



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

CALENDARIO e MODALITA' degli ESAMI DI AMMISSIONI A.A. 2022/2023

19-24 settembre 2022
Aggiornato al 8/09/2022

Gli esami di ammissione si svolgeranno in presenza per gli studenti italiani, salvo quanto diversamente specificato per ciascun corso di Diploma.

Gli studenti italiani impossibilitati ad essere in presenza, potranno sostenere l'esame a distanza online se invieranno la richiesta entro e non oltre le ore 13.00 del **12/09/2022** all'indirizzo mail r.trotti@abaroma.it.

Gli studenti stranieri, extracomunitari e comunitari, svolgeranno gli esami di ammissione esclusivamente in modalità online e dovranno inviare il proprio portfolio via email all'indirizzo del proprio corso indicato nell'ultima parte di questo documento.

L'orario di convocazione sarà lo stesso comunicato per le prove in presenza.

Gli esami in modalità online si svolgeranno sulla piattaforma Microsoft Teams. Prima degli esami verranno fornite sulla email personale dei candidati le credenziali per accedere.

Gli esami in presenza si svolgeranno presso la sede di via di Ripetta, salvo per alcuni corsi per i quali è specificato che l'esame si svolgerà nella sede di Campo Boario.

Per partecipare al colloquio il candidato dovrà esibire un documento di identità valido con foto: patente di guida, carta di identità o passaporto.

Potrebbero sopraggiungere eventuali altre disposizioni in relazione all'evolversi della situazione sanitaria che al momento non è possibile prevedere.

Eventuali modifiche nello svolgimento delle prove saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti.

Tutti i documenti richiesti per lo svolgimento delle prove di ammissione (portfolio, curriculum, lettera motivazionale) devono essere inviati via mail, in un unico PDF, entro e non oltre il **12/09/2022** all'indirizzo email del Corso di diploma a cui si fa domanda di ammissione.

N.B. Si specifica che, nel caso di file particolarmente pesanti o di file multimediali, gli stessi dovranno essere caricati su un cloud ad accesso pubblico, come Dropbox Google drive o altri, e il link di collegamento pubblico andrà indicato nel file pdf.

Gli studenti diplomandi ammessi a sostenere con riserva l'esame di ammissione potranno inviare un certificato/autocertificazione degli esami sostenuti al posto del Diploma di I livello.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Gli **indirizzi email** sono indicati nell'ultima parte di questo documento.

Ciascun Corso di Diploma di primo livello sarà attivato previa verifica del **numero minimo di 25 allievi** iscritti complessivamente ai tre anni del corso. Ciascun Corso di Diploma di secondo livello sarà attivato previa verifica del **numero minimo di 20 allievi** iscritti complessivamente ai due anni del corso.

Nel caso in cui il Corso di Diploma non dovesse attivarsi, agli studenti che abbiano superato l'esame di ammissione, sarà consentito scegliere di immatricolarsi ad altro Corso di Diploma attivo previo superamento di un esame di ammissione specifico per il corso le cui date saranno definite successivamente.

Dipartimento di Arti visive

Corsi di I livello in

**Decorazione ind. Arti visive per gli spazi architettonici e il paesaggio
Arte sacra contemporanea**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 9,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

Colloquio e valutazione del book presentato dal candidato.

Il book richiesto deve essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corsi di II livello in

**Decorazione
Arte ambientale e linguaggi sperimentali
Arte sacra contemporanea**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 14,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

Colloquio e valutazione del book presentato dal candidato.

Il book richiesto, insieme al certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti, devono essere inviati entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di I livello in **Pittura**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **21/09/2022 h. 9,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame consisterà in un colloquio incentrato su temi artistici contemporanei.
Il candidato dovrà inoltre presentare un portfolio di lavori (tra i 10 e i 15) realizzati in una o più delle seguenti tecniche: disegno, pittura, installazione, foto e video.
Il portfolio richiesto deve essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di II livello in **Pittura**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **20/09/2022 h. 11,00**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame consisterà in un colloquio incentrato su temi artistici contemporanei.
Il candidato dovrà inoltre presentare un portfolio di lavori (tra i 10 e i 15) realizzati in una o più delle seguenti tecniche: disegno, pittura, installazione, foto e video.
Il portfolio richiesto deve essere inviato, insieme al certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti, entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di I livello in **Scultura**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **20/09/2022 h. 9,00,**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

Il candidato deve inviare entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- Una lettera motivazionale (massimo di 1 pagina);
- Una presentazione digitale in pdf o in Ppt in cui il candidato potrà inserire a sua scelta: immagini di elaborati plastici tridimensionali, progetti di libera creatività, disegni dal vero e/o di ricerca, fotografie e/o video. Interessi personali: Formazione e Riferimenti culturali di preferenza (artisti, opere, tecniche, letture ecc).

