



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

MODALITA' degli ESAMI DI AMMISSIONE A.A. 2023/2024

18-23 settembre 2023

Gli esami di ammissione si svolgeranno in presenza. Gli studenti italiani fuori sede e gli studenti stranieri, extracomunitari e comunitari, impossibilitati ad essere in presenza, potranno sostenere l'esame di ammissione in modalità online inviando la richiesta entro e non oltre le ore 13.00 dell'11/09/2023 all'indirizzo mail: ammissionionline@abaroma.it.

Il **calendario** con sedi, date e orari degli esami, verrà pubblicato sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti. Eventuali modifiche nello svolgimento delle prove, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'Accademia.

Gli esami in modalità online si svolgeranno sulla piattaforma Microsoft Teams. Le credenziali per accedere verranno fornite sulla mail personale dei candidati prima degli esami.

Per partecipare al colloquio, il candidato dovrà esibire un documento di identità valido con foto: patente di guida, carta di identità o passaporto.

Tutti i documenti richiesti per lo svolgimento delle prove di ammissione (portfolio, curriculum, lettera motivazionale) dovranno essere inviati via mail, in un unico PDF, entro e non oltre l'11/09/2023 all'indirizzo mail del Corso di diploma per cui si fa domanda di ammissione.

Gli **indirizzi mail** sono indicati nell'ultima parte di questo documento.

Gli studenti diplomandi, ammessi a sostenere con riserva l'esame di ammissione, potranno inviare un'autocertificazione degli esami sostenuti.

Ciascun Corso di Diploma di I livello sarà attivato con un **numero minimo di 25 allievi** iscritti complessivamente ai tre anni del corso. Ciascun Corso di Diploma di II livello sarà attivato con un **numero minimo di 20 allievi** iscritti complessivamente ai due anni del corso.

Nel caso in cui il Corso di Diploma non fosse attivato, agli studenti che abbiano superato l'esame di ammissione, sarà consentito scegliere di immatricolarsi ad altro Corso di Diploma attivo, previo superamento di un nuovo esame di ammissione le cui date saranno definite successivamente.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Documenti richiesti per lo svolgimento delle prove di ammissione da inviare entro l'11 settembre 2023

Dipartimento di Arti visive

Corsi di I livello in

Decorazione - Indirizzo Arti visive per gli spazi architettonici e il paesaggio

Arte sacra e contemporanea

Colloquio e valutazione del portfolio presentato dal candidato.

Corsi di II livello in

Arte ambientale e linguaggi sperimentali

Arte sacra contemporanea

Decorazione

Colloquio e valutazione del portfolio presentato dal candidato.

Corso di I livello in

Pittura

L'esame consisterà in un colloquio su temi, artisti e movimenti legati all'arte moderna e contemporanea. Il candidato dovrà inoltre presentare un portfolio di lavori recenti (minimo 10).

Corso di II livello in

Pittura

L'esame consisterà in un colloquio su temi, artisti e movimenti legati all'arte moderna e contemporanea. Il candidato dovrà inoltre presentare un portfolio di lavori recenti (minimo 10).

Corso di I livello in

Scultura

L'esame consisterà in un colloquio e valutazione del portfolio.

Nel portfolio, in pdf o in Ppt, il candidato potrà inserire a sua scelta: immagini di elaborati plastici tridimensionali, progetti di libera creatività, disegni dal vero e/odi ricerca, fotografie e/o video. Interessi personali: Formazione e Riferimenti culturali di preferenza (artisti, opere, tecniche, letture).

Si richiede inoltre: una lettera motivazionale (massimo di 1 pagina);

Il candidato potrà presentare, in aggiunta alla presentazione in formato digitale, una cartella di elaborati su carta.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corsi di II livello in

Scultura indirizzo Arte pubblica e ambientale

Scultura indirizzo Nuove tecnologie applicate alla scultura e allo spazio

Scultura indirizzo Scultura ambientale e Lapis Tiburtinus

L'esame consisterà in un colloquio e valutazione del portfolio.

Nel portfolio, in pdf o in Ppt, il candidato potrà inserire a sua scelta: immagini di elaborati plastici tridimensionali, progetti di libera creatività, disegni dal vero e/odi ricerca, fotografie e/o video. Interessi personali: Formazione e Riferimenti culturali di preferenza (artisti, opere, tecniche, letture).

