



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586



**Ufficio Segreteria Didattica**  
Marco Fanelli

Decreto n.164

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO AGLI STUDENTI PER  
L'ATTIVITA' DI SUPPORTO AI LABORATORI DI PITTURA E GRAFICA  
EDITORIALE sede VELLETRI  
A.A. 2019/2020**

**IL DIRETTORE**

Vista la Legge n. 508 del 19/12/1999;  
Visto il D.P.R. 132/2003;  
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;  
Visto il D.lgs n. 68 del 2012;  
Visto il D.P.C.M. del 09.04.2001;  
Vista la legge n. 241 del 07/08/1990;  
Visto il T.U. n. 445 del 28/12/2000;  
Visto il D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003;  
Vista la delibera del Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma N.137 del 28/06/17;  
Sentito il Direttore Amministrativo sulla possibilità di ampliare i servizi all'utenza mediante la collaborazione con il corpo studentesco;

**DECRETA**

**Art. 1 - Oggetto**

È indetto per l'a. a. 2019/2020 un concorso per l'assegnazione di n. 3 borse di studio per merito per i laboratori di pittura e grafica editoriale, da svolgersi presso la sede di Velletri.

Ciascuna borsa è del valore di € 1.500,00 comporterà per lo studente un'attività di supporto ai laboratori secondo le esigenze dei docenti dell'Accademia durante l'a.a. 2019/2020.

**Art. 2 - Destinatari**

Possono concorrere al presente bando tutti gli studenti regolarmente iscritti all'Accademia di Belle Arti di Roma sede di Velletri all'a. a. 2019/2020 e agli anni successivi al primo anno accademico, in possesso dei requisiti di merito e di reddito di cui ai successivi artt. 4 e 5.

**Art. 3 - Ambito di applicazione**

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586

I servizi oggetto del rapporto di collaborazione consistono nello svolgimento di attività di assistenza ai laboratori all'interno dei corsi e delle attività didattiche che ne prevedano l'utilizzo.

Sono in ogni caso escluse le attività di docenza, di svolgimento degli esami e, comunque, ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità.

Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo a trattamenti previdenziali e assistenziali.

L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

### **Art. 4 - Termini e modalità di presentazione delle domande**

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere redatta e firmata per esteso dal concorrente sull'apposito modulo in allegato, che costituisce parte integrante del presente bando (**allegato 1**) e disponibile sul sito ufficiale.

La mancata sottoscrizione con apposizione della firma autografa comporterà la non ammissione al concorso.

La domanda dovrà pervenire esclusivamente in formato digitale, firmata in ogni sua pagina e scansionata in formato PDF al seguente indirizzo di posta elettronica: protocollo@accademiabelleartiroma.it entro il termine perentorio del 25/10/2019:

La domanda deve essere corredata da un'autocertificazione attestante (**allegato 2**):

- l'iscrizione al corso di primo livello di Pittura o grafica editoriale con gli esami sostenuti;
- l'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza;
- curriculum studiorum.

Nella domanda il concorrente, consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, dovrà, inoltre, dichiarare:

- a) i propri dati anagrafici (cognome, nome, luogo e data di nascita) ed il codice fiscale;
- b) la lingua straniera conosciuta;
- c) la propria posizione I.S.E.E.;
- d) il recapito al quale desidera ricevere tutte le comunicazioni relative al concorso, completo di codice di avviamento postale e, ove possibile, il numero telefonico e l'indirizzo di posta elettronica. Il concorrente dovrà altresì segnalare tempestivamente, a mezzo posta elettronica al predetto indirizzo ogni variazione del recapito indicato nella domanda;
- e) di non essere stato destituito dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero prosciolto, d'autorità o d'ufficio, per motivi disciplinari o di inettitudine o per perdita permanente dei requisiti di idoneità fisica. Tale dichiarazione va resa anche se negativa;
- f) di non aver riportato condanne penali o di non aver in corso procedimenti penali;
- g) di aver preso conoscenza del bando di concorso e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò che in esso è stabilito;
- h) di prestare il proprio consenso alla raccolta ed al trattamento dei dati personali necessari allo svolgimento del concorso ai sensi del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196.