L'esame consisterà in un colloquio e valutazione del book.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il candidato potrà presentare, in aggiunta alla presentazione in formato digitale, una cartella di elaborati su carta.

Corsi di II livello in **Scultura**

indirizzo Scultura e arte pubblica

indirizzo Scultura e nuove tecnologie applicate alla scultura e allo spazio

indirizzo Scultura ambientale e Lapis Tiburtinus

Esame in presenza con colloquio e portfolio il giorno **20/09/2022 h. 15,00.**

Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

Il candidato deve inviare entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- Una lettera motivazionale (massimo di 1 pagina);
- certificazione con esami sostenuti del Diploma di I livello;
- Una presentazione digitale in pdf o in Ppt in cui il candidato potrà inserire a piacere: immagini di elaborati plastici tridimensionali, progetti di libera creatività, disegni dal vero e/o di ricerca, fotografie e/o video. Interessi personali: Formazione e Riferimenti culturali di preferenza (artisti, opere, tecniche, letture ecc).

L'esame consisterà in un colloquio e valutazione del book.

Il candidato potrà presentare, in aggiunta alla presentazione in formato digitale, una cartella di elaborati su carta.

Corso di I livello in **Grafica d'arte**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 9,00.**

Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame consisterà in un colloquio e nella valutazione del portfolio personale e di una lettera motivazionale.

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- una lettera motivazionale;
 - un portfolio con una selezione dei propri lavori.
-



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corsi di II livello in

Grafica d'arte

Illustrazione ed editoria d'arte

Tecnologia dei materiali cartacei

Esame in presenza con colloquio e portfolio il giorno **19/09/2022 h. 11,00.**

Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame consisterà in un colloquio e nella valutazione del portfolio personale, del curriculum e di una lettera motivazionale.

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- una lettera motivazionale;
- curriculum studiorum e certificazione con esami sostenuti del Diploma di I livello;
- un portfolio con una selezione dei propri lavori.

Dipartimento di progettazione e arti applicate

Corso di Diploma di I livello in **Arti multimediali e tecnologiche**

Esame in presenza con colloquio e valutazione portfolio il giorno **22/09/2022 h. 9,00.**

Campo Boario, [Largo Dino Frisullo](#)

La commissione valuterà attraverso un colloquio le competenze tecniche e espressive e le motivazioni del candidato e verificherà il grado di conoscenze di base in campo artistico-multimediale e informatico.

Il candidato dovrà inviare entro il 12/09/2022 all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:
il curriculum di studi comprensivo della menzione di eventuali esperienze professionali ritenute utili ai fini della valutazione;

la lettera motivazionale in cui espone le ragioni dell'iscrizione all'Accademia e al triennio di Arti Multimediali e Tecnologiche;

la documentazione digitale con una selezione di lavori realizzati in campo artistico-multimediale.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato, pertanto la selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata.

Il colloquio, che è parte integrante e fondamentale della prova, sarà teso a chiarire sia le motivazioni dello studente a iscriversi, sia la qualità artistica del suo percorso formativo compiuto finora. Il candidato dovrà quindi presentare una documentazione rappresentativa dell'insieme dei lavori artistici realizzati nel proprio percorso formativo, attinenti all'indirizzo di studi per il quale presenta domanda di ammissione.

Si consiglia di organizzare in pdf un portfolio coerente, cioè strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro. I materiali digitali e multimediali (video, animazioni, net-art, virtual reality, augmented reality, apps, game-art, video installazioni interattive, software-art, progetti 3d artistici, etc.) devono essere caricati su una piattaforma di condivisione (YouTube o Vimeo) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

Corso di Diploma di II livello in **Arti multimediali e tecnologiche indirizzo Nuovi linguaggi dell'arte**

Esame in presenza con colloquio e valutazione portfolio il giorno 21/09/2022 h 12,00. Campo Boario, Largo Dino Frisullo
--

La commissione valuterà attraverso un colloquio il percorso artistico del candidato, le sue motivazioni a iscriversi e la ricerca artistica che intende approfondire nel biennio specialistico di Arti Multimediali.