Si richiede inoltre: una lettera motivazionale (massimo di 1 pagina);

Il candidato potrà presentare, in aggiunta alla presentazione in formato digitale, una cartella di elaborati su carta.

Corso di I livello in

Grafica d'arte

L'esame consisterà in un colloquio, nella valutazione del portfolio personale e di una lettera motivazionale.

Si richiede che i lavori siano presentati in originale (no fotocopie) ad eccezione dei lavori digitali.

Nello specifico il portfolio o la cartella possono contenere disegni, acquerelli o elaborati di vario genere, con tecniche a scelta del candidato, che è invitato a fare una selezione dei lavori che ritiene maggiormente validi.

Si richiede inoltre che, almeno tre fra i lavori presentati, siano dei disegni eseguiti dal vero a tratto, il soggetto è libero.

Corsi di II livello in

Grafica d'arte

Illustrazione e editoria d'arte Tecnologia dei materiali cartacei

L'ammissione è diretta dal triennio di Grafica d'Arte, Pittura e Decorazione.

L'esame consisterà in un colloquio e nella valutazione del portfolio con una selezione dei propri lavori.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Documenti richiesti per lo svolgimento delle prove di ammissione da inviare entro l'11 settembre 2023

Dipartimento di progettazione e arti applicate

Corso di Diploma di I livello in **Arti multimediali e tecnologiche**

L'esame di ammissione avviene attraverso un colloquio e la presentazione di un portfolio cartaceo e digitale.

La commissione valuterà le competenze tecniche, espressive e le motivazioni del candidato. Verificherà il grado di conoscenze di base in campo artistico- multimediale e informatico attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata.

Si consiglia di organizzare in pdf un portfolio coerente, cioè, strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro. I materiali digitali e multimediali (video, animazioni, net-art, virtual reality, augmented reality, apps, game-art, video installazioni interattive, software-art, progetti 3d artistici, etc.) devono essere caricati su una piattaforma di condivisione (YouTube o Vimeo) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

Corso di Diploma di II livello in **Arti multimediali e tecnologiche indirizzo Nuovi linguaggi dell'arte**

L'ammissione è diretta dal triennio di Arti multimediali e tecnologiche dell'Accademia di Belle Arti di Roma.

Per gli studenti provenienti da altre Istituzioni o Indirizzi, l'esame di ammissione avviene mediante colloquio e presentazione di portfolio.

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato. La commissione ne valuterà il percorso artistico, le motivazioni a iscriversi al corso e la ricerca artistica che intende approfondire nel biennio specialistico di Arti Multimediali attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata.

Il candidato dovrà inviare all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf:

- il curriculum studi comprensivo di eventuali esperienze artistiche, professionali ed espositive utili alla valutazione;
- il certificato/autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti;
- la lettera motivazionale in cui espone le ragioni e le finalità dell'iscrizione al Biennio specialistico in Arti Multimediali e Tecnologiche - Indirizzo Nuovi Linguaggi dell'Arte dell'Accademia Belle Arti di Roma;
- il portfolio/documentazione digitale con una congrua selezione delle opere ritenute utili alla valutazione (video, videoinstallazioni, lavori sonori, fotografie, disegni).

Il candidato dovrà presentare un portfolio ben organizzato, ovvero una documentazione multimediale rappresentativa dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso artistico formativo e



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

professionale (opere video, lavori sonori, fotografie, disegni, pitture, sculture, performance, eventuali installazioni multimediali video e/o sonore già realizzate).

I video e la documentazione multimediale dovranno essere caricati su piattaforma YouTube o Vimeo indicando per esteso il link nel pdf allegato alla domanda.

Ogni lavoro dovrà essere accompagnato da una scheda di presentazione e, nel caso di videoinstallazioni o installazioni sonore già realizzate la scheda dovrà illustrare anche le problematiche tecniche affrontate.

I risultati di ammissione al Biennio prevedono tre valutazioni possibili: ammissione, non ammissione, ammissione con debito. Nel caso di ammissione con debito - prevista ad esempio per gli studenti che denotano ottime capacità, ma lacune tecniche da recuperare - la commissione preciserà le modalità di assolvimento del debito attraverso un percorso propedeutico obbligatorio entro il primo anno accademico per un massimo di n° 4 esami.

Corso di I livello in

Teorie e tecniche dell'audiovisivo

La prova di ammissione consiste in un colloquio in lingua italiana, durante il quale il candidato avrà la possibilità di illustrare alla Commissione il proprio portfolio.

