

Filmare l'arte

Master di I livello
in Documentario d'arte



Borse di studio

Sono istituite per l'a.a. 2018-2019:

- n.8 borse di studio di € 1.000 concesse dall'Accademia di Belle Arti di Roma a parziale copertura dei costi di iscrizione in favore di altrettanti studenti meritevoli.

Gli studenti ammessi a frequentare il corso Master potranno beneficiare di eventuali altre agevolazioni rese disponibili.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Decreto n°171

REGOLAMENTO BORSE DI STUDIO A.A. 2018/2019

- Visto l'art.4 dello Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma;
- visto la delibera del CdA n. 178 del verbale n. 35 del 5/2/2018 per l'a.a.2018/2019 vengono istituite:
- n.8 borse di studio per merito del valore unitario di **€. 1.000,00** per l'iscrizione al Master in Documentario d'arte "Filmare l'arte";
- n.8 borse di studio per merito del valore unitario di **€. 2.400,00** per l'iscrizione al Master interistituzionale in Linguaggi e Tecniche per il Cinema di Animazione;
- n.10 borse di studio per merito e reddito del valore unitario di **€. 4.800,00** per l'iscrizione al Master interistituzionale in Linguaggi e Tecniche per il Cinema di Animazione, borse istituite a seguito di liberalità della Fondazione Terzi Pilastro Internazionale a favore di studenti disagiati provenienti da tutto il mondo.

Le somme sono destinate a parziale o totale copertura delle quote d'iscrizione ai suddetti Master e assegnate a studenti particolarmente meritevoli.

La valutazione del merito degli studenti avviene tramite un colloquio con una Commissione di docenti dei master. Il colloquio è mirato alla valutazione complessivamente del curriculum, della preparazione del candidato e della motivazione alla frequenza del corso. Il punteggio complessivo della valutazione è espresso in trentesimi. La Commissione stila una graduatoria per l'individuazione degli assegnatari delle borse di studio; l'assegnazione delle borse avviene a seguito di decreto direttoriale sulla base della suddetta graduatoria.

Il parere della Commissione è insindacabile.

Qualora la Commissione non sia in grado di individuare un numero sufficiente di studenti meritevoli, può proporre alla Direzione una diversa ripartizione delle somme stanziare per le borse di studio.

I candidati stranieri che vogliono accedere al Master interistituzionale in Linguaggi e Tecniche per il Cinema di Animazione, per concorrere all'assegnazione delle borse di studio, devono allegare alla domanda un certificato di reddito relativo all'anno 2016 tradotto e legalizzato dall'ambasciata italiana nel Paese di appartenenza. Qualora detto certificato non possa essere prodotto prima della scadenza della presentazione della domanda di ammissione al Master l'assegnazione della borsa di studio potrà avvenire con riserva, condizionatamente alla successiva consegna del certificato di reddito.

Le borse di studio, che non sono a totale copertura del costo del Master, si intendono riferite alle ultime rate della retta.

LA DIRETTRICE
prof.ssa Tiziana D'Acchille