

CURRICULUM VITAE

Maria Jacomini

CURSUS STUDIORUM

- ✓ **MATURITÀ ARTISTICA** presso il "1° Liceo Artistico" di Roma - 58/60 (1985)
- ✓ **QUINTO ANNO INTEGRATIVO** attestato di idoneità (1986).
- ✓ **DIPLOMA DI DECORAZIONE ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA** 107/110 (1991)
- ✓ **CORSO D' INCISIONE A BULINO CALCOGRAFIA NAZIONALE DI ROMA** Prof.J.P.Velly(1986)
- ✓ **CORSO DI CERAMICA ALLA SCUOLA S. GIACOMO DI ROMA** (1986)
- ✓ **CORSO SPECIALE "TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA"** Prof. Nato Frascà Accademia di BB AA Roma.
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE CGIL ROMA** per bando AD/021 (1997-1999)
- ✓ **SPECIALIZZAZIONE IN PSICONOLOGIA** Prof. Nato Frascà all'Accademia di Belle Arti di Roma studio-analisi dello "Scarabocchio dell'adulto. (2004/2006)
- ✓ **FORMAZIONE PROFESSIONALE SULLA COMUNICAZIONE EFFICACE**
Presso Coop. Patatrac - Centro Mutamenti - via Mario Ugo Guattari 60 A - Roma (2005-2011)
- ✓ **FORMAZIONE PROFESSIONALE SULL'ANALISI TRANSAZIONALE**
Presso Coop. Patatrac - Centro Mutamenti - via Mario Ugo Guattari 60 A - Roma (2005-2011)
- ✓ **FORMAZIONE PROFESSIONALE "UNA LEADERSHIP EFFICACE NEI SERVIZI DI QUALITÀ"**
Service Lazio 2000. (da gennaio a luglio 2011) cofinanziato dalla Provincia di Roma e dal FSE

TITOLI PROFESSIONALI

- ✓ **ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO DI " DISCIPLINE PITTORICHE"**: classe di concorso AD021/A (D.D.G. 1° aprile 1999)
- ✓ **SOCIO FORMATORE** al **CNCP** (Coordinamento Nazionale Counselling Professionisti).
Tesserino N°1878 (2005 ad oggi)
- ✓ **ISCRIZIONE ALL'ALBO DEGLI OPERATORI DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE DIP. XIV del COMUNE DI ROMA.** prot. n. DP/ 14929 (2007).
- ✓ **ACCREDITAMENTO PRESSO IL VI MUNICIPIO / ROMA**, come formatrice e conduttrice di corsi Artistico Espressivi nelle scuole materne. (2005)
- ✓ **DOCENTE DI 1° LIVELLO PER LE DISCIPLINE "SCOLASTICO-EDUCATIVA" E "SOCIALE" DEL COMUNE DI ROMA** - Dip. I, Risorse Umane **ALBO DEI DOCENTI ESTERNI** - quale, con determinazione dirigenziale n°100 del 22/01/2009.(2009)
- ✓ **ACCREDITAMENTO PRESSO IL V MUNICIPIO / ROMA**, per ATELIER D'ARTITERAPIA NELLE SCUOLE (2014)

- ✓ **DOCENTE DI ARTETERAPIA NELLA SCUOLA DI FORMAZIONE S.I.P.E.A.** dal 2003 ad oggi per un totale di **1500 ore**.
- ✓ **DOCENTE A CONTRATTO NEL BIENNIO DI SPECIALIZZAZIONE IN ARTE PER LA TERAPIA ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA PER L'ANNO 2015-2016 E 2016-2017 E 2017- 2018** per l'insegnamento di principi e tecniche della terapeutica artistica per un totale di **600 ore**.
- ✓ **DOCENTE A CONTRATTO NEL BIENNIO DI SPECIALIZZAZIONE IN ARTE PER LA TERAPIA ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA PER L'ANNO 2015-2016** per l'insegnamento di elementi di gestualità comportamento e parola con il disagiato per un totale di **100 ore**.