### **Art. 5 - Requisiti generali di partecipazione**

1. Possono presentare domanda di partecipazione al concorso gli studenti iscritti al secondo e terzo anno del triennio 2019/2020;

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

2. che dimostrino di aver svolto con profitto gli insegnamenti di laboratorio del loro percorso di studi;
3. che siano a conoscenza degli elementi di base in materia di legge sulla sicurezza degli ambienti di lavoro, quale i laboratori (L.626/94 s.m.i.) sottoscrivendo una relativa dichiarazione di cui all'**Allegato 3**;
4. che abbiano conoscenza di una lingua straniera scelta tra Inglese, Francese e Spagnolo;

I requisiti per l'ammissione devono essere posseduti dal candidato, a pena di esclusione, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione.

L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto o per perdita dei requisiti di ammissione.

La partecipazione al presente bando non può cumularsi con la partecipazione al bando per le borse di collaborazione per gli uffici amministrativi pena l'esclusione della domanda.

### **Art. 6 - Requisiti di reddito**

A parità di condizioni del curriculum formativo, prevalgono le condizioni di reddito più basso. Gli elementi che concorrono a determinare la condizione economica familiare sono rappresentati dall'ammontare del reddito familiare e dalla situazione patrimoniale (I.S.E.E.).

### **Art. 7 – Colloquio orientativo**

Il colloquio orientativo si terrà presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Roma a Velletri.

La data ed eventuali slittamenti della stessa saranno comunicati mediante pubblicazione nel sito ufficiale dell'Accademia [www.accademiabelleartiroma.it](http://www.accademiabelleartiroma.it); e affissione all'Albo dell'Istituto.

Il colloquio verterà sull'accertamento dei requisiti di ammissione di cui al precedente art. 5.

### **Art. 8 - Attribuzione del punteggio**

L'attribuzione del punteggio e la formazione della graduatoria degli idonei è effettuata dalla Commissione preposta di cui al successivo art. 9.

Nella formazione della graduatoria degli idonei, espressa in trentesimi, si terrà conto del punteggio ottenuto in sede di colloquio.

### **Art. 9 - Commissione**

La Commissione per la formazione della graduatoria per l'attribuzione delle borse di collaborazione è composta dal Coordinatore di Scuola a Velletri che la presiede, e da due Docenti di insegnamenti afferenti alle scuole. La redazione del verbale è di competenza della commissione

In caso di assenza o impedimento i componenti della Commissione possono essere sostituiti da altri docenti delegati dal Coordinatore di Scuola.

### **Art. 10 – Graduatoria degli idonei e sua validità**

La graduatoria degli idonei è pubblicata tramite affissione all'Albo dell'Accademia e sul sito web [www.accademiabelleartiroma.it](http://www.accademiabelleartiroma.it). La borsa di studio sarà corrisposta agli aventi diritto secondo le modalità stabilite dal successivo art. 11.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

Avverso la graduatoria gli esclusi possono presentare reclamo entro cinque (5) giorni dalla data di pubblicazione, indirizzandolo alla Direttrice dell'Accademia. Trascorso tale termine, in assenza di contenzioso, la graduatoria pubblicata sarà considerata definitiva.

Qualora lo studente risulti inserito in posizione utile anche nella graduatoria degli idonei per la borsa di studio per la collaborazione presso un'altra Scuola o presso gli uffici per il medesimo anno accademico dovrà optare per l'una o per l'altra graduatoria.

La graduatoria rimarrà in vigore fino al termine dell'anno accademico 2019/2020.

### **Art. 11 - Modalità e condizioni di corresponsione della borsa di studio**

Durante tutto il periodo di fruizione della borsa di collaborazione lo studente non potrà instaurare o mantenere con terzi rapporti di lavoro subordinato o autonomo.

Gli studenti collocati in posizione utile per la concessione del beneficio di cui al presente bando concorderanno con il Docente di riferimento o con il coordinatore della Scuola un piano di attività previste nel corso dell'a.a. 2019/2020.

Le presenze dello studente all'interno dei laboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni di cui all'art. 2 con i doveri didattici e l'impegno di studio, che conservano comunque il loro carattere di priorità e prevalenza.

