



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Ufficio Personale
Francesca Norgiolini

Prot.19737
Roma, 11.11.2015

Oggetto: contratto di collaborazione coordinata e continuativa Sig.ra Ceccarelli Sonia

In data odierna presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Roma in Via Ripetta 222, Roma;

le parti:

Accademia di Belle Arti di Roma, cod. fisc.:80228830586, rappresentata per legge ai fini del presente contratto dalla sua Direttrice **Prof.ssa Tiziana D'Acchille** domiciliata per carica in Roma, Via Ripetta, 222 (di seguito denominata Committente);

e

la Sig.ra Ceccarelli Sonia (di seguito: Collaboratore);

PREMESSO

- Che la Committente opera nel settore dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- Che la Committente non ha al suo interno delle figure professionali adeguate a ricoprire tale ruolo;
- Che sussiste un vuoto normativo sia nel CCNL Afam 16.02.2005 e s.m.i. che nella disciplina di riferimento;
- Che con nota prot.18109 del 20.10.2015, la Direzione chiedeva ai docenti delle Scuole di Pittura, Scultura e Scuola Libera del Nudo, di indicare la fisionomia ed il morfotipo dei modelli viventi che si adattano meglio alle esigenze didattiche e al progetto formativo dell'a.a. 2015/2016;
- Che con note prot. 18417, 19094, 18792 è stata individuata la sig.ra Ceccarelli Sonia dai seguenti docenti proff.: Berto Pierluigi, Saso Claudia, e Modica Giuseppe per i relativi insegnamenti;
- Che con nota prot.19097 del 04.11.2015 la sig.ra Ceccarelli Sonia accettava l'incarico di posare come modella vivente;
- Che il collaboratore dà atto che la committente gli ha fornito tutte le opportune informazioni per poter correttamente eseguire gli obblighi assunti con il presente contratto;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

- Che committente e collaboratore intendono pertanto col presente contratto costituire fra essi, un rapporto di collaborazione coordinata e continuativa finalizzato a fornire agli insegnamenti di Disegno, Disegno per l'incisione, Disegno per la pittura (Scuola Libera del Nudo), Anatomia artistica dell'a.a. 2015/2016 dei Proff. Berto Pierluigi, Saso Claudia, e Modica Giuseppe, le prestazioni lavorative di un modello vivente.

Tutto quanto sopra premesso, le parti come descritte ed individuate

Convengono e stipulano quanto segue

- Art.1. La committente conferisce al collaboratore, che accetta, l'incarico consistente in attività di modello di nudo durante l'a.a. 2015/2016 per gli insegnamenti di cui in premessa
- Art.2. La collaborazione prevede un massimo di **300** ore di posa da svolgersi secondo le esigenze didattiche dei docenti, per il periodo tra il 09 novembre 2015 ed il 30 giugno 2016, salvo ulteriori impegni connessi all'attività oggetto del presente contratto su richiesta del Direttore.
- Art.3. Il Collaboratore svolgerà la collaborazione in assoluta autonomia operativa, fermo restando la continuità della prestazione ed il necessario coordinamento generale con l'organizzazione e l'attività della committente.
- Art.4. L'attività verrà svolta dal collaboratore con la dovuta diligenza, in conformità delle indicazioni impartite dalla committente in modo tale da salvaguardare gli interessi di quest'ultima. Il coordinamento sull'esecuzione della prestazione lavorativa non dovrà mai assumere forme tali da pregiudicare l'autonomia del collaboratore nell'adempimento dell'obbligazione lavorativa. La committente mette a disposizione del collaboratore spazi idonei allo svolgimento del servizio e ne regola la disponibilità in relazione all'orario delle lezioni reso noto al pubblico.
- Art.5. Il collaboratore, si impegna a svolgere la propria attività presso la sede della committente in Roma, Via Ripetta 222 ovvero presso la sede in Roma Largo Dino Frisullo snc, oltreché in tutti gli altri luoghi e sedi di lavoro nelle quali egli riterrà opportuno operare, concordandole, ove necessario, con la committente. La committente non potrà esigere dal collaboratore lo svolgimento di prestazioni diverse rispetto all'attività del presente contratto.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

- Art.6. Il collaboratore si impegna, per tutto il periodo di durata del rapporto con la committente, a non utilizzare per sé o per altri, in qualsiasi forma o modo, e a non rivelare, informazioni di qualsiasi natura acquisite o comunque resegli accessibili in occasione del rapporto con la committente e a non compiere, in qualsiasi altro modo, atti in pregiudizio della stessa. Il collaboratore si impegna, per il periodo successivo alla cessazione per qualsivoglia causa del rapporto con la committente, a non utilizzare per sé o per altri, in qualsiasi forma o modo, e a non rivelare informazioni riservate appartenenti alla committente.
- Art.7. Al collaboratore sarà corrisposto per un importo complessivo di € 7.746/00, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali ed al netto degli oneri a carico dello Stato per un massimo di **300** ore.
- Art.8. L'importo di cui al precedente articolo comprende la partecipazione alle attività didattiche che richiederanno la posa di un modello vivente che si terranno entro il 30 giugno 2016 e per qualsiasi altra evenienza didattica dovesse intercorrere entro la fine dell'anno accademico.
- Art.9. Il pagamento delle spettanze avverrà con cadenza periodica ed in ragione dell'attività effettivamente prestata nel periodo.
- Art.10. La committente prende atto che il collaboratore si impegna a fornire ogni notizia utile alla determinazione del regime fiscale e previdenziale applicabile al medesimo mediante la compilazione dei modelli prestampati forniti dalla committente, che costituiscono parte integrante del presente contratto.
- Art.11. A seguito di quanto dichiarato dal collaboratore, sarà cura della committente versare il contributo di cui alla Legge n.335/1995 e successive modifiche ed integrazioni, le ritenute fiscali, e a rilasciare, nei termini previsti dalla legge, le relative certificazioni
- Art.12. Le parti si danno reciprocamente atto che, allorché la prestazione lavorativa si svolga nei luoghi di lavoro della committente, saranno assolti gli obblighi derivanti dalla vigente legislazione sulla tutela della salute e sicurezza sul lavoro.
- Art.13. Il collaboratore autorizza la committente a trattare ed a comunicare a terzi i propri dati personali in relazione ai soli adempimenti normativi, fiscali e previdenziali connessi con il presente contratto e nel rispetto del D.Lgs 196/03.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

- Art.14. Il presente contratto viene redatto ai sensi della circolare n.4 del 15 luglio 2004 emanata dalla Funzione Pubblica, ed entrerà in vigore al momento della sua sottoscrizione.
- Art.15. Sono cause di recesso dal contratto le assenze ingiustificate dal servizio, l'inefficienza del servizio prestato, e qualsiasi altra posizione di difformità dal presente contratto.
- Art.16. Qualora il collaboratore sia dipendente di una pubblica amministrazione dovrà fornire, all'atto della sottoscrizione del presente contratto, apposita autorizzazione allo svolgimento di incarico extraistituzionale rilasciata dall'amministrazione di appartenenza.
- Art.17. Ciascuna parte potrà recedere dal contratto senza oneri reciproci qualora si rinvenivano fondate e documentate motivazioni.
- Art.18. Per tutto quanto non previsto dal presente contratto si rinvia alle disposizioni di legge ad oggi vigenti, nonché ad ogni altra normativa ad esso applicabile.
- Art.19. Per eventuali controversie insorti tra le parti sarà competente il Foro di Roma.

LA DIRETTRICE
(Prof.ssa Tiziana D'Acchille)

PER ACCETTAZIONE
Il Collaboratore