

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

* * * * *

Verbale del Consiglio di Amministrazione n. 61 seduta del 28-12-2020

Il giorno 28 del mese di dicembre dell'anno 2020 alle ore 11.30, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito in video conferenza sulla piattaforma Teams, il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma sita in via Ripetta n.222, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente.
2. Approvazione verbale seduta precedente.
3. Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/2019 - Riscontro nota MUR prot. 13318 del 19/12/2020.
4. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

Dott.ssa Alberta Campitelli	-Presidente
Prof. Cecilia Casorati	- Consigliere Direttore
Prof. Giovanni Albanese	-Consigliere
Dott.ssa Lucia Leva	-Consigliere
Dott.sa Claudia Catalano	-Consigliere
Dott. Rosa Sabina Passavanti segretario verbalizzante	-Direttore amministrativo –

Su invito del Presidente e con il pieno consenso del Consiglio di Amministrazione è presente il Direttore di Ragioneria Sig.ra Raffaella Ammendola.

1-Comunicazioni del Presidente

La Presidente riferisce della riunione avuta in data 22-12-2020 fra la Conferenza dei Presidenti delle Accademie statali e i massimi vertici del MUR: Segretario Generale, Direttore Generale, funzionari. In tale riunione è emersa la grande attenzione che il Ministero ha nei confronti del settore AFAM e la volontà di realizzare degli aggiornamenti sia per quanto riguarda la governance, sia per quanto riguarda la didattica per l'inserimento di nuovi insegnamenti anche nelle graduatorie nazionali.

La Presidente, inoltre, comunica che è stata avviata la procedura per il rifacimento delle facciate e dei cornicioni della sede di via Ripetta dell'Accademia mentre i lavori a Campo Boario hanno avuto una battuta d'arresto per la richiesta di un ulteriore

sondaggio pervenuto dalla Sovrintendenza archeologica. Inoltre, fa presente che è stato effettuato un sopralluogo presso la sede di Velletri con il Responsabile per la sicurezza al fine di valutare la possibilità di riapertura alla didattica degli spazi in questione nel secondo semestre.

2-Approvazione verbale seduta precedente

Il Consiglio approva all'unanimità e autorizza la pubblicazione dei verbali n.58 n.59. Quest'ultimo viene approvato da tutti i Consiglieri con le modifiche apportate dalla Direttrice.

3-Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/2019 – Riscontro nota MUR prot.13318 del 19-12-2020

La Presidente apre la discussione e chiede alla Direttrice di descrivere il documento predisposto dal Consiglio Accademico per il reclutamento del personale docente. La Direttrice riferisce che dopo attenta analisi e a seguito di una ricognizione dell'organico attuale del corpo docente, è stata fatta una richiesta di un incremento di 45 posti in organico docenti in funzione delle aree disciplinari più carenti. Il Direttore Amministrativo riferisce sul piano per il reclutamento e dopo avere descritto l'attuale organico chiede un ampliamento dell'organico di complessive n. 51 unità suddivise fra le diverse tipologie di personale. La Presidente chiede al Consiglio l'approvazione

Il Consiglio

Dopo attento esame e ampia discussione, all'unanimità

Delibera n.321

L'approvazione del documento ex DPR 143/2019 di programmazione del reclutamento del personale docente come di seguito trascritto:

“Regolamento ex DPR 143/19

PERSONALE DOCENTE

Offerta formativa

L'Offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Roma - ai sensi del DPR 8 luglio 2005, n. 212 - è costituita come segue. Si tenga, tuttavia, presente come la riforma (ex L. 508/99), che ha elevato le Accademie italiane al livello universitario della formazione artistica, è stata attuata con “costo zero” per lo Stato, comportando gravi disagi da parte del personale docente, non docente e delle strutture di Direzione.

