

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

Scuola di SCENOGRAFIA

Corso di diploma accademico di secondo livello in SCENOGRAFIA

INDIRIZZO MULTIMEDIALE - DASL05

PRIMO ANNO

Codice	obblig.	a scelta	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Tot. CFA	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE								
ABST47	x		Storia dell'arte moderna	6	T	45	50	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI								
ABPR22	x		Scenografia per il cinema	10	TP	125		
ABPR22	x		Scenografia per la televisione	10	TP	125		
ABPR23	x		Scenotecnica	6	TP	75		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI								
ABPR23		una a scelta	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	6	TP	75		
ABPR38			Tecniche di animazione digitale	6	TP	75		
ABPR43			Tecniche di montaggio	6	TP	75		
ABTEC43			Tecniche di ripresa	6	TP	75		
ABPR19	x		Grafica multimediale	6	TP	75		
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE								
ABPR38		una a scelta	Eleborazione digitale dell'immagine	6	TP	75		
ABTEC40			Processi e tecniche per lo spettacolo multimediale	6	TP	75		
ABTEC41			Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	6	TP	75		

SECONDO ANNO

Codice	obblig.	a scelta	Insegnamento	CFA	Tipologia	Ore	Tot. CFA	
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE								
ABST47	x		Storia dell'arte contemporanea	8	T	60	52	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI								
ABPR22	x		Scenografia per la televisione	10	T	125		
ABPR22	x		Scenografia per il cinema	10	TP	125		
ABPR35	x		Regia	6	TP	75		
ABTEC41	x		Architettura virtuale	6	TP	75		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI								
ABPC66		una a scelta	Storia del cinema e del video	6	T	45		
ABPC66			Storia e teoria dei nuovi media	6	T	45		
ABPR22			Scenografia grandi eventi	6	TP	75		
ABPR31			Direzione della fotografia	6	TP	75		
ABPR15	x		Disegno architettonico	6	TP	75		
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI								
	x		Workshop, tirocini e stage	3	L	75	3	
DISCIPLINE A SCELTA DELLO STUDENTE								
	x		A scelta	6			6	
ESAME DI DIPLOMA								
	x		Tesi	9			9	

TOTALE CREDITI BIENNIO

120