



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

AVVISO PER LA SELEZIONE DI 30 TIROCINANTI

FINALIZZATA ALLO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI MEDIAZIONE CULTURALE

presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma

SCADENZA: venerdì 20 novembre 2020 alle ore 16:00

- Vista La Legge n. 508 del 19/12/1999;
Visto il D.P.R. 132/2003;
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;
Visto il D.lgs n. 68 del 2012;
Visto il D.P.C.M. del 09.04.2001;
Vista la legge n. 241 del 07/08/1990;
Visto il T.U. n. 445 del 28/12/2000;
Visto il D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003;
Vista la delibera del Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma N.137 del 28/06/17;
Visto il "Regolamento per l'affidamento a studenti di attività di collaborazione" approvato dal Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti di Roma il 4/11/2008 con delibera n. 730;
Sentito il Direttore Amministrativo sulla possibilità di ampliare i servizi all'utenza mediante la collaborazione con il corpo studentesco;
Visto l'accordo di collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Roma e la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea;

DECRETA

Art. 1 – Oggetto

L'Accademia di Belle Arti di Roma, nell'ambito dell'accordo di collaborazione stipulato con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, pubblica un avviso per la selezione di 30 studenti in qualità di mediatori culturali, finalizzata allo svolgimento di un tirocinio curriculare presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, in un periodo compreso tra gennaio e dicembre 2021.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

I requisiti richiesti per l'accesso, **che devono essere posseduti al momento della presentazione della candidatura**, sono i seguenti:

- iscrizione all'anno accademico 2020/2021 ai corsi di Primo e Secondo Livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Sono altresì ammessi gli studenti in ERASMUS incoming, regolarmente iscritti



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

all'anno accademico in corso presso il loro istituto universitario di provenienza. Sarà data la precedenza agli studenti iscritti al secondo livello;

- Certificazione degli esami sostenuti con relativi voti;
- aver frequentato un corso di area storico-artistica, o inerente ai piani di studio del Dipartimento di Comunicazione e didattica dell'arte. È consigliato agli allievi del dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'arte partecipare al tirocinio formativo di mediazione culturale;
- buona conoscenza orale di almeno una lingua straniera tra: inglese, francese, spagnolo, cinese;
- essere in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi universitari previsti per l'anno accademico **2020/2021**;
- disponibilità a svolgere un'attività minima di 25 ore per 1 CF di tirocinio formativo compresa entro le 100 ore, a seconda del percorso di studi intrapreso, comprendente la didattica frontale formativa (10-15 ore) presso l'Accademia delle Belle Arti di Roma e l'attività di mediazione culturale presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, prima del conseguimento del diploma;
- **Potranno presentare domanda anche gli studenti che hanno già partecipato nelle scorse edizioni alle attività di mediazione culturale presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea.**

Art. 3 – Presentazione delle domande

1. Le domande di ammissione al tirocinio formativo per mediazione culturale dovranno pervenire entro e non oltre **venerdì 20 novembre 2020, alle ore 16:00:**

presso la Segreteria Didattica dell'Accademia di Belle Arti (via Ripetta n. 122 – 00186 Roma).

2. La domanda, in alternativa, potrà essere presentata entro venerdì 20 novembre, alle ore 16:00:

a) via email all'indirizzo di posta elettronica mediazioneculturale@abaroma.it

3. La domanda di ammissione (allegata al presente bando, all. 1) deve essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo allegato e deve essere corredata da un documento di identità valido.

Art. 4 – Commissione giudicatrice e modalità di selezione

1. L'individuazione dei tirocinanti selezionati verrà effettuata da una commissione, formata dai responsabili scientifici del progetto di mediazione culturale presso l'Accademia di Belle Arti prof.ssa Tiziana Musi e presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, dott.ssa Isabella de Stefano.

2. I candidati sono ritenuti idonei e selezionati per lo svolgimento del tirocinio finalizzato alle attività di mediatore culturale qualora siano in possesso, alla data di scadenza del bando, di tutti i requisiti richiesti.

