



COMUNE DI TAURIANOVA
Città Metropolitana di Reggio Calabria

SETTORE 3 – AREA WELFARE

**Concorso d'Arte “Alessandro
Monteleone” II Edizione 2019**

Premesso che:

- in data 28 luglio 2017 presso la Villa Comunale è stata installata la scultura “La mietitrice”, opera del noto artista Taurianovese Alessandro Monteleone, in seguito ad un atto di donazione della figlia, Prof.ssa Maria Merita Monteleone;
- con Delibera di G.C. n° 67 dell'1 giugno 2017, è stato approvato lo schema di accordo del sopra detto atto di donazione della scultura dello scomparso artista Taurianovese Alessandro Monteleone denominata “La mietitrice”, con protocollo d'intesa sottoscritto precedentemente tra il Comune di Taurianova e la Professoressa Maria Merita Monteleone in data 23 Luglio 2015;
- con Delibera G.C. n° 20 dell'8 febbraio 2018, in attuazione ai contenuti del sopradetto Protocollo d'intesa, in omaggio all'artista, l'Amministrazione Comunale ha inteso impegnarsi a promuovere, con la collaborazione della Prof.ssa Maria Merita Monteleone, un Concorso d'arte per giovani artisti, dedicato alla memoria di Alessandro Monteleone, avente ad oggetto la realizzazione di opere;
- la prima Edizione ha avuto un riscontro altamente positivo;

Tutto ciò premesso, ai sensi della Determina n. 330 del 21.08.2019 si bandisce quanto segue:

Articolo 1 – Finalità

Il Comune di Taurianova nell'ambito delle iniziative e delle attività volte alla valorizzazione, al riconoscimento e alla divulgazione dell'opera del noto artista taurianovese Alessandro Monteleone (Radicena, 5 febbraio 1897 – Roma, 25 dicembre 1967), scultore e pittore che ha lasciato una traccia indelebile nel panorama culturale del Novecento - bandisce la seconda edizione del Concorso d'Arte “Alessandro Monteleone”, finalizzato alla promozione e valorizzazione dei giovani artisti.

Il Concorso d'Arte “Alessandro Monteleone” è organizzato dal Comune di Taurianova con il patrocinio e la collaborazione della Regione Calabria, del Consiglio Regionale della Calabria, della Città Metropolitana di



COMUNE DI TAURIANOVA

Città Metropolitana di Reggio Calabria

SETTORE 3 – AREA WELFARE

Reggio Calabria, dell'Accademia di Belle Arti di Roma, dell'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, dell'Associazione cultura e sociale Onlus "Prometeus" di Palmi e di alcune realtà imprenditoriali del territorio.

Il Concorso è suddiviso in due Categorie: una riservata agli studenti delle Accademie di Belle Arti del territorio nazionale e l'altra aperta a tutti i giovani artisti calabresi di età compresa tra i 18 e 35 anni.

Il Concorso si suddivide in tre Sezioni: Pittura, Scultura e Installazione, Decorazione Urbana.

Il Concorso prevede l'assegnazione di premi acquisto ai primi classificati per ciascuna sezione e categoria di cui sono stati selezionati almeno 3 partecipanti.

Articolo 2 – Tecniche

I giovani Artisti possono partecipare con una o più opere eseguite con tecnica a scelta dell'artista anche a più Sezioni purché il tema affrontato sia **Il Paesaggio della Calabria ovvero sognando le Città, i Paesi, il Mare, i Monti** temi cari ad Alessandro Monteleone che li interpretò in molte sue opere (bassorilievi, medaglie, dipinti).

PITTURA

Le opere realizzate con tecnica libera e su qualsiasi supporto, non devono superare le dimensioni max di 100x100.

SCULTURA E INSTALLAZIONE

Le opere definitive saranno realizzate con tecnica libera mediante l'uso di qualsiasi materiale e le misure massime consentite sono 1m x1mx1m.

DECORAZIONE URBANA

Progetti di riqualificazione urbana come Street art e graffiti ed elementi artistici di arredo modulare per piazze e giardini da realizzarsi con qualsiasi materiale (panchine, cestini, lampioni) pensati in relazione al tessuto urbano e alla realtà architettonica del Comune di Taurianova.

