



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Verbale del Consiglio di Amministrazione n.12 Seduta del 31 marzo 2023

Il giorno 31 del mese di marzo dell'anno 2023 alle ore 09:45, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito in presenza il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma, su piattaforma TEAMS, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 11.
2. Comunicazioni del Presidente.
3. Nota MUR prot. 2767 del 2/3/2023 - Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo.
4. Nota MUR prot. 1801 del 1/2/2023 - Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master e le modifiche degli stessi – A.A.2023-2024 – modifica piani di studio di primo e secondo livello CVPAC.
5. DM 338/2022 art. 4 lett. b – approvazione del progetto di fattibilità economica degli spazi assegnati a Campo Boario di cui al prot. 7242 del 27/3/2023. Base di gara per l'affidamento della redazione del progetto definitivo.
6. Dimissioni componente del Nucleo di valutazione. Nomina nuovo membro.

Risultano presenti:

Arch. Giuseppe Soriero

- Presidente

Prof. Cecilia Casorati

- Consigliere Direttore

Prof. Dalma Frascarelli

- Consigliere

Dott. Riccardo Cataldo

- Consigliere MUR

Sig.na Eleonora Fittipaldi

- Consigliere

E' presente il Dott. Francesco Salerno - Direttore amministrativo- con funzioni di segretario verbalizzante, coadiuvato dall'Assistente Dott. Simone Pieretti.

Su invito del Presidente e con il pieno consenso del Consiglio di Amministrazione è presente il Direttore di Ragioneria, Sig.ra Raffella Ammendola.

1 . Approvazione verbale n.11

Il Consiglio, dopo attenta lettura e breve disamina del verbale n.11 del 23/2/2023 lo approva all'unanimità.

2. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente introduce i lavori del Consiglio avviando una breve disamina delle attività e degli impegni che l'Accademia dovrà affrontare nei periodi a seguire sia sotto il profilo dei lavori di



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

rifunzionalizzazione degli spazi nelle varie sedi dell'Istituto che con riferimento alle iniziative culturali.

Con riferimento ai lavori che vedranno impegnata l'Accademia nei vari progetti che saranno oggetto di specifiche richieste di finanziamento, il Presidente ringrazia la Direttrice Prof.ssa Casorati e il DA Dott. Salerno per avere accettato i gravosi incarichi di RUP nelle procedure di cui trattasi. E' un segnale di diretta assunzione di responsabilità nel controllo trasparente di investimenti evitando influenze improprie di ruoli tecnici non abilitati ad assumere decisioni.

Il CdA ha già in precedenti riunioni rilevato disfunzioni nell'ambito del Comitato tecnico, (dimissioni, tensioni, revoca di incarichi, ecc.) ed oggi si trova di fronte a una distorsione dei ruoli e del raccordo tra coordinamento tecnico e progettista incaricato, che non ha consentito all'Accademia di avvedersi che gli elaborati richiesti erano già stati acquisiti nel corso di tanti anni. Perciò i documenti richiesti e pervenuti per aggiornare la dotazione tecnica dell'Accademia, non rispettano l'oggetto dell'incarico e le esigenze reali dell'Accademia. Anche la nota del Coordinatore tecnico, successiva alla consegna dei materiali, è carente di controlli di merito degli elaborati e delle procedure concorsuali proposte, mai decise dall'Accademia. Il Presidente chiede che gli Organi e gli Uffici nel controllo trasparente delle procedure di formazione delle decisioni, riferiscano alla prossima riunione del Consiglio, sui documenti sopra citati. Il CdA all'unanimità condivide la proposta.

Lo stesso Presidente comunica al Consiglio che è in via di conclusione la procedura di Concorso per la selezione di Assistenti. A tal proposito ringrazia i membri della Commissione per il lavoro svolto e da svolgersi.

