



**Curriculum  
Vitae  
Europass**

**Informazioni  
personali**

Nome /  
Cognome

**HARULA  
ECONOMOPOULOS**

Indirizzo

Telefoni

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**Settore  
professionale**

**STORIA DELL'ARTE**

<b>Esperienza professionale</b>	DOCENTE DI STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI, CATALOGATORE, CONSULENTE STORICO-ARTISTICO, DOCENTE MUSEALE, GUIDA TURISTICA DI ROMA E PROVINCIA
<b>Date</b>	Dal 23/04/2018 al presente
Principali attività e responsabilità	Docente a contratto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia di Belle Arti di Roma Via di Ripetta 222 00186 Roma
<b>Date</b>	Dal 2016 al presente
Principali attività e responsabilità	Docente a contratto a tempo determinato di Stile, Storia dell'arte e del Costume II fascia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia di Belle Arti dell'Aquila, Via Leonardo da Vinci 67100 L'Aquila
<b>Date</b>	Dal 28/02/ 2018 al 30/05/2018
Principali attività e responsabilità	Docente a contratto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci, Piazza S. Francesco al Prato 5, Perugia
<b>Date</b>	Dal 08/09/2016 al 28/10/2016 Dal 06/09/2017 al 24/10/2017
Principali attività e responsabilità	Docente a contratto (1 modulo di storia dell'arte Etrusca e Romana)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	University Studies Abroad Consortium – USAC c/o Università della Tuscia di Viterbo Via Santa Maria in Gradi 4 01100 Viterbo
<b>Date</b>	2002-2016
Principali attività e responsabilità	Docente a contratto Docente di storia dell'arte italiana in lingua inglese (2 semestri per a.a.)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Saint Mary's College (USA, Indiana) Rome Program, Via di Torre Argentina 18 – 00186 Roma
<b>Date</b>	1999-2016
	Guida turistica autorizzata di Roma e provincia. Lavora e ha lavorato per importanti agenzie turistiche italiane ma soprattutto estere (City Wonders; Artstour; Viator).
<b>Date</b>	<b>01-02-2006/ 01-02-2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Progetto ARTPAST – Applicazione informatica in rete per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale nelle aree sottoutilizzate. Revisione e informatizzazione di un totale n. 767 schede OA.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio Roma, Piazza di Porta Portese 1 – 00153
<b>Date</b>	<b>11-01-2006/ 08-10-2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogazione, informatizzazione, aggiornamento banca dati
Principali attività e responsabilità	Compilazione e informatizzazione nel SIT regionale di n. 238 OA schede relative ai Beni Storico-Artistici delle rocche e castelli dei Comuni di Atina, Vicalvi, La Tomacella (fraz. Frosinone), Alvito, Fontana Liri, Sora, Paliano Rocca d'Arce, Casalvieri, Acquapendente, Mentana, Roccasecca.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione Lazio. Assessorato alle Politiche Culturali della Regione Lazio Roma, via Cristoforo Colombo 212 – 00147
<b>Date</b>	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza storico-artistica
Principali attività e responsabilità	Realizzazione Thesaurus di controllo per la lista OGTD, OGTT e tabella di correlazione OGTD-OGTT
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione Roma, via di San Michele 18 – 00153
<b>Date</b>	<b>2003</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Schedatura
Principali attività e responsabilità	Schedatura di dipinti nell'ambito del progetto "Caravaggio e l'Europa"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Soprintendenza speciale per il polo museale di Roma Roma, piazza S. Marco, 49 - 00186
<b>Date</b>	<b>2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza storico-artistica
Principali attività e responsabilità	Implementazione, bonifica e allineamento dei dati del Sistema Informativo Generale del catalogo (SIGEC)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione Roma, via di San Michele 18 - 00153
<b>Date</b>	<b>19-11-2001/16-09-2002</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione e informatizzazione di n. 160 schede OA relative ai comuni di Roviano ed Agosta
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione Lazio. Assessorato alle Politiche della Cultura, Sport e Turismo Roma, via Cristoforo Colombo 212 – 00147
<b>Date</b>	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza storico-artistica
Principali attività e responsabilità	Progetto "Definizione iniziative rivolte alla formazione e alla didattica della catalogazione"

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione Roma, via di San Michele 18 - 00153
<b>Date</b>	<b>2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza storico-artistica
Principali attività e responsabilità	Validazione della Banca Dati ICCD, allineamento e bonifica dei dati alfanumerici
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione Roma, via di San Michele 18 - 00153
<b>Date</b>	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione n. 90 schede di catalogo OA informatizzate relative alle opere in Palazzo Pamphili di Piazza Navona, Roma.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali-Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Roma, piazza S. Marco, 49 -00186
<b>Date</b>	<b>1998</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione e informatizzazione n. 84 schede; compilazione e informatizzazione di n. 19 schede di revisione; compilazione di n. 1 scheda conservativa ICR relative al comune di Ischia di Castro (VT).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione Lazio. Assessorato alle Politiche per la promozione della Cultura, dello Spettacolo, del Turismo e dello Sport Roma, via Cristoforo Colombo 212 – 00147
<b>Date</b>	<b>1997</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Revisione n. 150 schede relative alla Galleria Spada di Roma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali- Istituto Centrale per il catalogo e la Documentazione Roma, via di San Michele 18 - 00153
<b>Date</b>	<b>1997 e 1998</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a contratto
Principali attività e responsabilità	Modulo di 20 ore di insegnamento di storia dell'arte italiana in lingua inglese
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Salve Regina University, Rhode Island (USA)
<b>Date</b>	<b>1994</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione n. 250 schede di catalogo inventariali OA relative alle opere del Museo del Palazzo di Venezia, Roma

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali-Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Roma, piazza S. Marco, 49 -00186
<b>Date</b>	<b>1993</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione n. 66 schede di catalogo inventariali OA relative alle opere della chiesa di S. Ippolito, Porto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali-Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Roma, piazza S. Marco, 49 -00186
<b>Date</b>	<b>1992</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Catalogatore
Principali attività e responsabilità	Compilazione di n. 39 schede di catalogo inventariali OA relative alle opere della chiesa di S. Costanza e S. Agnese f.m., Roma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i beni e le attività culturali-Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici Roma, piazza S. Marco, 49 -00186
<b>Istruzione e formazione</b>	
<b>Date</b>	<b>01/04/2004</b>
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Dottore di ricerca in Storia dell'arte (con borsa di studio)</b>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'arte moderna; storia della scultura romana di primo Seicento
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia
<b>Date</b>	<b>16/03/1995</b>
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Specializzazione in Storia dell'arte medievale e moderna</b>
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Storia dell'arte moderna; storia dell'arte veneta
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia

**Date** 19/07/1991

Titolo della qualifica rilasciata **Laurea in Lettere (vecchio ordinamento)**

Principali tematiche/competenze professionali possedute  
Storia dell'arte moderna; storia dell'arte veneta

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione  
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia

### Capacità e competenze personali

**Madrelingua** Italiano

#### Altre lingue

Autovalutazione  
Livello europeo (\*)

Inglese

Francese

Tedesco

Greco moderno

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C	2	C	2	C	2	C	2	C	2
C	1	C	1	C	1	B	2	B	2
B	1	C	1	B	1	A	2	B	2
B	2	B	2	B	2	B	2	A	2

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze informatiche  
Uso dei programmi WORD, EXCEL, POWERPOINT  
Uso dei principali software per la catalogazione (APOLLO; ARTIN)

**Firma e data**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Harula Economopoulos  
Roma, 29 settembre 2018