



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.accademiabelleartiroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Ufficio Personale
Francesca Norgiolini

Prot.1882
Roma, 02.02.2016

Oggetto: contratto di collaborazione coordinata e continuativa Sig.ra Zecca Camilla Olimpia Isaia

In data odierna presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Roma in Via Ripetta 222, Roma;

le parti:

Accademia di Belle Arti di Roma, cod. fisc.:80228830586, rappresentata per legge ai fini del presente contratto dalla sua Direttrice **Prof.ssa Tiziana D'Acchille** domiciliata per carica in Roma, Via Ripetta, 222 (di seguito denominata Committente);

e

la Sig.ra Zecca Camilla Olimpia Isaia (di seguito: Collaboratore);

PREMESSO

- Che la Committente opera nel settore dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- Che la Committente non ha al suo interno delle figure professionali adeguate a ricoprire tale ruolo;
- Che sussiste un vuoto normativo sia nel CCNL Afam 16.02.2005 e s.m.i. che nella disciplina di riferimento;
- Che con nota prot.18109 del 20.10.2015, la Direzione chiedeva ai docenti delle Scuole di Pittura, Scultura e Scuola Libera del Nudo, di indicare la fisionomia ed il morfotipo dei modelli viventi che si adattano meglio alle esigenze didattiche e al progetto formativo dell'a.a. 2015/2016.
- Che con nota prot. 1589 del 29.01.2016 è stata individuata la sig.ra Zecca Camilla Olimpia Isaia dalla prof.ssa Milia Anna per gli insegnamenti di Disegno per la plastica (Scuola libera del Nudo);

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.accademiabelleartiroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- Che con nota prot.1728 del 01.02.2016 la sig.ra Zecca Camilla Olimpia Isaia accettava l'incarico di posare come modella vivente;
- Che il collaboratore dà atto che la committente gli ha fornito tutte le opportune informazioni per poter correttamente eseguire gli obblighi assunti con il presente contratto;
- Che committente e collaboratore intendono pertanto col presente contratto costituire fra essi, un rapporto di collaborazione coordinata e continuativa finalizzato a fornire agli insegnamenti di Disegno per la plastica (Scuola Libera del Nudo) dell'a.a. 2015/2016 della Prof.ssa Milia Anna, le prestazioni lavorative di un modello vivente.

Tutto quanto sopra premesso, le parti come descritte ed individuate

Convengono e stipulano quanto segue

- Art.1. La committente conferisce al collaboratore, che accetta, l'incarico consistente in attività di modello di nudo durante l'a.a. 2015/2016 per gli insegnamenti di cui in premessa.
- Art.2. La collaborazione prevede un massimo di **25** ore di posa da svolgersi secondo le esigenze didattiche dei docenti, per il periodo tra il 02 febbraio 2016 ed il 31 ottobre 2016, salvo ulteriori impegni connessi all'attività oggetto del presente contratto su richiesta del Direttore.
- Art.3. Il Collaboratore svolgerà la collaborazione in assoluta autonomia operativa, fermo restando la continuità della prestazione ed il necessario coordinamento generale con l'organizzazione e l'attività della committente.
- Art.4. L'attività verrà svolta dal collaboratore con la dovuta diligenza, in conformità delle indicazioni impartite dalla committente in modo tale da salvaguardare gli interessi di quest'ultima. Il coordinamento sull'esecuzione della prestazione lavorativa non dovrà mai assumere forme tali da pregiudicare l'autonomia del collaboratore nell'adempimento dell'obbligazione lavorativa. La committente mette a disposizione del collaboratore spazi idonei allo svolgimento del servizio e ne regola la disponibilità in relazione all'orario delle lezioni reso noto al pubblico.
- Art.5. Il collaboratore, si impegna a svolgere la propria attività presso la sede della committente in Roma, Via Ripetta 222 ovvero presso la sede in Roma Largo Dino Frisullo snc, oltre che in tutti gli altri luoghi e sedi di lavoro nelle quali egli riterrà opportuno operare, concordandole, ove necessario, con la committente. La committente non potrà esigere dal

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.accademiabelleartiroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

collaboratore lo svolgimento di prestazioni diverse rispetto all'attività del presente contratto.

- Art.6. Il collaboratore si impegna, per tutto il periodo di durata del rapporto con la committente, a non utilizzare per sé o per altri, in qualsiasi forma o modo, e a non rivelare, informazioni di qualsiasi natura acquisite o comunque reseglgi accessibili in occasione del rapporto con la committente e a non compiere, in qualsiasi altro modo, atti in pregiudizio della stessa. Il collaboratore si impegna, per il periodo successivo alla cessazione per qualsivoglia causa del rapporto con la committente, a non utilizzare per sé o per altri, in qualsiasi forma o modo, e a non rivelare informazioni riservate appartenenti alla committente.
- Art.7. Al collaboratore sarà corrisposto per un importo complessivo di € 646/00, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali ed al netto degli oneri a carico dello Stato per un massimo di **25** ore.
- Art.8. L'importo di cui al precedente articolo comprende la partecipazione alle attività didattiche che richiederanno la posa di un modello vivente che si terranno entro il 31 ottobre 2016.
- Art.9. Il pagamento delle spettanze avverrà con cadenza periodica ed in ragione dell'attività effettivamente prestata nel periodo.
- Art.10. La committente prende atto che il collaboratore si impegna a fornire ogni notizia utile alla determinazione del regime fiscale e previdenziale applicabile al medesimo mediante la compilazione dei modelli prestampati forniti dalla committente, che costituiscono parte integrante del presente contratto.
- Art.11. A seguito di quanto dichiarato dal collaboratore, sarà cura della committente versare il contributo di cui alla Legge n.335/1995 e successive modifiche ed integrazioni, le ritenute fiscali, e a rilasciare, nei termini previsti dalla legge, le relative certificazioni
- Art.12. Le parti si danno reciprocamente atto che, allorquando la prestazione lavorativa si svolga nei luoghi di lavoro della committente, saranno assolti gli obblighi derivanti dalla vigente legislazione sulla tutela della salute e sicurezza sul lavoro.
- Art.13. Il collaboratore autorizza la committente a trattare ed a comunicare a terzi i propri dati personali in relazione ai soli adempimenti normativi, fiscali e previdenziali connessi con il presente contratto e nel rispetto del D.Lgs 196/03.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.accademiabelleartiroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

- Art.14. Il presente contratto viene redatto ai sensi della circolare n.4 del 15 luglio 2004 emanata dalla Funzione Pubblica, ed entrerà in vigore al momento della sua sottoscrizione.
- Art.15. Sono cause di recesso dal contratto le assenze ingiustificate dal servizio, l'inefficienza del servizio prestato, e qualsiasi altra posizione di difformità dal presente contratto.
- Art.16. Qualora il collaboratore sia dipendente di una pubblica amministrazione dovrà fornire, all'atto della sottoscrizione del presente contratto, apposita autorizzazione allo svolgimento di incarico extraistituzionale rilasciata dall'amministrazione di appartenenza.
- Art.17. Ciascuna parte potrà recedere dal contratto senza oneri reciproci qualora si rinvenano fondate e documentate motivazioni.
- Art.18. Per tutto quanto non previsto dal presente contratto si rinvia alle disposizioni di legge ad oggi vigenti, nonché ad ogni altra normativa ad esso applicabile.
- Art.19. Per eventuali controversie insorti tra le parti sarà competente il Foro di Roma.

LA DIRETTRICE
(Prof.ssa Tiziana D'Acchille)

PER ACCETTAZIONE
Il Collaboratore