Il candidato dovrà inviare entro il 12/09/2022 all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- il curriculum studi comprensivo di eventuali esperienze artistiche professionali e espositive utili alla valutazione e il certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti
- la lettera motivazionale in cui espone le ragioni e le finalità dell'iscrizione al Biennio specialistico in Arti Multimediali e Tecnologiche - Indirizzo Nuovi Linguaggi dell'Arte dell'Accademia Belle Arti di Roma;
- il portfolio/ documentazione digitale con una congrua selezione delle opere ritenute utili alla valutazione (video, videoinstallazioni, lavori sonori, fotografie, disegni).

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato, pertanto la selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata.

Il colloquio, che è parte integrante e fondamentale della prova, sarà teso pertanto a chiarire sia le motivazioni che la qualità del percorso artistico compiuto dello studente.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Il candidato dovrà presentare un portfolio ben organizzato, ovvero una documentazione multimediale rappresentativa dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso artistico formativo e professionale (opere video, lavori sonori, fotografie, disegni, pitture, sculture, performance, eventuali installazioni multimediali video e/o sonore già realizzate).

Il video e la documentazione multimediale dovranno essere caricati su piattaforma YouTube o Vimeo indicando per esteso il link nel pdf allegato alla domanda.

Ogni lavoro dovrà essere accompagnato da una scheda di presentazione e, nel caso di videoinstallazioni o installazioni sonore già realizzate la scheda dovrà illustrare anche le problematiche tecniche affrontate.

La commissione valuterà attraverso un colloquio il percorso artistico del candidato, le sue motivazioni a iscriversi e la ricerca artistica che intende approfondire nel biennio specialistico di Arti Multimediali.

I risultati di ammissione al Biennio prevedono tre valutazioni possibili: ammissione, non ammissione, ammissione con debito. Nel caso di ammissione con debito - prevista ad esempio per gli studenti che denotano ottime capacità ma lacune tecniche da recuperare - la commissione preciserà le modalità di assolvimento del debito attraverso un percorso propedeutico obbligatorio entro il primo anno accademico per un massimo di n° 4 esami.

Corso di I livello in **Teorie e tecniche dell'audiovisivo**

Esame con colloquio online e presentazione portfolio il giorno 20/09/2022 h. 10,00.

Entro il 12 /09/ 2022, il candidato deve inviare all'indirizzo email del corso (in un unico file PDF) il proprio portfolio composto da:

- un sintetico curriculum vitae in cui sono indicati: percorso di studi, eventuali esperienze professionali, interessi, indirizzo email;
- un testo in lingua italiana di 10 righe in cui il candidato racconta come e perché è arrivato a scegliere di iscriversi al Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Teorie e Tecniche dell'Audiovisivo;
- un link di collegamento pubblico (senza limitazioni) di Google Drive ad un audiovisivo realizzato dal candidato con qualsiasi mezzo (anche cellulare), che metta in luce lo stile registico del candidato stesso.

La prova di ammissione consiste in un colloquio in lingua italiana, durante il quale il candidato avrà la possibilità di illustrare alla Commissione il proprio portfolio.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di II livello in **Teorie e tecniche dell'audiovisivo**

Esame con colloquio **online** e presentazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 10.00.**

Entro il 12 /09/ 2022, il candidato deve inviare all'indirizzo email del corso (in un unico file PDF) il proprio portfolio composto da:

- un sintetico curriculum vitae in cui sono indicati: percorso di studi, eventuali esperienze professionali, interessi, indirizzo email;
- certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti
- un testo in lingua italiana di 10 righe in cui il candidato racconta come e perché è arrivato a scegliere di iscriversi al Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Teorie e Tecniche dell'Audiovisivo;
- un link di collegamento pubblico (senza limitazioni) di Google Drive ad un audiovisivo realizzato dal candidato con qualsiasi mezzo (anche cellulare), che metta in luce lo stile registico del candidato stesso.