OFFERTA FORMATIVA 2020 / 2021 Corsi di diploma di 1° livello

DIPARTIMENTI	CORSI DI DIPLOMA DI 1° LIVELLO
---------------------	---------------------------------------

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE	Pittura	
	Scultura	
	Grafica d'Arte	
	Decorazione	Indirizzo Decorazione
Indirizzo Arte e ambiente		
Indirizzo Arte sacra contemporanea		
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE	Scenografia	
	Progettazione artistica per l'impresa	Culture e Tecnologie della Moda
		Design
		Grafica editoriale
	Nuove Tecnologie dell'arte	Arti Multimediali e Tecnologiche
		Teorie e Tecniche dell'audiovisivo
Fotografia e video		
DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE	Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	
	Comunicazione e didattica dell'arte	

OFFERTA FORMATIVA 2020/2021
Corsi di diploma di 2° livello

DIPARTIMENTI	CORSI DI DIPLOMA DI 2° LIVELLO	
DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE	Pittura	
	Scultura	Indirizzo Scultura e Arte Pubblica

		Indirizzo Scultura e Nuove Tecnologie	
		Indirizzo Scultura Ambientale e Lapis Tibutinus	
	Grafica d'Arte	Grafica d'Arte	
		Illustrazione ed Editoria d'arte	
		Tecnologia dei materiali cartacei	
	Decorazione	Decorazione	
		Arte e ambientale e linguaggi sperimentali	
		Arte sacra contemporanea	
	DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONI E ARTI APPLICATE	Scenografia	Indirizzo Teatro
Indirizzo Multimediale			
Progettazione Artistica per l'impresa		Culture e tecnologie della Moda	Indirizzo Fashion Design
			Indirizzo Costume per lo spettacolo
		Design del gioiello	
		Fotografia editoriale	
		Graphic Design	
Nuove tecnologie dell'arte		Arti Multimediali e Tecnologiche – indirizzo Arti Visive Multimediali	
		Teorie e Tecniche dell'audiovisivo	
		Cinematografia e spettacolo	
DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONI E DIDATTICA DELL'ARTE		Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo	
	Comunicazione e didattica dell'arte	Indirizzo Curatoriale	
		Indirizzo Didattica del Museo e degli eventi espositivi	
Arte per la terapia			

Organizzazione didattica / Professori in pianta organica e contrattisti

In attuazione della Legge 508/1999, e conseguenti DPR 132/2003 e DPR 212/2005, la situazione del personale docente per l'a.a. 2020/2021 risulta come di seguito riportata.

DOCENTI DI RUOLO PER L'ANNO ACCADEMICO 2020 - 2021		
PITTURA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	5	6
SCULTURA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	2
TECNICHE PER LA SCULTURA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
DECORAZIONE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	5	5
PLASTICA ORNAMENTALE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	2
TECNICHE PITTORICHE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
ANATOMIA ARTISTICA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	7	7
TECNICHE DELL'INCISIONE–GRAFICA D'ARTE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	5	6
GRAPHIC DESIGN	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
SCENOGRAFIA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	4	5
SCENOTECNICA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA

	1	/
STORIA DELLO SPETTACOLO	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
COSTUME PER LO SPETTACOLO	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
DESIGN	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
ELEMENTI DI ARCHITETTURA ED URBANISTICA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
MODELLISTICA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
FOTOGRAFIA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
FASHION DESIGN	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
RESTAURO	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
ESTETICA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	RUOLO	RUOLO

	I FASCIA	II FASCIA
	1	/
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
REGIA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	2	/
ANTROPOLOGIA CULTURALE	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
TECNICHE DI FONDERIA	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
BENI CULTURALI	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	1	/
STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	RUOLO I FASCIA	RUOLO II FASCIA
	10	13
TOTALI	69	46
TOTALE GENERALE		115

I docenti interni sono n.115 di cui n.69 di I fascia e n.46 di II fascia.

Alcuni docenti interni svolgono, fuori monte ore, un modulo di didattica aggiuntiva coprendo n.28 insegnamenti.

I docenti esterni sono n.119 e coprono n.177 insegnamenti.

Punti di forza, criticità e prospettive

Nella valutazione dell'offerta formativa, vista la crescita esponenziale del numero degli studenti iscritti ai nuovi corsi

curricolari, si rilevano particolari criticità nei seguenti settori disciplinari:

ABTEC43 *Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo*

ABTEC40 *Progettazione multimediale*

ABTEC39 *Tecnologie per l'informatica*

ABTEC38 *Applicazioni digitali per le arti visive*

ABPR36 *Tecniche performative per le arti visive*

ABPR34 *Fashion design*

ABPR32 *Costume per lo spettacolo*

ABPR31 *Fotografia*

ABPR19 *Graphic design*

ABPC65 *Teoria e metodo dei mass media*

ABLIN71 *Lingue*

Si ritiene che per il buon funzionamento della didattica, per l'incremento della ricerca e della progettualità dell'Istituzione a livello nazionale e internazionale sia indispensabile incrementare la pianta organica dell'Accademia con un numero di 45 docenti a tempo indeterminato."

e del documento ex DPR 143/2019 di programmazione del reclutamento del personale tecnico-amministrativo come di seguito trascritto:

"Proposta Programmazione del reclutamento del personale ex DPR 143/19.