CURRICULUM ARTISTICO, SCIENTIFICO, PROFESSIONALE, PUBBLICAZIONI, ATTIVITÀ DIDATTICA

ATTIVITÀ ARTISTICA

- ✓ **2° PREMIO MOSTRA CONCORSO STAZIONE TERMINI "CLEMENTE MOSCA"** - Partecipa con i lavori realizzati dagli allievi del "Centro Diurno di Psichiatria" di Valle Aurelia. (2001)
- ✓ **1° PREMIO MOSTRA 2° CONCORSO DONATO BRAMANTE** - presso la Casina delle Civette di Villa Torlonia – Roma nella sezione decorazione con le opere "*Oltre*" e "*Il Sogno*". (2002)
- ✓ **2 PREMI SPECIALI MOSTRA 3° CONCORSO BRAMARTE CERAMICA DI VILLA TORLONIA** - presso la Casina delle Civette - Roma. (2003)
- ✓ **1° PREMIO ASSOLUTO MOSTRA 4° CONCORSO BRAMARTE CERAMICA DI VILLA TORLONIA** - con il pannello in ceramica "*Il Suono dell'Anima*" realizzato dal gruppo di allievi della ASL RM B.(2004)
- ✓ **1° PREMIO MOSTRA CONCORSO A VILLA CARPEGNA** - della categoria bambini e **1° PREMIO** della categoria ragazzi. (2004)
- ✓ **MOSTRA AL MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO DI VENEZIA, Roma, "*Il Suono dell'Anima: traccia di un percorso riabilitativo*"**, della durata di un mese. Della quale cura ideazione, allestimento, grafica, video, catalogo, assumendo il ruolo di coordinatore e supervisore artistico. (2004-2005)
- ✓ **MOSTRA AL VITTORIANO "*L'arte nel Sociale*"**, organizzata dalla **PROVINCIA DI ROMA** (2005)
- ✓ **MOSTRA COLLETTIVA "*Mille Ali per CentoCelle*"**, presso il L'Atelier LiberaTAMENTE, esponendo i risultati artistici ottenuti attraverso l'attività di arteterapeuta. (2006)
- ✓ **INSTALLAZIONE PERMANENTE DELLA "*BIO-FONTANA*"** una scultura-fontana per il Bioparco, commissionata dal **COMUNE DI ROMA**. (2006)
- ✓ **MOSTRA LIBRERIA RINASCITA "*Atto d'Amore*"**, L.go Agosta, Roma. Mosaico m. 2 x 1.5 (2007)
- ✓ **MOSTRA COLLETTIVA "*Per un sorriso in più*"** al MITREO, ROMA (2008)
- ✓ **1° PREMIO BIENNALE DI VITERBO** vince il con
l'opera "*il Grande Albero*", realizzata col gruppo di persone disabili, **La Cometa Azzurra**. (2010)
- ✓ **MOSTRA AL MUSEO NAZIONALE DEGLI STRUMENTI MUSICALI** a Roma, piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a, con il "Mosaico Sonoro", Scultura/Strumento musicale in ceramica, cm.100 x 100, realizzata con i minori disabili e non nel corso del progetto "Alla Pari con l'Arte". (2010)
- ✓ **1° PREMIO MOSTRA CONCORSO "*Abbasso il Grigio*"** organizzato da Sant'Egidio, Roma, con l'opera "*Cometa Azzurra*", realizzata nei percorsi di Arteterapia con persone disabili, Roma. (2011)
- ✓ **INSTALLAZIONI PERMANENTI DI 12 OPERE IN CERAMICA DI CIRCA 200 X 200 cm. L'UNA, realizzate nel corso dei vari progetti di Arteterapia con i bambini delle diverse scuole e INSTALLATE SULLE FACCIATE** esterne o all'interno degli istituti scolastici e per le strade dei quartieri in cui sono collocati: (via Balzani, viale della Primavera, viale Partenope, via dei Glicini, via M.Tenore, via F. Gentile, via Fondulo, via Venezia Giulia, ecc. dei Municipi VI, VII del Comune di Roma. (2003-2017)
- ✓ **MOSTRA MUSEO NAZIONALE HENDRIK CRISTIAN ANDERSEN " La Fonte di un'utopia: la Strada dell'integrazione attraverso l'arte"**, della durata di 3 mesi. con le opere dei disabili realizzate nel corso del Progetto Nazionale "*La Strada dell'Arte e delle Pari Opportunità*", Roma. (2014)

- ✓ **7 MOSTRE ITINERANTI** nei comuni del Lazio e Umbria con le opere dei disabili realizzate nel corso del Progetto Nazionale "La Strada dell'Arte e delle Pari Opportunità" , Roma. (2014)
- ✓ **MOSTRA ALL'ART FORUM WÜRTH CAPENA "Arte e solidarietà"**- via della Buona Fortuna, 2 Capena (RM). (2014)
- ✓ **INSTALLAZIONE PERMANENTE SCULTURA " IL VOLO " 250X250 cm. di ferro e ceramica, collocata in piazza Piombino, nel Centro Storico del Comune di Riano, (RM). (2015)**
- ✓ **MOSTRA ALL'ART FORUM WÜRTH CAPENA "Attraverso l'Immagine 2 "** - via della Buona Fortuna, 2 Capena (RM). (2015)
- ✓ **MOSTRA ALL'ART FORUM WÜRTH CAPENA "Attraverso l'Immagine 3 "** - via della Buona Fortuna, 2 Capena (RM). (2016)
- ✓ **MOSTRA ALL'ART FORUM WÜRTH CAPENA "Attraverso l'Immagine 4 "** - via della Buona Fortuna, 2, Capena (RM). (2017)
- ✓ **MOSTRA IL SAPERE DELLE MANI** - Sala Polifunzionale Nazzano, Roma. (2017)
- ✓ **MOSTRA " CERAMICS ... AND MORE " AL MUSEO DELLE CIVILTÀ - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI, piazza Guglielmo Marconi, 8, Roma. (2017)**
- ✓ **INSTALLAZIONE PERMANENTE AL REPARTO DI RIABILITAZIONE DELLA FONDAZIONE SANTA LUCIA** - via Ardeatina, Roma. Con 2 opere di gruppo realizzate nel **PROGETTO DI RICERCA " Psicoterapia di gruppo e Arteterapia: effetti sull'identità e il benessere dei pazienti con GCA" (2017)**