La prova di ammissione consiste in un colloquio in lingua italiana, durante il quale il candidato avrà la possibilità di illustrare alla Commissione il proprio portfolio.

Corso di I livello in **Fotografia e video**

Esame in presenza con colloquio e valutazione portfolio il giorno **23/09/2022 h. 9,00.**
Campo Boario, [Largo Dino Frisullo](#)

La commissione valuterà, attraverso un colloquio, le competenze tecniche e espressive e le motivazioni del candidato e verificherà il grado di conoscenze di base in campo informatico, fotografico, video e cinematografico.

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre in un unico file pdf all'indirizzo email del corso:

- un curriculum di studi comprensivo della menzione di eventuali esperienze professionali ritenute utili ai fini della valutazione;
- una lettera motivazionale (Personal statement) in cui espone le ragioni dell'iscrizione all'Accademia e al triennio di Fotografia e Video;
- una documentazione digitale con una selezione di lavori, sia fotografici che audiovisivi, realizzati.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato. La selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata dal candidato. Il colloquio, che è parte integrante e fondamentale della prova, sarà teso pertanto a chiarire sia le motivazioni che la qualità del percorso compiuto dello studente.

Il book sarà materia di discussione e dovrà essere quanto più esaustivo del percorso compiuto. La documentazione dovrà essere rappresentativa dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso formativo e artistico-professionale attinente con l'indirizzo di studi.

Si consiglia di organizzare un portfolio coerente, cioè strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro e di curare sia l'aspetto fotografico che quello video.

I materiali multimediali (video, videoclip, animazioni etc...) vanno caricati su una piattaforma di condivisione (Youtube, Vimeo, Google drive con cartella pubblica) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

Corso di II livello in **Fotografia editoriale**

Esame in presenza con colloquio e valutazione portfolio il giorno 24/09/2022 h. 9,00. Campo Boario, Largo Dino Frisullo
--

La commissione valuterà, attraverso un colloquio, le competenze tecniche e espressive e le motivazioni del candidato e verificherà il grado di conoscenze di base in campo informatico, fotografico, video e cinematografico.

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre in un unico file pdf all'indirizzo email del corso:

- un curriculum di studi comprensivo della menzione di eventuali esperienze professionali ritenute utili ai fini della valutazione;
- una lettera motivazionale (Personal statement) in cui espone le ragioni dell'iscrizione all'Accademia e al biennio di Fotografia Editoriale;
- certificato di diploma / laurea di I livello con esami sostenuti;
- una documentazione digitale con una selezione di lavori, grafici, fotografici e audiovisivi, realizzati.

La prova di ammissione è finalizzata alla valutazione delle competenze tecniche e delle qualità artistiche possedute dal candidato. La selezione avverrà attraverso l'analisi e la discussione della documentazione presentata dal candidato. Il colloquio, che è parte integrante e fondamentale della prova, sarà teso pertanto a chiarire sia le motivazioni che la qualità del percorso compiuto dello studente.

Il book sarà materia di discussione e dovrà essere quanto più esaustivo del percorso compiuto. La documentazione dovrà essere rappresentativa dell'insieme dei lavori realizzati nel proprio percorso formativo e artistico-professionale attinente con l'indirizzo di studi.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Si consiglia di organizzare un portfolio coerente, cioè strutturato per temi o progetti, corredato da brevi schede di presentazione del lavoro e di curare sia l'aspetto fotografico che quello video.

Eventuali materiali multimediali (graphic animation, video, videoclip, animazioni etc...) vanno caricati su una piattaforma di condivisione (Youtube, Vimeo, Google drive con cartella pubblica) e occorre indicare nel pdf il link di collegamento per esteso.

I risultati di ammissione prevedono tre valutazioni possibili: ammissione, non ammissione, ammissione con debito. Nel caso di ammissione con debito - prevista ad esempio per gli studenti che denotano ottime capacità ma lacune tecniche da recuperare - la commissione preciserà le modalità di assolvimento del debito attraverso un percorso propedeutico obbligatorio entro il primo anno accademico.

Corso di II livello in **Cinematografia e spettacolo**

Esame con colloquio **online** e valutazione portfolio il giorno **20/09/2022 h. 10,00.**

La commissione valuterà, attraverso un colloquio online, le competenze tecniche e le motivazioni del candidato verificando il suo grado di conoscenze di base nel campo cinematografico.