Lo studente che durante il periodo di durata della collaborazione sia temporaneamente impossibilitato a rispettare il piano delle attività concordato, dovrà darne tempestiva comunicazione al Docente di riferimento o al coordinatore della Scuola il quale provvederà alla definizione del piano di recupero delle ore non prestate.

La borsa di collaborazione sarà corrisposta in un'unica soluzione al termine dell'attività di collaborazione previa verifica da parte della Direttrice della relazione finale delle attività svolte presentata dal Docente di riferimento.

**L'attività di borsa di studio non può essere considerata come tirocinio curricolare ai fini del riconoscimento di crediti formativi.**

### **Art. 12 - Cause di risoluzione del rapporto di collaborazione**

Il contratto di collaborazione si risolve di diritto per i seguenti motivi:

1. rinuncia agli studi o trasferimento ad altra sede dell'Accademia;
2. irrogazione allo studente di provvedimenti disciplinari;
3. consenso delle parti all'interruzione della collaborazione;
4. impossibilità sopravvenuta non imputabile a nessuna delle parti;

Nell'ipotesi di risoluzione della collaborazione sarà corrisposta esclusivamente una quota proporzionale all'attività svolta.

### **Art. 13 - Tutela della riservatezza dei dati sensibili**

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno trattati secondo quanto previsto dal D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

### **Art. 14 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi dell'art. 7 ss. della Legge n. 241/90 il responsabile del procedimento di cui al presente bando è la Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma, prof.ssa Tiziana D'Acchille.

LA DIRETTRICE  
Prof.ssa Tiziana D'Acchille



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586

**Allegato 1**

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO AGLI STUDENTI PER  
L'ATTIVITA' DI SUPPORTO AI LABORATORI DI PITTURA E GRAFICA  
EDITORIALE sede VELLETRI  
A.A. 2019/2020  
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/la sottoscritto/a ....., nato/a a .....  
residente in .....  
codice fiscale .....regolarmente iscritto/a all'a.a. 2018/2019,  
all'anno ..... del Corso di .....  
presso l'Accademia di Belle Arti di Roma,

**CHIEDE**

di poter partecipare alla selezione pubblica per l'assegnazione di n. 3 borse di studio per la collaborazione **all'attività dei laboratori** di codesta Accademia per l'a.a. 2018/2019.

Il/la sottoscritto/a, consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,

**DICHIARA:**

- di essere in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione al concorso (art. 5 del bando);
- la ..... propria ..... posizione  
I.S.E.E: \_\_\_\_\_;
- il recapito al quale desidera ricevere tutte le comunicazioni relative al concorso, completo di codice di avviamento postale, di numero telefonico e dell'indirizzo di posta elettronica \_\_\_\_\_;
- di non aver riportato condanne penali o di non avere procedimenti penali in corso;
- di aver preso conoscenza del bando di concorso e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò che in esso è stabilito;
- di prestare il proprio consenso alla raccolta ed al trattamento dei dati personali necessari allo svolgimento del concorso ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.
- di voler prestare la propria collaborazione presso la cattedra del Prof./Prof.ssa:  
\_\_\_\_\_;

Il/la sottoscritto/a allega alla domanda un'autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. 455/2000 contenente:

- l'iscrizione con gli esami sostenuti;

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

- l'indicatore della Situazione Economica Equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza;
- curriculum vitae.

Si autorizza codesta amministrazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs n.196 del 30 giugno 2003 – GU. 29/07/03.

Data

Firma



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586

**Allegato 2**

## **DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_, cap \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_  
cellulare \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_

Avvalendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 e segg. Del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e successive modificazioni. Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

### **D I C H I A R A**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_





# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA  
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007  
C.F. 80228830586

**Allegato 3**

## ***DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI DI BASE IN MATERIA DI LEGGE SULLA SICUREZZA DEGLI AMBIENTI DI LAVORO, QUALE I LABORATORI (L.626/94 S.M.I.)***

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_, cap \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_  
cellulare \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_

Avvalendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 e segg. Del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e successive modificazioni. Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

### **D I C H I A R A**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_