3. Nota MUR prot. 2767 del 2/3/2023 - Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo.

Il Consiglio di Amministrazione con riferimento alla nota MUR del 02-03-2023 n.2767 avente ad oggetto "Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente e tecnico-amministrativo"

Vista la Delibera del Consiglio Accademico del 24.03.2023 n.1 che di seguito si riporta:

"Il Consiglio Accademico prende nota della nota ministeriale n. 2767 del 2 marzo 2023 riguardante l'organico per l'anno Accademico 2023/2024. L'unico docente posto in quiescenza è il prof. Giuseppe Pulvirenti, titolare dell'insegnamento di Modellistica, materia fondamentale in diversi piani degli studi. Inoltre si evidenzia la disponibilità della cattedra della Prof.ssa Tiziana D'Achille titolare dell'insegnamento di Anatomia Artistica in quanto la professoressa con decreto ministeriale n.84 del 27/02/2023 è stata nominata dal MUR Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Perugia Pietro Vannucci; pertanto

Delibera n.1

Il Consiglio all'unanimità delibera:

1) di mantenere attivo l'insegnamento di Modellistica che viene messo a trasferimento;
2) vista l'ampia domanda in termini di formazione ai Corsi di Culture e Tecnologie della Moda e, in particolare per l'insegnamento di Costume per lo spettacolo ABPR32, di attuare la conversione con blocco parziale della Cattedra di Anatomia Artistica ABAV 01 – titolare Prof.ssa Tiziana D'Acchille, per l'anno accademico 2023/2024 in Costume per lo spettacolo ABPR32. Il posto sarà disponibile solo per utilizzazione o supplenza e non per trasferimento o nomina in ruolo."



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Tenuto conto del Decreto direttoriale del MUR n. 176 del 20.02.2023, ricevuto il 29.03.2023 con prot. n. 3937, di rideterminazione della dotazione organica a.a. 2022/2023;

Delibera all'unanimità:

1-Per quanto riguarda il **personale docente** (n.136 unità), la variazione eventuale con conversione e blocco parziale della Cattedra di Anatomia Artistica ABAV01 – titolare Prof.ssa Tiziana D'Acchille, per l'anno accademico 2023/2024 in Costume per lo spettacolo - ABPR32.

2-Per quanto riguarda il **personale tecnico-amministrativo** di non apportare modifiche all'organico per l'anno accademico 2023/2024 così come individuato dal Decreto direttoriale del MUR n. 176 del 20.02.2023 di rideterminazione della dotazione organica a.a. 2022/2023:

EP 2 - Direttore amministrativo n.1 unità

EP 1 - Direttore di ragioneria n. 1 unità

EP 1 - Direttore di biblioteca n.1 unità, a seguito di conversione autorizzata

AREA III - Collaboratori n. 2 unità

AREA II – Assistenti n. 23 unità (10 creati con ampliamento di organico):

n.11 unità titolari, di cui 6 in posizione di comando o aspettativa e quindi disponibili per supplenze brevi;

n. 1 unità su posto vacante che ha richiesto e ottenuto conferma e che raggiunge i requisiti per la stabilizzazione al 31-10-2023;

n. 2 unità su posti vacanti che hanno richiesto e ottenuto conferma

n. 9 unità su ampliamento di organico che hanno richiesto e ottenuto conferma

AREA I – Coadiutori n. 30 posti (6 creati con ampliamento di organico):

n. 20 unità titolari di cui n.2 in posizione di aspettativa occupati da supplenti, i quali hanno richiesto conferma e n.1 unità che sarà collocato in quiescenza dall'01.11.2023 per raggiunti limiti di età;

n. 1 unità su posto vacante che ha richiesto e ottenuto conferma che raggiungerà i requisiti per la stabilizzazione al 31-10-2023;

n. 3 unità su posti vacanti che hanno richiesto e ottenuto conferma;

n. 1 unità su ampliamento di organico che ha richiesto e ottenuto conferma e raggiungerà i requisiti per la stabilizzazione al 31-10-2023;

n. 5 unità su ampliamento di organico che hanno richiesto e ottenuto conferma;

Tenuto conto di quanto sopra indicato si precisa che risultano vacanti n.24 posti di cui:

EP 1 - Direttore di biblioteca – 1 unità

AREA II – Assistenti – 12 unità

AREA I – Coadiutori – 11 unità

4. Nota MUR prot. 1801 del 1/2/2023 - Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master e le modifiche degli stessi –A.A.2023-2024 – modifica piani di studio di primo e secondo livello CVPAC.

La Direttrice, a questo punto, sottolinea che la proposta della modifica dei piani di studio del diploma di primo livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico e Contemporaneo (DAPL09) e del diploma di secondo livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico e Contemporaneo è già stata approvata dal Consiglio Accademico in data 14/3/2023 con la delibera n. 5.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Dopo attento esame e ampia discussione, con l'astensione al voto della prof.ssa Frascarelli, il Consiglio a maggioranza delibera

di approvare, con la spesa aggiuntiva per 75 ore di insegnamento, i piani di studio del diploma di primo livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico e Contemporaneo (DAPL09) e del diploma di secondo livello in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico e Contemporaneo secondo quanto indicato nelle relazioni accompagnatorie e nelle tabelle allegate al presente verbale.