Il candidato dovrà inviare alla mail del corso in un unico file pdf il proprio portfolio composto da:

- un sintetico curriculum vitae in cui sono indicati: percorso di studi, eventuali esperienze professionali, interessi, mail;
- un testo in lingua italiana di 10 righe in cui il candidato racconta come e perché è arrivato a scegliere di iscriversi al Corso di Diploma di Primo Livello in *Teorie e Tecniche dell'Audiovisivo*;
- un link di collegamento pubblico (senza limitazioni) di Google Drive ad un audiovisivo realizzato dal candidato, con qualsiasi mezzo, che metta in luce lo stile registico del candidato stesso.

Corso di II livello in

Teorie e tecniche dell'audiovisivo

La prova di ammissione consiste in un colloquio in lingua italiana, durante il quale il candidato avrà la possibilità di illustrare alla Commissione il proprio portfolio.

Il candidato deve inviare alla mail del corso in un unico file PDF il proprio portfolio composto da:

- un sintetico curriculum vitae in cui sono indicati: percorso di studi, eventuali esperienze professionali, interessi, mail;
- un testo in lingua italiana di 10 righe in cui il candidato racconta come e perché è arrivato a scegliere di iscriversi al Corso di Diploma di Secondo Livello in *Teorie e Tecniche dell'Audiovisivo*;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- un link di collegamento pubblico (senza limitazioni) di Google Drive ad un audiovisivo realizzato dal candidato, con qualsiasi mezzo, che metta in luce lo stile registico del candidato stesso;
- copia del certificato o autocertificazione di Diploma di I Livello con l'elenco degli esami sostenuti.

Corso di I livello in

Fotografia e video

Il candidato dovrà in un unico file pdf una mail all'indirizzo del corso:

- un curriculum di studi comprensivo della menzione di eventuali esperienze professionali ritenute utili ai fini della valutazione;
- una lettera motivazionale (Personal statement) in cui espone le ragioni dell'iscrizione all'Accademia e al triennio di Fotografia e Video;
- una documentazione digitale con una selezione di lavori, sia fotografici che audiovisivi, realizzati (non verranno prese in considerazione documentazioni in cui non siano presenti materiali audiovisivi)

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche ed espressive possedute dal candidato. La selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata dal candidato. Il colloquio sarà teso a chiarire il grado di conoscenze di base in campo informatico, fotografico, video e cinematografico, le motivazioni e la qualità del percorso compiuto dello studente.

Il portfolio sarà materia di discussione e dovrà essere rappresentativo dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso formativo e artistico-professionale attinente con l'indirizzo di studi.

Si consiglia di organizzare un portfolio coerente, cioè, strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro e di curare sia l'aspetto fotografico che quello video.

I materiali multimediali (video, videoclip, animazioni etc...) vanno caricati su una piattaforma di condivisione (Youtube, Vimeo, Google drive con cartella pubblica) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

Si consiglia di presentare anche le stampe di una selezione dei lavori fotografici inseriti nel portfolio digitale.

Corso di II livello in

Fotografia editoriale

Il candidato dovrà inviare alla mail del corso in un unico file pdf i propri portfolio composto da:

- un curriculum di studi comprensivo della menzione di eventuali esperienze professionali ritenute utili ai fini della valutazione;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- una lettera motivazionale (Personal statement) in cui espone le ragioni dell'iscrizione all'Accademia e al biennio di Fotografia Editoriale;
- certificato di diploma / laurea di I livello con esami sostenuti;
- una documentazione digitale con una selezione di lavori, grafici, fotografici e audiovisivi, realizzati.

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato. La selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata dal candidato. Il colloquio sarà teso pertanto a chiarire sia le motivazioni che la qualità del percorso compiuto dello studente e verificherà il grado di conoscenze di base in campo informatico, fotografico, video e cinematografico.

Il portfolio sarà materia di discussione e dovrà essere quanto più esaustivo del percorso compiuto. La documentazione dovrà essere rappresentativa dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso formativo e artistico-professionale attinente con l'indirizzo di studi.

Si consiglia di organizzare un portfolio coerente, cioè, strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro e di curare sia l'aspetto fotografico che quello video.

Si consiglia di presentare anche le stampe di una selezione dei lavori fotografici inseriti nel portfolio digitale.