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

- ✓ **ARTICOLO "Il Suono Dell'Anima"** - in rivista di settore **Artiterapie** - (09/10 – 2004)
- ✓ **ARTICOLO "Traccia di un percorso di riabilitazione"** - in mensile di settore **ASL RMB** (11 – 2004)
- ✓ **CONVEGNO "ArtisticaMente", al MACRO, via Nizza 138, Roma, con il Patrocinio del Comune e della Provincia di Roma e, Finanziamento della Lottomatica, col ruolo di Curatrice, Relatrice dell'intervento "Il linguaggio visivo nell'epoca delle contaminazioni", Condittrice del Workshop. (2007)**
- ✓ **ARTICOLO "Attraversando l'immagine"** - Rivista settore **A.I.A.S.** (09/12 –2008)
- ✓ **CONVEGNO "Il Sé violato: quando le emozioni diventano violente"**- con il ruolo di Coconduttore con il dott. Mario Augusto Procacci del **WORKSHOP "l'Intersoggettività: un'esperienza arteterapeutica integrata con l'Analisi Transazionale"** - Hotel dei Congressi, Viale Shakespeare, 29,Roma EUR. (2013)
- ✓ **ARTICOLO "Frammenti di teoria dello Scarabocchio"** - Rivista settore **Parol** - n. 24, pag. 215 / 218 (12, 2013/ 3, 2014)
- ✓ **CONVEGNO "CORPO, MENTE, ESPERIENZA ESTETICA: una lettura alla luce delle recenti ricerche delle neuroscienze e delle teorie psicodiamiche "**, al Centro Congressi Cavour, via Cavour, 50, Roma - Relatore e Conduttore del Workshop **"L'esperienza visiva attraverso l'immagine"**. (2015)
- ✓ **WORLD CONFERENCE FOR TRANSACTIONAL ANALYSIS - WORKSHOP " Paths of transactional analysis and art-therapy "** in coconduzione col Dott. Mario Augusto Procacci. In EATA Conference Hotel Marriott - Roma (2015)
- ✓ **PROGETTO DI RICERCA " Psicoterapia di gruppo e Arteterapia: effetti sull'identità e il benessere dei pazienti con Gravi Celebrolesioni Acquisite", Fondazione Santa Lucia IRCCS, via Ardeatina, Roma. (2015/2017)**
- ✓ **"XVII TAVOLE ROTONDE SULLA DISABILITÀ NELLA PROVINCIA DI ROMA E RIETI"** Promuove, organizza e realizza in collaborazione con **Hairam Onlus e ART FORUM Würth CAPENA.** (2015/2018)
- ✓ **LIBRO "Una Nuova Forma Nascente: i giochi di gruppo in Arteterapia"** - di Maria Jacomini, edizione Alpes, Roma, (2016).
- ✓ **CONVEGNO "ArtisticaMente", Palazzo dei Priori del Comune di Volterra, Pisa** - col ruolo di Relatrice e Condittrice del Workshop. (2016)
- ✓ **WORLD CONFERENCE FOR TRANSACTIONAL ANALYSIS " BOUNDARIES..., A PLACE TO MEET, TO DEVELOP, TO DEFINE IDENTITY "** - Workshop **" The narrative trace: the boundaries in me and with the other "** - in coconduzione col Dott. Mario Augusto Procacci. In EATA Conference

Berlino, (2017).

- ✓ **VIDEO INTERVISTA "Un nuovo approccio: Arteterapia"** rilasciata a Simon Basten e pubblicata sul sito della Fondazione Serono. (2017)
- ✓ **CONVEGNO TAVOLA ROTONDA " Vi racconto il mio museo: modi e linguaggi per comunicare la cultura davvero a tutti "** al Museo di Roma in Trastevere, piazza Sant'Egidio 1/b, Roma. In collaborazione con Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali e il Museo dei Mercati di Traiano. (2018)
- ✓ **CONVEGNO "40 volte 180" Casa delle Culture e della Musica**, Velletri, in collaborazione con Asl RM6, Comune di Velletri e Accademia di Belle Arti di Roma. Sulla Legge Basaglia. (2018)

