



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

CALENDARIO DELLE PRESENTAZIONI A.A. 2022-2023

LE PRESENTAZIONI SI SVOLGERANNO IN PRESENZA

Lunedì 10 ottobre

Dalle ore 9,00	PITTURA triennio e biennio – aula 410
Dalle ore 15:30	ANATOMIA ARTISTICA E SEMIOLOGIA DEL CORPO - aula 209

Martedì 11 ottobre

Dalle ore 10:00	CINEMATOGRAFIA biennio - Aula 1A
Dalle ore 14:00	SCULTURA trienni e biennio – aula 12-13
Dalle ore 15:30	ILLUSTRAZIONE ED EDITORIA biennio – aula 11
Dalle ore 16:00	GRAFICA D'ARTE triennio e biennio – aula 16
Dalle ore 16:30	TECNOLOGIA DEI MATERIALI CARTACEI biennio – aula 9

Mercoledì 12 ottobre

Dalle ore 9:00	GRAFICA EDITORIALE – GRAPHIC DESIGN – aula 7B Campo Boario
Dalle ore 10:00	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI ARTISTICI CONTEMPORANEI - aula 207
Dalle ore 10:00	ARTI MULTIMEDIALI E TECNOLOGICHE- NUOVE TECNOLOGIE PER L'ARTE - triennio e biennio aula 1A Campo Boario
Dalle ore 15:00	DIDATTICA E COMUNICAZIONE PER L'ARTE – aula 206
Dalle ore 16:30	ARTE PER LA TERAPIA – aula 207



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Giovedì 13 ottobre

Dalle ore 9:00	SCENOGRAFIA – aula 205
Dalle ore 10:00	FOTOGRAFIA E VIDEO triennio – aula 1A Campo Boario
Dalle ore 11:00	FOTOGRAFIA EDITORIALE – aula 1A Campo Boario
Dalle ore 9:00	DECORAZIONE triennio e biennio – aula 306 ARTI VISIVE PER GLI SPAZI ARCHITETTONICI E IL PAESAGGIO (per gli iscritti dall’A.A. 2022/2023) – aula 306

Venerdì 14 ottobre

Dalle ore 9:00	CULTURE E TECNOLOGIE PER LA MODA - aula 209
Dalle ore 9:00	DESIGN – aula 206
Dalle ore 10:00	* MATERIE COMUNI - aula 307
Dalle ore 15:00	TEORIE E TECNICHE DELL’AUDIOVISIVO trienni e biennio – aula 308

Sabato 15 ottobre

Dalle ore 9:00	**STORIA DELL’ARTE- aula Magna
Ore 14,30	INCONTRO DELLA DIRETTRICE CON LE MATRICOLE

*

Mercoledì 12 Ottobre

Aula 306

ANATOMIA ARTISTICA	SASO	10,00
FENOMENOLOGIA DEL SACRO		



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

* Venerdì 14 ottobre MATERIE COMUNI		
METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE		
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	BARBIERI	9,45
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio)		
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	MACRI'	10,00
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE		
RESTAURO PITTORICO	ALLIATA DI VILLAFRANCA	10,15
ANTROPOLOGIA CULTURALE	REGHINI	11,30
FOTOGRAFIA	ATTARDI	11,45
MODELLISTICA	PULVIRENTI	11,00
ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	TEODONIO	11,15
SOUND DESIGN	MOTTOLA	11,30
ESTETICA	EVOLA	11,45
ESTETICA	JAPPE	12,00

** Sabato 15 ottobre STORIA DEL'ARTE		
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	AGOSTINI	9,45
STORIA DELL'ARTE ANTICA		
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio)	COSMO	10,00
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Tri e Bi)	FRASCARELLI	10,15

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio e Biennio)	GIGLIOTTI	10,30
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio)		
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio)	LOMBARDI	10,45
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)	MATITTI	11,00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)	MELONI	11,15
LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)	MORELLI	11,30
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)	MORI	11,45
STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE	NARDINI	12,00
STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio)	NOCCA	12,15
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio)	RADOCCHIA FERRI	12,30
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio)	RINALDI M.	12,45
STORIA DELL'ARTE ANTICA (tri)	RIVOSACCHI	13,00
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)		
STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	ROCCASECCA	13,15
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE		
STORIA DELL'ARTE MODERNA (Tri e Bi)	SEGRETO	13,30
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio e Biennio)	SPERONI	13,45
STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE		
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Tri e Bi)	TORRUSIO	14,00
LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA		

La Direttrice

Prof.ssa Cecilia Casorati