificazione e ristrutturazione edificio 26, 27A e 30 ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario – Roma”, attestando **la conformità degli elaborati e della documentazione prodotta alla normativa vigente;**
  - ii. a consentire che l'Accademia possa utilizzare il lavoro da lui prodotto alla medesima, in parte o in tutto, anche in occasione della predisposizione della documentazione complessivamente utile a presentare la richiesta di finanziamento al MUR con scadenza il 18 luglio p.v.;
4. l'Accademia di Belle Arti di Roma, a fronte della dichiarazione resa dal Prof. Arch. Cupelloni, autorizza gli Uffici competenti, ricevuta la documentazione di cui alla Determina n. 13/2023, unitamente alla fattura relativa al corrispettivo pattuito, ad emettere entro l'11 luglio 2023, apposito mandato di pagamento.

Il Consiglio, apprezzando gli sforzi per addivenire ad una soluzione bonaria, approva all'unanimità la soluzione raggiunta.

Il Presidente intende ancora una volta confermare la fiducia negli uffici per tutto il lavoro svolto e ancora da svolgere sottolineando l'esigenza di un tempestivo e corretto inserimento della documentazione progettuale di riqualificazione di Campo Boario.

A tal proposito rende noto al Consiglio che già nella giornata odierna è stato avviato, su indicazioni dell'Ing. Bianchi, l'inserimento di quanto previsto per la richiesta di finanziamento del progetto di riqualificazione degli spazi concessi all'Accademia a Campo Boario.

La Direttrice e il Consigliere Cataldo manifestano soddisfazione e consenso per tutto il lavoro svolto e per i risultati raggiunti.

La stessa Direttrice, inoltre, rende noto al Consiglio dei positivi incontri avuti con i rappresentanti della CC.DD.PP. con la quale, successivamente all'auspicabile ottenimento del finanziamento ministeriale, si discuterà circa le eventuali modalità e termini del prestito compreso il piano di ammortamento.

Il Consiglio condivide questa impostazione relativa al confronto con il suddetto Istituto bancario, dando atto del lavoro svolto agli Uffici, per il reperimento di tutta la documentazione richiesta.

Il Presidente, inoltre, rende noto al Consiglio che, in data odierna si sono riuniti i Revisori dei Conti per l'approvazione del Rendiconto Generale per l'Esercizio 2021.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA  
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Gli stessi revisori verificato che sono corretti i risultati finanziari e contabili della gestione dell'Istituzione esprimono parere favorevole all'approvazione del rendiconto generale dell'esercizio finanziario 2021 da parte del CdA dell'Accademia. **(all.1)**

Tenuto conto di quanto fin qui detto si approva, all'unanimità, il rendiconto dell'E.F. 2021.

Il Presidente, infine, rende noto al Consiglio di avere incontrato la Prof.ssa Segreto dopo aver ricevuto email (all. n. 2) alla quale ha chiesto di attenersi al rispetto delle norme previste dallo Statuto per l'interlocuzione formale con gli Organi l'Accademia e con gli Uffici la Direttrice condivide l'impostazione indicata dal Presidente cui l'intero Consiglio esprime consenso.

Non essendo altro da deliberare alle ore 19.40 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario verbalizzante  
Dott. Francesco Salerno

Il Presidente  
Arch. Giuseppe Carmine Soriero