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

Grafica - Illustrazione

- ✓ **COLORITRICE DI DISEGNI ANIMATI** con la "Graphilm Disegni Animati snc" e con la "VLR Graphic Cartoon srl" (1991)
- ✓ **ACQUARELLI ARCHITETTONICI** con la "TMN snc" realizzando alcune tavole pubblicate sulla rivista "Ville e Casali" del Maggio (1991).
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO DEL "T.I.M. 1° TORNEO INTERNAZIONALE DI MUSICA CLASSICA** con la "F&F Musica sdf" diretta da Luigi Fait. (1991-1992)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO** per la "RECOFARMA GRUPPO RECORDATI" – dei volumi
- ✓ **"La terapia sinergica cardiometabolica: quando e perché"** di A. De Palma
- ✓ **"Il timo un organo da riscoprire"** di A. De Palma e del depliant "Mepentil" (1992).
- ✓ **STORYBOARDS PER LA COMUNITÀ ECONOMICA EUROPEA** con "SCHEMA COMPIX srl" diretto da GUIDO VANZETTI, occupandosi della ideazione, progettazione e realizzazione di "storyboards" per filmati (in 3D) divulgativi di vari progetti della, distribuiti nei paesi di appartenenza CEE.
- ✓ **SUPERVISIONE GRAFICA, REGIA, MONTAGGIO, DI AUDIOVISIVI. OPERA SU SOFTWARE BIDIMENSIONALI DI PITTURA.** (dal 1990 al 1997)
- ✓ **STORYBOARDS PER PER FILMATI DELL'ENEL E DELLA UE.** (dal 1990 al 1997)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO PER L'UNIONE NAZIONALE ORTOFRUTTICOLI** la copertina e le illustrazioni dell'opuscolo "Un canestro di frutta". (1993)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO PER CASA FARMACEUTICA AMSA".** (1998)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO PER COMUNE DI ROMA, Dip. XIV**, per campagna pubblicitaria per "L'Osservatorio Comunale sull'Occupazione e le Condizioni del Lavoro di Roma". (2007)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO DELLA COOP. PATATRAC** realizzando brochure, biglietti e materiale divulgativo. (2007)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO DEL LIBRO " Bisogni spezzati, bisogni ritrovati: nuovi orizzonti di Analisi Transazionale"** di Altri. Edizioni Alpes. (2012)
- ✓ **CAPOGRUPPO AL CONCORSO NAZIONALE "DAI BAMBINI PER I BAMBINI: MONUMENTO AI CADUTI DI NASSIRIYA"** con gli architetti A. Di Palma e C. Midiri. (2006)
- ✓ **REALIZZAZIONE E PROGETTO GRAFICO DEL LIBRO " Una Nuova Forma Nascente"** di Maria Jacomini - Edizioni Alpes. (2015)

Scultura - Pittura - Ceramica

- ✓ **DECORATRICE DI CERAMICHE "LACA"** - Laboratorio di Ceramiche Artistiche. (1994–1998)
- ✓ **MOSTRE, ESPOSIZIONI E FIERE DI ANTIQUARIATO E ARTIGIANATO** - Provincia di Roma. (1994–1995)
- ✓ **REALIZZA ALCUNI QUADRI AD OLIO** per l'artista contemporaneo Pietro Buglioni. (dal 2002 al 2007)
- ✓ **MOSAICO DI CERAMICA SMALTATA "LA STRADA" PER LA PROVINCIA di ROMA** commissionato

al gruppo di ragazzi disabili da lei coordinato. (2011)