5. DM 338/2022 art. 4 lett. b – approvazione del progetto di fattibilità economica degli spazi assegnati a Campo Boario di cui al prot. 7242 del 27/3/2023. Base di gara per l'affidamento della redazione del progetto definitivo.

Il Presidente, tenuto conto delle comunicazioni informali da parte del MUR di mancato accoglimento della richiesta di finanziamento dell'Accademia del progetto di cui al bando ex DM 338/2022 art. 2 perché carente di cofinanziamento di terzo e vista la nota del MUR prot. 15679 del 30/12/2023 che, in attuazione dell'art. 4 c. 1 lett. a) e b) del DM 338/2022, stabilisce le modalità e i termini per le richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia, propone al Consiglio di presentare la candidatura dell'Accademia ex art. 4 lett. a) riproponendo i progetti di rifunzionalizzazione della "Galleria Ferro di Cavallo", del "Panottico al Campo Boario" e delle "Facciate e cornicioni-corte interna e Passeggiata di Ripetta" così come già a suo tempo presentati. Il Presidente fa, altresì, presente che la Federazione del Mare ha espresso la volontà di contribuire al finanziamento di rifunzionalizzazione dell'edificio di Ripetta con un importo non inferiore ad € 10.000,00 e che il Comune di Roma, con delibera n. 84 del 20/10/2022, ha dato in concessione all'Accademia gli spazi assegnati nell'area dell'ex Mattatoio di Testaccio al Campo Boario ivi incluso il Panottico (ex ed. 33) ed è in corso di definizione la Convenzione per la concessione.

Inoltre comunica che l'Accademia ha ricevuto dalla Sovrintendenza il parere positivo circa i progetti da realizzare.

Il Direttore Amministrativo ricorda al Consiglio di Amministrazione che già con precedenti delibere si è provveduto ad accantonare nel fondo avanzo di amministrazione le somme necessarie per la realizzazione dei progetti presentati ex art. 2 del DM 338/2022 per l'importo pari al 40% degli interventi stessi.

Pertanto, nelle more della approvazione del bilancio di previsione per l'e.f. 2023 il Presidente propone di confermare tale accantonamento nel FAA presunto al 31/12/2022 integrandolo con l'aggiornamento dei prezzi. La somma complessiva del progetto unitario per interventi di edilizia di cui all'art. 4, c. 1, lett. a) del DM 338/2022 è pari ad € 1.290.272,17 così ripartita: € 769.163,30 con contributo MUR, € 511.108,87 con prelevamento dal Fondo Avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2022 ed € 10.000,00 con finanziamento della Federazione del Mare.

Il Consiglio dopo approfondita discussione, ritenuta valida la proposta del Presidente

Delibera

- la partecipazione dell'Accademia al bando di cui al DM 338/2022 art. 4, c. 1, lett. a) con la presentazione dei progetti per gli interventi di edilizia, in modalità telematica entro il 19/4/2023:
- Galleria Ferro di Cavallo del valore di € 288.511,65 (all. 1)
- Panottico al Campo Boario del valore di € 739.112,00 (all. 2)
- Facciate e cornicioni-corte interna e Passeggiata di Ripetta del valore di € 262.648,52 (all. 3)



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- l'acquisizione del cofinanziamento da parte della Federazione del Mare per € 10.000,00 per il progetto Galleria e delle Facciate;
- il cofinanziamento dal bilancio dell'Accademia per il 40% del valore dell'intervento unitario mediante l'accantonamento finalizzato a tali interventi nel Fondo avanzo di amministrazione presunto al 31/12/2022 di complessivi € 511.108,87 da stanziare al cap.554 del bilancio di previsione per l'esercizio 2023.

1. Dimissioni componente del Nucleo di valutazione. Nomina nuovo membro.

Il Consiglio prende atto delle motivate dimissioni presentate dal Dott. Andrea Minichiello il 27/3/2023 quale componente del Nucleo di Valutazione. Si provvederà a stretto giro a reintegrare l'Organo.

Alle ore 13,15 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario verbalizzante
Dott. Francesco Salerno

Il Presidente
Arch. Giuseppe Carmine Soriero