Eventuali materiali multimediali (graphic animation, video, videoclip, animazioni etc...) vanno caricati su una piattaforma di condivisione (Youtube, Vimeo, Google drive con cartella pubblica) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

I risultati di ammissione prevedono tre valutazioni possibili: ammissione, non ammissione, ammissione con debito. Nel caso di ammissione con debito - prevista ad esempio per gli studenti che denotano ottime capacità, ma lacune tecniche da recuperare - la commissione preciserà le modalità di assolvimento del debito attraverso un percorso propedeutico obbligatorio entro il primo anno accademico.

Corso di II livello in

Cinematografia e spettacolo

La commissione valuterà, attraverso un colloquio online, le competenze tecniche e le motivazioni del candidato verificando il suo grado di conoscenze di base nel campo cinematografico.

Il candidato dovrà inviare in un unico file pdf alla mail del corso:

- un portfolio con una selezione di propri lavori che possono comprendere video, fotografie e lavori d'arte visiva;
- certificato di diploma / laurea di I livello con esami sostenuti.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di I livello in

Grafica editoriale

L'esame consisterà in un colloquio di verifica culturale ed attitudinale, e nella presentazione di un portfolio di lavori inerenti il percorso in ambito grafico.

Il candidato dovrà inviare, all'indirizzo mail del corso in formato pdf:

- un portfolio con una selezione dei migliori progetti realizzati dallo studente;
- un curriculum in formato pdf che potrà essere scorporato o incluso nel portfolio.

Corso di II livello in

Graphic design

L'esame consisterà in un colloquio di verifica culturale ed attitudinale, e presentazione di un portfolio di lavori inerenti il percorso in ambito grafico.

Il candidato dovrà inviare, all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf:

- un portfolio con una selezione dei migliori progetti realizzati dallo studente.
- un curriculum in formato pdf che potrà essere scorporato o incluso nel portfolio;
- certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti

Criteri per l'ammissione al biennio di Graphic design.

- accesso diretto solo da Grafica editoriale [Triennio]
- per l'accesso da altri trienni è necessario sostenere l'esame di ammissione e, inoltre, aver conseguito 24 cfu nelle seguenti materie:
 - o Progettazione Grafica 6 cfa
 - o Design per l'Editoria 6 cfa
 - o Grafica Multimediale 6 cfa
 - o Graphic Design 6 cfa

Nel caso in cui vi siano dei debiti formativi, i corrispondenti esami devono essere sostenuti prima della fine del primo anno accademico (sessione autunnale).

Corso di Diploma di I livello in

Culture e tecnologie della moda

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di Diploma di II livello in

Cultura e tecnologie della moda Indirizzo Fashion design

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda.

Corso di Diploma di II livello in

Cultura e tecnologie della moda Indirizzo Costume per lo spettacolo

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda

Corso di Diploma di II livello in

Cultura e tecnologie della moda Indirizzo Design del gioiello

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda

Corso di Diploma di I livello in

Design

Il candidato dovrà inviare all'indirizzo mail del corso, in un unico file pdf:

- un portfolio inerente la disciplina o campi progettuali affini:
- una lettera motivazionale.

La Commissione valuterà il candidato attraverso un colloquio.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di I livello in

Scenografia

La prova di ammissione consiste in un colloquio motivazionale e la presentazione, obbligatoria, di un portfolio di lavori personali e scolastici.

Il portfolio dovrà essere inviato mail del corso in un unico file pdf.

Corsi di II livello in

Scenografia indirizzo Teatro

Scenografia indirizzo Multimediale

La prova di ammissione consiste in un colloquio motivazionale e la presentazione, obbligatoria, di un portfolio di lavori personali e scolastici.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Documenti richiesti per lo svolgimento delle prove di ammissione da inviare entro l'11 settembre 2023

Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte

Corso di Diploma di I livello in **Didattica e comunicazione dell'arte**

L'esame di ammissione prevede una prova scritta per tutti, della durata di due ore, su un argomento inerente le finalità e le specificità della Scuola prescelta.

Dopo la valutazione della prova scritta, nella stessa giornata, si terrà un breve colloquio attitudinale con il candidato con valutazione del portfolio di lavori personali artistici e inerenti il percorso di studio. scelto.

Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

Didattica e comunicazione dell'arte indirizzo Comunicazione didattica del museo e degli eventi espositivi

Didattica e comunicazione dell'arte indirizzo Curatoriale

La prova di ammissione prevede un colloquio attitudinale, con la valutazione del curriculum vitae, degli studi precedenti e del portfolio.

