ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Firmato digitalmente da
Cecilia Casorati
C = IT

A tutti gli interessati

Oggetto: Riapertura elenco di Tecnici di stamperia di produzione- Accademia di Belle Arti di Roma a.a. 2021/2021

Gli interessati potranno comunicare a questa Amministrazione la propria disponibilità a svolgere attività di Tecnico di stamperia di produzione addetto alla gestione del centro di produzione grafica stampa digitale Tale attività sarà svolta presso la sede di Via di Ripetta 222 e di Largo Dino Frisullo snc (Campo Boario), oltrechè in tutti gli altri luoghi e sedi di lavoro nelle quali la committente riterrà opportuno operare compatibilmente con la situazione sanitaria, al fine di essere inseriti in un apposito elenco cui l'Accademia di Belle Arti potrà attingere in caso di necessità.

Le iscrizioni all'elenco potranno essere acquisite dal 01.09.2021 al 30.09.2021 e annualmente l'elenco sarà aggiornato aprendo le iscrizioni dal 1 settembre e fino al 30 settembre di ogni anno.

Potranno ripresentare domanda anche i Tecnici di stamperia di produzione già presenti nell'elenco. La mancata ripresentazione della domanda non comporterà la loro esclusione dall'elenco.

Al termine del periodo sopraindicato l'Istituzione pubblicherà un semplice elenco di **Tecnici di stamperia di produzione** che non potrà essere ritenuto alla stregua di una graduatoria.

L'inclusione nell'elenco non darà automatico diritto alla convocazione da parte dell'Istituzione.

Il Tecnico di stamperia di produzione dovrà:

a) Essere in possesso dei seguenti requisiti
   - Diploma di Scuola Media Superiore.
   - Conoscenza di riferimento sull'utilizzo di apparecchiature per la stampa digitale e l'allestimento post stampa.
   - Conoscenza degli applicativi grafici più utilizzati (Photoshop, Illustrator, In Design…)
   - Competenze tecniche di base per gli interventi di primo livello sulle apparecchiature.
   - Facilità di apprendimento delle nuove tecnologie di stampa.
   - Buona conoscenza della lingua inglese.
   - Flessibilità operativa e capacità di trasferimento delle proprie conoscenze agli studenti.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

b) Provvedere al servizio di manutenzione e primo intervento tecnico di base sulle apparecchiature. Controllo, gestione e riordino delle scorte dei relativi materiali occorrenti per il funzionamento delle apparecchiature. Creazione e/o produzione dei lavori di stampa e/o incisioni laser, finitura e allestimento dei lavori prodotti sia cartacei che incisi in relazione agli insegnamenti interessati.
c) Provvedere a fornire, in caso di convocazione da parte dell'Istituzione, ogni notizia utile alla determinazione del regime fiscale e previdenziale applicabile mediante compilazione di apposito modulo prestampato che costituirà parte integrante del contratto di prestazione d'opera che sarà sottoscritto dalle parti e senza il quale il contratto stesso non potrà essere controfirmato.

In caso di individuazione si specifica che verrà sottoscritto un contratto di prestazione d'opera, pertanto l'interessato dovrà essere titolare di Partita Iva.

Le disponibilità pervenute con modalità diverse dalla presente procedura non saranno prese in considerazione. Ai fini dell'iscrizione o aggiornamento dell'elenco di Tecnici di stamperia di produzione presente sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Roma, si pregano le SS.LL. di far pervenire la propria candidatura esclusivamente via mail a: protocollo@abaroma.it utilizzando il modulo allegato, cui dovrà essere accluso Curriculum vitae in formato europeo.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.