La presente nota viene redatta ai sensi della nota del 19-11-2020 prot.13318 e di seguito si specifica puntualmente quanto richiesto.

Personale tecnico-amministrativo

• **Fabbisogno totale di personale per l'a.a. 2020/2021:**

Totale posti in organico pari a 41 unità (EP 2; Collaboratori 2; Assistenti 13, Coadiutori 24).

Fuori organico sono stati contrattualizzati 30 tecnici di laboratorio, 6 portieri, 1 unità di personale destinata allo sviluppo delle attività di internazionalizzazione dell'Accademia, 1 collaboratore ufficio personale;

• **Attuale copertura del fabbisogno e modalità di copertura:**

I posti in organico coperti a tempo indeterminato sono: 2 EP, 2 Collaboratori, 6 Assistenti, 20 coadiutori.

I posti in organico coperti a tempo determinato sono: 7 Assistenti, 4 Coadiutori.

- **Attuale copertura del fabbisogno**

Posti in organico vacanti : dei 7 Assistenti con contratto a tempo determinato 2 coprono i posti di due unità di personale che rivestono in altre istituzioni afam incarichi per qualifica superiore, 1 copre una unità di personale in comando e 4 coprono posti vacanti; dei 4 coadiutori a tempo determinato ricoprono 4 posti vacanti; incarichi fuori organico: 35 tecnici di laboratorio, 6 portieri ed 1 unità di personale dedicata al settore della internazionalizzazione.

- **Punti di forza, criticità e prospettive:**

Per il buon funzionamento della gestione didattica e amministrativa si sono rivelati indispensabili due figure professionali che non sono presenti nella pianta organica in essere alla data odierna: **35 Tecnici di laboratorio** in quanto indispensabile supporto alle attività didattiche- laboratoriali (il rapporto è di un tecnico ogni 100 allievi circa) e i **6 coadiutori** resisi indispensabili quando l'Accademia ha dovuto aprire e sorvegliare ulteriori sedi oltre quella di via Ripetta (Campo Boario e Piazza Venezia) e stante l'incremento esponenziale del numero degli allievi. Inoltre, dato che l'Accademia di Roma è molto attiva sul piano delle relazioni e dei progetti internazionali è auspicabile una figura dedicata al settore di livello pari ad **1 EP 2** in modo da costituire un vero e proprio ufficio dedicato allo sviluppo di una progettazione a livello comunitario ed extra-comunitario; si rende, inoltre, necessaria almeno un'altra unità per **1 collaboratore per l'ufficio del personale** dato l'elevato numero di personale docente e non docente in essere e, almeno altri **8 assistenti amministrativi**.

Totale di unità di personale richieste 51 unità come di seguito suddivise:

35 tecnici di laboratorio

6 portieri

1 EP2

1 Collaboratore

8 assistenti amministrativi"

Da mandato alla Direzione Amministrativa di inviare la presente delibera al MUR, all'attenzione del Segretario Generale e dell'Ufficio competente.

4-Varie ed eventuali

Il Direttore di Ragioneria riferisce che in data 23-12-2020 è pervenuta dal Ministero la somma di € 1.018.030,00 ma ancora non è stato inviato dal Ministero un decreto di attuazione per la destinazione di tale somma. Nella medesima data è pervenuta la somma di € 346.425,00 a seguito del progetto presentato per il covid19.

La Direttrice a seguito di richiesta della Presidente riferisce che si sta lavorando al fine di avviare le procedure per le nuove elezioni che si dovranno tenere ad anno nuovo per integrare i membri mancanti del Consiglio Accademico, della Consulta dei Dipartimenti e delle Scuole.

Alle ore 13,00 non essendoci altro da discutere la Presidente dichiara conclusa la seduta.

Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Rosa Passavanti

La Presidente
Dott.ssa Giovanna Alberta Campitelli