Arteterapia - Riabilitazione

- ✓ **CENTRO DIURNO DI PSICHIATRIA** di Valle Aurelia - Roma. Arteterapeuta per malati psichiatrici gravi, Direttore Dott. Michele Di Nunzio, per la **ASL RM E**. (1999 – 2004)
- ✓ **ATELIER D'ARTETERAPIA PER ADULTI** - presso la sede di via Michele Tenore, a Roma. (2000 ad oggi ancora attivo)
- ✓ **COOP.SOC.INT. AMPIO RAGGIO** come socio fondatore membro del CDA Gestisce e coordina per la le attività del Centro Diurno di Valle Aurelia - Roma. **Asl RM E**
- ✓ **ATELIER D'ARTETERAPIA PER ADULTI COL SERVIZIO HANDICAP ASL RMB e RMC** riabilitazione per soggetti disabili adulti, presso la sede di Via Michele Tenore, col ruolo di coordinatrice e conduttrice. (dal 2002 ancora attivo)
- ✓ **ATELIER D'ARTETERAPIA PER BAMBINI** come coordinatrice e conduttrice per la Scuola dell'Infanzia Marco Polo Tenore. (2003)
- ✓ **ARTETERAPIA PER PROGETTO DI INTERCULTURA - CDS FOCUS** Conduttrice di Corsi di Arteterapia alla scuola elementare La Madonnella di Fiumicino (2003)
- ✓ **RESPONSABILE DELL'AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA E RIABILITATIVA** per la **COOP. PATATRAC**, che si occupa dell'infanzia, disabilità e formazione con cui avvia vari progetti in qualità:
- ✓ **LABORATORI DI ARTETERAPIA E FORMAZIONE** nella **IX, VII, VI, XII, V CIRCOSCRIZIONE**. (dal 2005 - 2014)
- ✓ **LABORATORI DI ARTETERAPIA AL CENTRO FAMIGLIA DI VILLA LAIS** rivolto a genitori e figli presso il, per **sostegno alla genitorialità**. (dal 2005 al 2007)
- ✓ **ATELIER DI ARTETERAPIA PER MALATI PSICHIATRICI GRAVI**, con l'associazione **PICCOLO MOUSE**, presso la **ASL RM A**. (2006)
- ✓ **CONVEGNO DI ARTETERAPIE "Artisticamente"** Organizza al **MACRO**, Museo di Arte Contemporanea di Roma, al quale partecipa anche come relatore e conduttore di laboratori esperenziali. (2007)
- ✓ **Responsabile del settore artistico-espressivo e riabilitativo**. Diviene socia della **COOP. PATATRAC**. (2007 - 2014)
- ✓ **INTRODUCE ATELIER D'ARTETERAPIA INTEGRATI PER MINORI DISABILI NEL POLO MUSEALE ROMANO** Crea, conduce e coordina gli atelier di Arteterapia integrati per minori disabili e non, i loro gruppi classe e le loro famiglie - In collaborazione con la Direzione Didattica del **Polo Museale Romano** e la **GEB-ART** (2008 - 2014)
- ✓ **ATELIER DI ARTETERAPIA NELLE SCUOLE SUPERIORI PROGETTA E REALIZZA IL PROGETTO " L'ARTE X L'ARTE "**. Gruppi di arteterapia volti all'integrazione e crescita degli alunni dell' Istituto FALCONIERI E SANT'APOLLINARE, Roma. (20013-2015)
- ✓ **BANDO NAZIONALE del Ministero delle Pari Opportunità** come ideatrice e responsabile del progetto **"La Strada dell'Arte e delle Pari Opportunità"** in collaborazione con la Coop. Patatrak, la Coop. Sinergie, i Comuni di Riano, Castelnuovo, Morlupo, Rignano, Capena, Sacrofano, Sant'Oreste, e del Museo Nazionale Andersen e della Soprintendenza della GNAM. (2013-2015)
Responsabile ed ideatore del progetto
Coordinatore delle diverse azioni previste e delle risorse umane
Conduttore delle attività di Arteterapia ai Workshop formativi
Conduttore delle attività di Arteterapia per la realizzazione delle opere Conduttore delle attività di Arteterapia al museo Andersen con gruppi classe
Curatore delle 7 mostre itineranti nei Comuni del Lazio e Umbria
Curatore della mostra e dell'allestimento al Museo Nazionale Andersen/Soprintendenza GNAM
Supervisore artistico
Si occupa della realizzazione di opere pubbliche da collocare nei centri storici dei Comuni

- ✓ **VISITE GUIDATE E LABORATORI DI ARTETERAPIA Museo Nazionale H. C. Andersen** collegato alla Soprintendenza dei beni culturali della GNAM.- per minori ed adulti diversamente abili e non . (2014)
- ✓ **PROGETTA E REALIZZA IL PROGETTO "InSegnalEtica"** Promosso da Astral SPA e REGIONE LAZIO , con le persone diversamente abili, al fine di creare un logo che identifichi il progetto con le finalità delle Pari Opportunità (2014-2015)
- ✓ **PROGETTO MORANDI A COLORI** Realizza la decorazione esterna del complesso ATER di TOR SAPIENZA integrando persone disabili adulti e bambini con i cittadini del territorio ed extracomunitari.(2015)
- ✓ **PROGETTO DI ARTE PER LA TERAPIA AL CENTRO DIURNO DI PSICHIATRIA DI MONTE TOMATICO, AS RM1.** Promosso dall'Accademia di Belle Arti di Roma in collaborazione con la ASL RM1 all'interno dell'attività di docenza di Principi e tecniche della Terapeutica artistica. (2015-ad oggi)
- ✓ **PROGETTO DI ARTE PER LA TERAPIA " Il Giardino dell'Arte"** Promosso dall'Accademia di Belle Arti di Roma in collaborazione con la ASL RM1 all'interno dell'attività di docenza di Principi e tecniche della Terapeutica artistica. (2016 - ad oggi)
- ✓ **PROGETTO "RIGENERA"** Promosso dall'Accademia di Belle Arti di Roma in collaborazione con il Policlinico Gemelli con il finanziamento della Susan G. Komen Italia. Percorsi di Arte per la Terapia al reparto di Senologia Oncologica.(2016-2017)
- ✓ **PROGETTO "CREANDO TRASFORMO"** Promosso dall'Accademia di Belle Arti di Roma in collaborazione con il Policlinico Gemelli con il finanziamento della Susan G. Komen Italia. Percorsi di Arte per la Terapia al reparto di Senologia Oncologica.(2017-2018)

PUBBLICAZIONI

- **Libri**

- ✓ **"Una Nuova Forma Nascente: i giochi di gruppo in Arteterapia"** - di Maria Jacomini, edizione Alpes, Roma, 2015.
- ✓ Recensione Fiordilibri 2017