È obbligatoria la presentazione della certificazione degli esami sostenuti nel corso degli studi di I livello.

I documenti richiesti devono essere inviati all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di II livello in

Arte per la terapia

L'esame consisterà in un colloquio attitudinale con la Commissione e la presentazione di:

- Curriculum vitae;
- Lettera di motivazioni;
- Certificato di diploma con esami sostenuti;
- Portfolio di lavori personali.

I documenti richiesti devono essere inviati all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di Diploma di I livello in

Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo.

L'esame di ammissione prevede una prova scritta per tutti, della durata di due ore, su un argomento inerente le finalità e le specificità della Scuola prescelta.

Dopo la valutazione della prova scritta, nella stessa giornata, si terrà un breve colloquio attitudinale con il candidato con valutazione del portfolio di lavori personali artistici e inerenti al percorso di studio scelto. Il portfolio dovrà essere inviato all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di II livello in

Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo

La prova di ammissione prevede un colloquio attitudinale, con la valutazione del curriculum vitae, degli studi precedenti e del portfolio.

È obbligatoria la presentazione della certificazione degli esami sostenuti nel corso degli studi di I livello.

I documenti richiesti devono essere inviati all'indirizzo mail del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Indirizzi mail dei Corsi

Triennio Corsi di I livello:

Arti multimediali e tecnologiche	triennio.artmultec@ammissioni.abaroma.it
Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	triennio.cvpac@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda	triennio.cultecmod@ammissioni.abaroma.it
Design	triennio.des@ammissioni.abaroma.it
Decorazione Indirizzo Arti visive per gli spazi architettonici e il paesaggio Decorazione Indirizzo Arte sacra contemporanea	triennio.decor@ammissioni.abaroma.it
Didattica e comunicazione dell'arte	triennio.didcomart@ammissioni.abaroma.it
Fotografia e Video	triennio.fotovid@ammissioni.abaroma.it
Grafica d'arte	triennio.grarte@ammissioni.abaroma.it
Grafica Editoriale	triennio.gred@ammissioni.abaroma.it
Pittura	triennio.pitt@ammissioni.abaroma.it
Scenografia	triennio.scenog@ammissioni.abaroma.it
Scultura	triennio.scult@ammissioni.abaroma.it
Teorie e tecniche dell'Audiovisivo	triennio.teotecaud@ammissioni.abaroma.it

Biennio Corsi di II livello:

Arte per la terapia	biennio.artter@ammissioni.abaroma.it
Arti multimediali e tecnologiche Indirizzo Nuovi linguaggi dell'arte	biennio.artmultec@ammissioni.abaroma.it
Cinematografia e Spettacolo	biennio.cinspet@ammissioni.abaroma.it
Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	biennio.cvpac@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda Indirizzo Fashion design	biennio.cultecmod@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda Indirizzo Design del Gioiello	biennio.desgio@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda Indirizzo Costume per lo Spettacolo	biennio.cost.spet@ammissioni.abaroma.it
Decorazione Indirizzo Decorazione Decorazione Indirizzo Arte ambientale e linguaggi sperimentali Decorazione Indirizzo Arte sacra contemporanea	biennio.decor@ammissioni.abaroma.it
Didattica e Comunicazione per l'arte	biennio.didcomart@ammissioni.abaroma.it
Fotografia Editoriale	biennio.fotoed@ammissioni.abaroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Biennio Corsi di II livello:

Grafica d' arte Indirizzo Grafica d'arte	
Grafica d' arte Indirizzo Illustrazione e editoria d'arte	biennio.grarte@ammissioni.abaroma.it
Grafica d' arte Indirizzo Tecnologia dei materiali cartacei	
Graphic Design	biennio.grdes@ammissioni.abaroma.it
Pittura	biennio.pitt@ammissioni.abaroma.it
Scenografia Indirizzo Teatro e Indirizzo Multimediale	biennio.scenog@ammissioni.abaroma.it
Scultura indirizzo Scultura e arte pubblica	
Scultura indirizzo Scultura e nuove tecnologie	biennio.scult@ammissioni.abaroma.it
Scultura indirizzo Scultura ambientale e Lapis Tiburtinus	
Teorie e tecniche dell'Audiovisivo	biennio.teotecaud@ammissioni.abaroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it