3. Qualora le domande superassero la disponibilità dei posti si prenderà in considerazione la media dei voti.

4. I nominativi dei mediatori selezionati saranno pubblicati nel sito web dell'Accademia di Belle Arti di Roma.

Art. 5 – Obblighi dei candidati vincitori

1. I vincitori si impegnano a partecipare al progetto, svolgendo un tirocinio formativo finalizzato alle attività di mediazione culturale, da compiersi per la durata, nel periodo e con le modalità indicate all'art. 1 e 2.

2. L'inadempienza da parte dei vincitori delle attività previste dal presente bando (ad esempio: mancata presenza all'attività didattica formativa in aula e all'attività di mediazione in Galleria; mancato svolgimento dell'attività per la quantità di ore minime richieste; mancato rispetto dei turni di lavoro concordati) comporta la perdita del diritto alla partecipazione al progetto e al riconoscimento di eventuali crediti formativi.

4. I vincitori hanno l'obbligo di accettare tutto quanto previsto dal presente bando.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 6 - Riconoscimento CFA per studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma

1. Per gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma, la partecipazione al progetto consente il riconoscimento dell'attività sostitutiva di tirocinio curriculare fino ad un massimo di 4 CFA (previa autorizzazione preventiva della Segreteria Didattica) per 100 ore di tirocinio certificate.

Art. 7 - Responsabili del procedimento

1. Il responsabile del procedimento, ai sensi e per gli effetti della Legge 241/1990, è la professoressa Tiziana Musi.

Art. 8 – Utilizzazione e diffusione dei dati

1. Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informa che:

- a) i dati personali richiesti o acquisiti, i dati relativi alla carriera universitaria e comunque prodotti dall'Accademia di Belle Arti di Roma nello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali, nonché i dati derivanti dal trattamento automatizzato di entrambi, possono essere raccolti, trattati, comunicati e diffusi – sia durante gli studi dell'interessato sia dopo il diploma – a soggetti esterni per finalità connesse allo svolgimento delle attività istituzionali dell'Università;
- b) il conferimento dei dati personali di cui al punto a) è obbligatorio;
- c) per le medesime finalità di cui al punto a) i dati personali possono essere comunicati ad altri soggetti pubblici, enti ed associazioni, - anche fuori dal territorio nazionale – onde consentire la comunicazione e la diffusione rivolte esclusivamente ad iniziative di avviamento o orientamento al lavoro (stages and placement) e per attività di formazione post-diploma;
- d) il trattamento dei dati può essere effettuato attraverso strumenti manuali, informatici e telematici atti a gestire i dati stessi ed avviene in modo da garantirne la sicurezza e la riservatezza;
- e) gli interessati sono titolari dei diritti di cui all'art. 7 della citata legge, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi;
- f) titolare del trattamento dei dati è l'Accademia di Belle Arti di Roma

Art. 9 - Norme finali

La partecipazione al progetto non dà luogo ad alcun compenso e rapporto di lavoro con l'Accademia di Belle Arti di Roma, né con la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea.

Roma, 26 ottobre 2020

La responsabile del progetto
Prof.ssa Tiziana Musi

Allegato 1

Il/la sottoscritto/a....., nato/a a.....
residente in.....
codice fiscale.....regolarmente iscritto/a all'a.a. 2020/2021,
all'anno.....del Corso di.....
presso l'Accademia di Belle Arti di Roma,

CHIEDE

di poter partecipare alla selezione di 30 mediatori culturali finalizzata allo svolgimento di un tirocinio formativo presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea per l'a.a. 2020/2021. Il/la sottoscritto/a, consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445,

DICHIARA

- di essere in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione alla selezione di 30 mediatori culturali;
- di avere una
 - sufficiente
 - buona
 - ottimaconoscenza orale della/e lingua/e
- il recapito al quale desidera ricevere tutte le comunicazioni relative all'avviso di selezione.....
- di non aver riportato condanne penali o di non avere procedimenti penali in corso;
- di avere preso conoscenza dell'avviso di selezione e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò che in esso è stabilito;
- di prestare il proprio consenso alla raccolta ed al trattamento dei dati personali necessari allo svolgimento del concorso ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Si autorizza codesta amministrazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 - GU. 29/07/03.

Firma

Data