- **Articoli**

- ✓ **"Il Suono Dell'Anima"** - in rivista **Artiterapie** - (09/10 – 2004)
- ✓ **"Traccia di un percorso di riabilitazione"** - in mensile **ASL RMB** (11 – 2004)
- ✓ **"Attraversando l'immagine"** - Rivista **A.I.A.S.** (09/12 –2008)
- ✓ **"Frammenti di teoria dello Scarabocchio"** - Rivista **Parol** - n. 24, pag. 215 / 218 (12, 2013/ 3, 2014)
- ✓ **"Un'Utopia presa in volo"** - in Rivista Allestimenti e Ricerche sul sito del Museo Andersen pag. 24/31 http://www.gnamdrive.beniculturali.it/gnam/GNAM_daleggere/Musei_daleggere/Andersen2/files/basic-html/page24.html
- ✓ **"Paths of transactional analysis and art-therapy"** - Jacomini Maria e Procacci Mario Augusto -In EATA Conference 2015 -In Book of Abstract - CLEUB sc - Padova 2015
- ✓ **"Psicoterapia di gruppo e Arteterapia: effetti sull'identità e il benessere dei pazienti con GCA"**- Articolo pubblicato sul sito della Fondazione Santa Lucia contenente un'intervista sui risultati della Ricerca realizzata dal 2015 al 2018 con pazienti GCA (Gravi Cerebrolesioni Acquisite) - <http://www.hsantalucia.it/news/psicoterapia-di-gruppo-e-arteterapia-effetti-sull%E2%80%99identit%C3%A0-e-il-benessere-dei-pazienti-con-gca>
- ✓ **" Un nuovo Approccio: Arteterapia " - Intervista e video pubblicata sul Sito delle Fondazione Serono e su Youtube sul progetto "Attraverso l'Immagine" per la Riabilitazione di persone disabili adulte presso l'Art Forum Würth Capena . 2017 <https://www.youtube.com/watch?v=K7VqDMIBxMc> <https://www.fondazione-serono.org/disabilita/ultime-notizie-disabilita/nuovo-approccio-arteterapia/>**

- **Cataloghi**

- ✓ **"Il Suono dell'Anima"** catalogo mostra a Palazzo di Venezia (07/2005)
- ✓ **"Rigenera"** catalogo mostra Ospedale Agostino Gemelli, Roma (07/2018)

- **Illustrazioni**

- ✓ **"Mepentil"** depliant (1992).
- ✓ **"Un canestro di frutta"** (1993).
- ✓ **"Bisogni Spezzati, Bisogni Ritrovati"** di M.A. Procacci e Altri Ed. Alpes.(2012)

- ✓ **“Una Nuova Forma Nascente: i giochi di gruppo in Arteterapia”** - di Maria Jacomini, edizione Alpes, Roma, 2015.

- **Filmati**

Comunità Europea:UE .Una serie di filmati di circa 5-10 minuti di cui assume il ruolo di responsabile di produzione e ne cura l'ideazione e lo storyboard, prodotti dalla **Comunità Europea:UE** e divulgati nelle televisioni degli Stati Membri tra il 1990 ed il 1997.

- ✓ **“Europa Anziani ”**
- ✓ **“Europa Verde”**
- ✓ **“Commissione delle Comunità Europee”**
- ✓ **dei Cittadini”**
- ✓ **“L'ECU”**
- ✓ **“Relazioni Esterne”**
- ✓ **“Europa 2000”**
- ✓ **“L'Unione Europea”**
- ✓ **“Le Istituzioni”**
- ✓ **“La Politica Esterna**
- ✓ **“Unione Economica e Monetaria”**
- ✓ **“Maastricht”**
- ✓ **“Europa Monetaria”**
- ✓ **“Il Suono Dell'Anima”**: prodotto dalla LOTTOMATICA: Gioco del Lotto. (2005)
- ✓ **“ArtisticaMente”**: prodotto dalla LOTTOMATICA: Gioco del Lotto. (2007)

ATTIVITÀ DIDATTICA

- ✓ **CORSI DI FORMAZIONE** Realizza per insegnanti in attività artistico-espressive in qualità di docente presso la **SCUOLA DELL'INFANZIA** Marco Polo Tenore, Nella **VII CIRCOSCRIZIONE**. (2002-2003)

- ✓ **SCUOLA DI FORMAZIONE SIPEA** (*Società Italiana di Psicologia, Educazione e Artiterapie ONLUS*, riconosciuta dal **CNCP**). Docente al Corso ludico espressivo **“ La vita in gioco “** ed al Master **in tecniche espressive in Artiterapie** - biennio e terzo anno di specializzazione.(dal 2002 ancora attiva).