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre, all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- un portfolio con una selezione di propri lavori che possono comprendere video, fotografie e lavori d'arte visiva;
- certificato di diploma / laurea di I livello con esami sostenuti.

Corso di I livello in **Grafica editoriale**

Esame con colloquio **online** e valutazione portfolio il giorno **20/09/2022 h. 9,00.**

Il candidato dovrà inviare, entro il 12 settembre, all'indirizzo email del corso in formato pdf:

- un portfolio con una selezione dei migliori progetti realizzati dallo studente;
- un curriculum in formato pdf che potrà essere scorporato o incluso nel portfolio.

L'esame consiste in un colloquio di verifica culturale ed attitudinale, e presentazione di un portfolio di lavori inerenti al percorso.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Corso di II livello in **Graphic design**

Esame con colloquio **online** e valutazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 9,00.**

Il candidato dovrà inviare, entro il 12 settembre, all'indirizzo email del corso in un unico file pdf:

- un portfolio con una selezione dei migliori progetti realizzati dallo studente.
- un curriculum in formato pdf che potrà essere scorporato o incluso nel portfolio;
- certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti

L'esame consiste in un colloquio di verifica culturale ed attitudinale, e presentazione di un portfolio di lavori inerenti al percorso

Corso di Diploma di I livello in **Culture e tecnologie della moda**

Esame con colloquio in presenza e presentazione portfolio il giorno **24/09/2022 h. 9,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il book deve essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda.

Corso di Diploma di II livello in **Cultura e tecnologie della moda ind. Fashion design**

Esame con colloquio in presenza e presentazione portfolio il giorno **23/09/2022 h. 9,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La Commissione verificherà, attraverso un colloquio supportato dalla presentazione di un book, (appunti e studi ben argomentati di ricerca sulla Moda) l'attitudine e le motivazioni del candidato a voler intraprendere il percorso didattico formativo preposto.

Il book deve essere inviato, insieme al certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti, entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e la capacità di esporre con termini appropriati le diverse argomentazioni che emergeranno dalla prova di accesso agli studi di Moda.

Corso di Diploma di I livello in **Design**

Esame in presenza con colloquio e valutazione del portfolio il giorno **21/09/2022 h. 10.00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

Il candidato dovrà inviare entro il 12 settembre, all'indirizzo email del corso, in un unico file pdf:

- un portfolio inerente la disciplina o campi progettuali affini;
- una lettera motivazionale.

La Commissione valuterà il candidato attraverso un colloquio.

Corso di I livello in **Scenografia**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **22/09/2022 h. 10,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La prova di ammissione consiste in un colloquio motivazionale e la presentazione, obbligatoria, di un book di lavori personali e scolastici.

Il book deve essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corsi di II livello in **Scenografia indirizzo Teatro** **Scenografia indirizzo Multimediale**

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **19/09/2022 h. 14,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La prova di ammissione consiste in un colloquio motivazionale e la presentazione, obbligatoria, di un book di lavori personali e scolastici.

Il book deve essere inviato entro il 12 settembre, insieme al certificato /autocertificazione di diploma di I livello con esami sostenuti, all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte

Corso di Diploma di II livello in *Arte per la terapia*

Esame in presenza con colloquio e presentazione portfolio il giorno **23/09/2022 h. 11.00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame consisterà in un colloquio attitudinale con la Commissione e la presentazione di:

- Curriculum vitae;
- Lettera di motivazioni;
- Certificato di diploma con esami sostenuti,
- Portfolio di lavori personali.

I documenti richiesti devono essere inviati entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di I livello in *Didattica e comunicazione dell'arte*

Colloquio in presenza e prova scritta e valutazione del portfolio il giorno **24/09/2022 h. 9,00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame di ammissione prevede una prova scritta per tutti, della durata di due ore, su un argomento inerente le finalità e le specificità della Scuola prescelta.

Dopo la valutazione della prova scritta, nella stessa giornata, si terrà un breve colloquio attitudinale con il candidato con valutazione del portfolio di lavori personali artistici e inerenti al percorso di studio scelto.

