



MAP_PA

Master in Arti Performative
Azienda Speciale Palaexpo
e Accademia di Belle Arti di Roma

Mattatoio: al via il bando con dieci borse di studio per partecipare al nuovo Master in Arti Performative organizzato dall'Azienda Speciale Palaexpo e dall'Accademia di Belle Arti di Roma

Il **Mattatoio** prosegue l'attività di formazione, ricerca e produzione dedicata alle arti performative contemporanee con la **presentazione del bando per partecipare al Master annuale di I livello in Arti Performative MAP_PA** (Master Arti Performative di Palaexpo e Accademia) che avrà inizio nella seconda metà di gennaio 2022. Il Master è organizzato dall'**Azienda Speciale Palaexpo** in collaborazione con l'**Accademia di Belle Arti di Roma**.

Al Master saranno ammessi venti iscritti, **dieci dei quali potranno usufruire di altrettante borse di studio. Le domande di partecipazione dovranno essere presentate entro il 30 novembre 2021.**

Scopo del progetto è quello di proporre un percorso di formazione che, attraverso l'esplorazione dei linguaggi performativi di teatro, musica, danza e arti visive, possa guidare i partecipanti verso forme inedite di progettazione e sperimentazione artistica e di ricerca interdisciplinare.

Il **Master MAP_PA**, che si svolgerà negli spazi della Pelanda e in alcune aule dell'Accademia di Belle Arti, è **rivolto** ad artisti e sperimentatori nelle diverse discipline delle arti performative, a curatori e teorici dell'arte contemporanea, a ricercatori e studiosi interessati a esplorare la possibilità che il concetto stesso di "arte performativa" possa espandersi verso esperienze e pratiche non necessariamente legate alle usuali modalità di allestimento e fruizione delle mostre e dello spettacolo dal vivo.

Il Master, co-diretto da **Cecilia Casorati**, storica, critica d'arte e direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma, e da **Cesare Pietroiusti**, artista e presidente dell'Azienda Speciale Palaexpo, e curato da **Ilaria Mancina**, esperta di arti performative e curatrice presso il Mattatoio, si svilupperà attraverso una serie di laboratori che saranno condotti da artisti, curatori ed esperti nazionali e internazionali; numerosi seminari teorici e momenti di sperimentazione contribuiranno ad approfondire il percorso didattico in un'ottica di scambio e di costruzione di una visione creativa e critica.

I **docenti** che hanno già confermato la loro partecipazione sono: Simone Aughterlony, Riccardo Benassi, Silvia Bottioli, Ilenia Caleo e Silvia Calderoni, Piersandra Di Matteo, Roberto Fassone, Dora Garcia, Francesca Grilli, Chiara Guidi, Invernemuto, Myriam Laplante, Luca Lo Pinto, Teresa Macri, Enrico Malatesta, Liliana Moro, Muta Imago, Cristina Kristal Rizzo, Alessandro Sciarroni, Xing (Silvia Fanti e Daniele Gasparinetti), Zapruderfilmmakersgroup.

Per informazioni:

www.mattatoioroma.it

<https://abaroma.it>

E mail per info e iscrizioni: mastermap_pa@abaroma.it

Sede del Master

Pelanda/MATTATOIO, Piazza Orazio Giustiniani 4, 00153 Roma

Accademia di Belle Arti, Largo Dino Frisullo, 00153 Roma

AZIENDA SPECIALE PALAEXPO

www.palaexpo.it

Ufficio stampa

Piergiorgio Paris T 06 48941206 - p.paris@palaexpo.it

Segreteria: Dario Santarsiero T 06 48941205 - d.santarsiero@palaexpo.it