Sempre per la SIPEA realizza in qualità di conduttrice, i seguenti **-WORKSHOP RESIDENZIALI**:

- ✓ **“La creatività un modo di essere”**. (2006)
- ✓ **“L'arte della relazione: dalla percezione di sé alla condivisione empatica allo scambio creativo”**. (2007)
- ✓ **“Lo specchio: identità e differenze”**. (2008)
- ✓ **“Sono qui con te”La funzione materna nella relazione d'aiuto.**(2009)
- ✓ **“Prendersi cura”**.(2010)
- ✓ **“ Sogno e Fantasia”**. (2011)
- ✓ **“Le Relazioni intime”** (2012)
- ✓ **“Ragione ed Emozione”**(2013)
- ✓ **"Trasformazioni"** (2014)
- ✓ **"Fai della tua vita un sogno e del sogno una realtà"** (2014)
- ✓ **"La mediazione artistica nella relazione di aiuto"** (2015)
- ✓ **"Lo specchio Opaco"** (2015)
- ✓ **"L'Albero della Vita"** (2015)
- ✓ **"Corpo, Mente, Esperienza Estetica: una lettura alla luce delle recenti ricerche delle neuroscienze e delle teorie psicodinamiche"**. Centro Congressi Cavour, via Cavour 50, Roma. (2015)
- ✓ **" Il Desiderio "** (2016)
- ✓ **" La vita come Opera d'Arte "** (2017)
- ✓ **"Tracce Sonore"** (2018)
- ✓ **"Trame"** (2018)

- ✓ **DOCENTE IN ARTITERAPIE-CORSI DI FORMAZIONE** per il Centro Mutamenti accreditato alla Regione Lazio

- ✓ **SCUOLA DELL'INFANZIA DEL VII MUNICIPIO**, *Cecconi, Roma*. (2006)

- ✓ **SCUOLA DELL'INFANZIA DEL VI MUNICIPIO**, *Giovanni XXIII*. (2006-2010)

- ✓ **SCUOLA DELL'INFANZIA DEL VI MUNICIPIO**, *Fondulo*. (2007- 2008)

- ✓ **CORSI DI FORMAZIONE** Realizza come docente due corsi in attività Artistico-Espressive per

Insegnanti del **NIDO** e della **SCUOLA DELL'INFANZIA C'era Due Volte**, del **XII MUNICIPIO**

- ✓ **CORSI DI FORMAZIONE** Realizza come docente due corsi di formazione in attività artistico espressive per educatrici asilo nido della Coop. Patatrac.
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE** Realizza come docente per conto dell'IRFI (Istituto Romano per la Formazione Imprenditoriale) il corso A.L.A. **"Un'ala, per lo sviluppo del territorio della Provincia di Roma, supporto formativo per l'inserimento professionale"**, rivolto alla formazione ed alla selezione di educatrici di asili nido: un'iniziativa della **PROVINCIA DI ROMA**. (2008)
- ✓ **WORKSHOP RESIDENZIALE** - Realizza come docente il Workshop **"La creatività"** per conto dell'IRFI, in qualità di conduttore in attività Artistico-Espressive. (2008)
- ✓ **FORMAZIONE PER EDUCATRICI DEL NIDO ALBERO AZZURRO** - del Comune di Roma - per il progetto **"La creatività per conoscersi e crescere"**.(2011)
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE IN ARTETERAPIA PER INSEGNATI DEGLI ASILI NIDO "I Saperi Dell'Educatore: la relazione d'aiuto"**. Per Villa Lais, Piazza Cagliero 20, Roma. (2013)
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE EDUCATRICI DEL NIDO LO SCARABOCCHIO** - per il Comune di Roma (2013)
- ✓ **ARTETERAPIA PER MALATI PSICHIATRICI A BELGRADO** - SERBIA - Progetto Artessere,. (2013)
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE EDUCATRICI DEL NIDO II BABY GARDEN AVENTINO - Mun.I - Roma.** (2013)
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE OPERATORI DEL CENTRO DIURNO DISABILI** -Cisterna Latina (2013)
- ✓ **CORSO DI FORMAZIONE NIDO SACRA FAMIGLIA** - Ceprano - Frosinone (2014)
- ✓ **DOCENTE A CONTRATTO NEL BIENNIO DI SPECIALIZZAZIONE IN ARTE PER LA TERAPIA ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA PER L'ANNO 2015-2016** per l'insegnamento di elementi di gestualità comportamento e parola con il disagiato per un totale di **100 ore**.
- ✓ **DOCENTE A CONTRATTO NEL BIENNIO DI SPECIALIZZAZIONE IN ARTE PER LA TERAPIA ALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA PER L'ANNO 2015-2016 E 2016-2017 E 2017- 2018** per l'insegnamento di principi e tecniche della terapeutica artistica per un totale di **600 ore**.
- ✓ **DOCENTE DEL CORSO DI QUALIFICA PROFESSIONALE " ANIMATORE SOCIALE "**, organizzato da Capitale Lavoro con finanziamenti Europei e su mandato di Città Metropolitana del COMUNE DI ROMA, per un totale di 17,30 ore. (2018)
- ✓ Intervento al Master 1° livello **"Terapie Integrate nelle patologie oncologiche Femminili"** Università Cattolica del Sacro Cuore, Policlinico Agostino Gemelli, Roma. (2018)

CONTATTI ATTIVATI

Enti coinvolti	Ruolo o attività coinvolta
Il Ministero delle Pari Opportunità	Con il quale è stato svolto il Progetto Nazionale " La Strada dell'Arte", volto all'integrazione di persone disabili, dai 10 ai 16 anni ed adulti, nei vri Comuni situati sulla via Flaminia, da Roma a Fano.
La Regione Lazio	Con la quale è stato realizzato il progetto: "Fragilità", per l'integrazione di adulti diversamente abili.
La Provincia di Roma	Ha acquistato un'opera realizzata ed ha fornito la possibilità di svolgere mostre presso locali di sua gestione. All'evento; "Stati generali del Welfare".
I Comuni e le relative ASL di riferimento di Riano, Capena, Castelnuovo di Porto, Formello, Morlupo, S. Oreste, Rignano, Terni, Umbertine, Urbino.	Con i quali è attivo un progetto di integrazione delle persone diversamente abili minori ed adulti.
DISTRETTO SOCIO-SANITARIO F4	In particolare con la Responsabile del Distretto Simonetta De Mattia sono attive delle collaborazioni con percorsi di Arteterapia nel territorio della Provincia di Roma Nord, come per il progetto Attraverso l'immagine
La ASL RM B, La ASL RM C La ASL RM E	C'è un'attiva collaborazione per l'invio e la gestione dell'intervento sui singoli casi.
L'Accademia di Belle Arti di Roma	Per la quale svolge la Docenza al Corso di Specializzazione in Arte per la Terapia
Fondazione Santa Lucia IRCCS, Roma	Con la quale è stato realizzato il progetto di Ricerca " <i>Psicoterapia di gruppo e Arteterapia: effetti sull'identità e il benessere dei pazienti con Gravi Celebrosioni Acquisite</i> "
Ospedale Policlinico Agostino Gemelli, Roma	Con il quale è stato realizzato il Progetto " Rigenera" e "Creando Trasformo" su proposta dell'Accademia di Belle Arti di Roma
Susan G. Komen Italia	Con la quale sono state realizzate le diverse iniziative per i progetti al Gemelli e per la divulgazione degli stessi in varie occasioni

BOIRON, casa farmaceutica omeopatica	Con la quale è stato realizzato il progetto "Donne in Altalena" al Policlinico Gemelli
Province Roma , Viterbo, Latina, Marche	Con cui sono attive le collaborazioni per diversi progetti.
Le Scuole Pubbliche e Private del II,V, VII, XII, XVI MUN. di ROMA	Dove da più di 10 anni si svolgono percorsi di arteterapia per l'integrazione di minori con disagio o disabilità, realizzando opere in ceramica di grandi dimensioni che vengono montate in luoghi pubblici nei diversi municipi.
La Comunità di Sant'Egidio	Abbiamo partecipato alla Mostra "Abbasso il grigio" dove abbiamo vinto il primo premio della giuria popolare.
L'Ass. Italiana Persone Down	Si è impegnata a pubblicizzare il nostro progetto presso i suoi associati ed invia le famiglie che partecipano alle attività.
L'Ass. It. Sindrome di Williams	Con la quale ci sono dei progetti e collaborazioni in corso, oltre all'invio di utenti.
Istituto Smaldone	La Dott.ssa Valentina Golini, ha inviato utenti dell'Istituto presso i nostri servizi rivolti ai soggetti con sordomutismo.
L'Ass. Good Morning Roma	Promuove mostre o eventi pubblici, devolvendo al nostro progetto parte delle entrate.
Sipea ed Istituto di Artiterapie	È stata stipulata una convenzione per lo svolgimento di tirocini degli studenti del Mmaster in Arteterapia, funzionali all'integrazione.
Il Polo Museale Romano	Ci offre l'opportunità di usufruire dei fantastici spazi museali, per realizzare dei laboratori per bambini e adulti disabili.
Capitale Lavoro	Con cui è stato realizzato il corso di formazione per animatori sociali.
Il Museo Nazionale Strumenti Musicali	Dove vengono svolte attività espressive artistiche rivolte a soggetti con disabilità ed alle loro famiglie e scuole.
La Galleria Borghese Palazzo Barberini	Dove da quest'anno abbiamo la possibilità di realizzare le visite guidate interattive ed attività arteterapeutiche.
La Soprintendenza ai Beni Culturali della GNAM	Che ci ha dato la possibilità di esporre per tre mesi al Museo Andersen le opere realizzate dagli artisti disabili e non, nel corso del Progetto La Strada dell'Arte.
Altre cooperative ed associazioni del settore	La cooperativa lavora da anni in fitta collaborazione con altre realtà sociali, realizzando vari progetti in maniera associata.
Le famiglie	La famiglia è la principale fonte di continuità del progetto: la cura della relazione ed il sostegno psicologico offerto ai familiari dei nostri utenti, ha permesso lo sviluppo di una relazione di fiducia ed il consolidamento della nostra attività.