Il Comune di Taurianova indicherà gli edifici disponibili a ospitare i progetti e fornirà la relativa documentazione. I progetti saranno presentati sotto forma di bozzetti grafici realizzati con qualsiasi tecnica e saranno corredati da più presentazioni dimostrative delle relative proposte e da una relazione illustrativa.



COMUNE DI TAURIANOVA

Città Metropolitana di Reggio Calabria

SETTORE 3 – AREA WELFARE

Articolo 3 – Giuria

Tutte le opere presentate saranno preselezionate dalla Giuria tecnica – composta da rappresentanti del mondo accademico e artistico nazionale. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Articolo 4 – Premi

I primi classificati per ciascuna sezione e categoria riceveranno un Premio acquisto del valore di € 1.000,00 ai secondi e terzi classificati verrà assegnata una targa. A tutti i partecipanti verrà consegnato un Attestato di partecipazione.

Articolo 5 – Modalità di partecipazione

I partecipanti dovranno inviare **entro e non oltre le ore 12:00 del 25.11.2019** alla Segreteria organizzativa all'indirizzo mail gov@comune.taurianova.rc.it la Scheda di Partecipazione compilata (Allegato 1) unitamente a una o più fotografie dimostrative e relazione illustrativa dell'opera realizzata e copia del presente Bando di Concorso firmato dall'artista in ogni pagina.

Articolo 6 – Modalità di selezione e successiva esposizione

La Giuria a seguito di una prima selezione, sceglierà le opere finaliste per ciascuna categoria e sezione.

I vincitori verranno proclamati durante la Cerimonia di premiazione che si terrà presumibilmente nel mese di Gennaio 2020.

Articolo 7 – Responsabilità e clausole finali

Il concorrente si rende responsabile in merito all'originalità dell'opera.

Le opere vincitrici diventeranno di proprietà del Comune e resteranno esposte nel territorio comunale nei luoghi designati dall'Amministrazione comunale.

La partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte dei concorrenti del presente Regolamento, nonché il consenso per l'utilizzo dei propri dati personali di cui al DLgs 196/2003 sulla tutela dei dati personali.



COMUNE DI TAURIANOVA

Città Metropolitana di Reggio Calabria

SETTORE 3 – AREA WELFARE

Gli Organizzatori, per favorire l'afflusso degli operatori specializzati e di pubblico, svolgeranno una adeguata Comunicazione, interessando specifici organi di stampa, e veicoli pubblicitari.

Le norme del presente regolamento generale sono necessariamente molto riassuntive e non esprimono in maniera completa e dettagliata la complessità del lavoro organizzativo. Il presente regolamento generale si intende pertanto integrato da tutti i comunicati e lettere circolari che verranno diramati a quanti altri collaborano alla realizzazione della manifestazione. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

Tutte le immagini delle opere appariranno sul sito web dell'Ente, nonché sui profili social dell'Ente. Tutte le opere, sia in esterno che in interno nelle sedi individuate ed assegnate, potranno essere fotografate e/o filmate durante il corso della manifestazione. Queste immagini potranno essere utilizzate dall'Organizzatore, dai Partner e dagli Sponsor per assicurare la comunicazione dell'Evento.

Note Biografiche dell'Artista

Alessandro Monteleone fu soldato nella Grande Guerra si trasferisce a Roma negli anni '20 dove approfondisce gli Studi artistici presso i più affermati artisti del tempo, frequentando la famosa Scuola dell'Accademia di Francia. Si afferma eseguendo Sculture di rilievo a Roma (Facciata chiesa S. Eugenio, lanterna e bassorilievi chiesa S. Giovanni Bosco, Stazione via Crucis del colonnato Basilica S. Pietro).

Nel 1966 in occasione del 1° Pellegrinaggio papale a Loreto realizza la Statua al Papa Giovanni XXIII. Numerose sue opere decorano chiese, strade e piazze della sua Calabria.

Titolare della Cattedra di Scultura dal 1936 presso le AABB di Palermo Napoli e Roma.

Insignito di importanti Onorificenze della Repubblica per meriti Artistici.

Partecipa con le sue Opere tra l'altro a importanti rassegne Artistiche quali QUADRIENNALE di Roma e la BIENNALE di Venezia.

Vince il Concorso per la realizzazione di Una delle Porte di S. Pietro che non riesce a completare perché dopo breve malattia muore a Roma il 25.12.1967.

Taurianova, 05 settembre 2019

IL RESPONSABILE DEL SETTORE
Assistente Sociale
Andrea Canale