Il portfolio dovrà essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di II livello in *Didattica e comunicazione dell'arte* indirizzo *Comunicazione didattica del museo e degli eventi espositivi* indirizzo *Curatoriale*

Colloquio in presenza e valutazione del portfolio il giorno **24/09/2022 h. 14.00.**
Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La prova di ammissione prevede un colloquio attitudinale, con la valutazione del curriculum vitae, degli studi precedenti e del portfolio.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

È obbligatoria la presentazione della certificazione degli esami sostenuti nel corso degli studi di I livello.

I documenti richiesti devono essere inviati entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di I livello in **Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo**

Colloquio in presenza e prova scritta il giorno **22/09/2022 h. 9,00.**

Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

L'esame di ammissione prevede una prova scritta per tutti, della durata di due ore, su un argomento inerente le finalità e le specificità della Scuola prescelta.

Dopo la valutazione della prova scritta, nella stessa giornata, si terrà un breve colloquio attitudinale con il candidato con valutazione del portfolio di lavori personali artistici e inerenti al percorso di studio scelto.

Il portfolio dovrà essere inviato entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.

Corso di Diploma di II livello in **Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo**

Colloquio in presenza e valutazione del portfolio il giorno **22/09/2022 h. 14.00.**

Ripetta, piazza Ferro di Cavallo

La prova di ammissione prevede un colloquio attitudinale, con la valutazione del curriculum vitae, degli studi precedenti e del portfolio.

È obbligatoria la presentazione della certificazione degli esami sostenuti nel corso degli studi di I livello.

I documenti richiesti devono essere inviati entro il 12 settembre all'indirizzo email del corso in un unico file pdf.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Elenco indirizzi email dei Corsi a cui inviare i documenti richiesti:

TRIENNIO Corsi di I livello:

Arti multimediali e tecnologiche	triennio.artmultec@ammissioni.abaroma.it
Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	triennio.cvpac@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda	triennio.cultecmod@ammissioni.abaroma.it
Design	triennio.des@ammissioni.abaroma.it
Decorazione ind. Arti visive per gli spazi architettonici e il paesaggio; Arte sacra contemporanea	triennio.decor@ammissioni.abaroma.it
Didattica e comunicazione dell'arte	triennio.didcomart@ammissioni.abaroma.it
Fotografia e Video	triennio.fotovid@ammissioni.abaroma.it
Grafica d'arte	triennio.grarte@ammissioni.abaroma.it
Grafica Editoriale	triennio.gred@ammissioni.abaroma.it
Pittura	triennio.pitt@ammissioni.abaroma.it
Scenografia	triennio.scenog@ammissioni.abaroma.it
Scultura	triennio.scult@ammissioni.abaroma.it
Teorie e tecniche dell'Audiovisivo	triennio.teotECAUD@ammissioni.abaroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

BIENNIO Corsi di II livello:

Arte per la terapia	biennio.artter@ammissioni.abaroma.it
Arti multimediali e tecnologiche ind. Nuovi linguaggi dell'arte	biennio.artmultec@ammissioni.abaroma.it
Cinematografia e Spettacolo	biennio.cinspet@ammissioni.abaroma.it
Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	biennio.cvpac@ammissioni.abaroma.it
Culture e Tecnologie della moda ind. Fashion design	biennio.cultecmod@ammissioni.abaroma.it
Decorazione, Arte ambientale e linguaggi sperimentali, Arte sacra contemporanea	biennio.decor@ammissioni.abaroma.it
Didattica e Comunicazione per l'arte	biennio.didcomart@ammissioni.abaroma.it
Fotografia Editoriale	biennio.fotoed@ammissioni.abaroma.it
Grafica d'arte, Illustrazione ed editoria d'arte, Tecnologia dei materiali cartacei	biennio.grarte@ammissioni.abaroma.it



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228815586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Graphic Design	biennio.grdes@ammissioni.abaroma.it
Pittura	biennio.pitt@ammissioni.abaroma.it
Scenografia ind. Teatro ed ind. Multimediale	biennio.scenog@ammissioni.abaroma.it
Scultura indirizzo Scultura e arte pubblica, Scultura indirizzo Scultura e nuove tecnologie, Scultura indirizzo Scultura ambientale e Lapis Tiburtinus	biennio.scult@ammissioni.abaroma.it
Teorie e tecniche dell'Audiovisivo	biennio.teotecaud@ammissioni.abaroma.it

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati