

> Biografia:

Bruno Maria Di Bari nato a Napoli il 22 marzo del 1955 è un noto programmatore informatico e realizzatore di siti Web, autore di diverse riviste informatiche e di grafica computerizzata.

Ha svolto numerosi corsi di informatica con la Regione Lazio, per la formazione del personale in cassa integrazione, di detenuti, di addetti nel campo dell'agroalimentare, ecc. realizzando, sempre per la Regione Lazio, alcuni programmi per la salvaguardia della coltivazione di prodotti alimentari.

Appassionato e qualificato in Biologia e Psicologia è anche autore di numerosi libri a carattere psicosociale e di narrazione storica.

Nel campo artistico ha realizzato la pubblicazione enciclopedica "Pixel Amiga - corso di grafica al computer", ha inventato un personaggio fumettistico "Smogolino – Il fumetto dei fumetti", pubblicando un giornalino per ragazzi ed è ideatore della "Digital Art Paintig", realizzando alcuni interessanti lavori con questa tecnica.

E' stato direttore didattico per Lazio e Campania della Scuola informatica 3F Italia e attualmente svolge corsi di "Fondamenti di Informatica" presso l'Accademia di Belle Arti di Roma.

> Pubblcazioni:

Corso di Grafica al computer "PIXEL AMIGA"

Giornalino a Fumetto "Smogolino"

Prodotti editoriali, settore informatico, per la Jackson Libri e Di Erre editoria Futura.

-In altri settori:

Articoli scientifici sul quotidiano Latina Editoriale Oggi

Pubblicazione scientifica: "Attivazione ed Inattivazione del cromosoma X e ruolo della metilazione nell'innescare tale processo"

Pubblicazione scientifica: "Prions"

Diversi libri a carattere psicosociali.

> Programma del corso "Fondamenti di Informatica":

1 parte (per tutti)

- Introduzione alle nozioni di hardware, software, sistemi operativi, applicativi.
- L'interfaccia grafica del Sistema Operativo (Mac e Windows)
- File, cartelle e collegamenti (Alias).
- La navigazione ad albero
- Introduzione ai diversi Formati dei file
- Virus e Antivirus, Spam e Antispam: istruzioni per l'uso
- Installazione e disinstallazione di un programma
- Risoluzione dei più comuni problemi durante l'utilizzo del computer: instabilità degli applicativi, aggiornamenti software, conflitti hardware
- Utilizzo di Internet e dei browser Web – Uso dei motori di ricerca – linguaggi HTML, CSS, JAVASCRIPT, ASP
- Utilizzo dei programmi di posta elettronica (impostazione e configurazione account, filtri, regole dei messaggi ...)
- Immagini: cenni ai formati e alle proprietà degli stessi
- Utilizzo di Photoshop (basi, fotoritocco, scontornamento, applicazione di filtri) – Esercitazione pratica
- Utilizzo di MS PowerPoint e nozioni di presentazioni multimediali – Esercitazione pratica
- Utilizzo di MS Excel e nozioni di calcolo.

2 Parte (per i corsi di 100 ore)

- Introduzione alla programmazione visuale
- Utilizzo di Illustrator (base, strumenti di disegno, oggetti, testo, palette livelli, penna, ecc.) – Esercitazione pratica
- Utilizzo di MS Word e nozioni di videoscrittura
- Utilizzo delle funzioni essenziale di MS Access e nozioni di Archiviazione dati.

> Bibliografia:

Fondamenti di informatica - Botteri Riccardo - Cesd

Adobe Photoshop. Guida pratica - Discardi Matteo - Mondadori

Adobe Illustrator CS5. Guida pratica. I portatili - Discardi Matteo – Mondadori.

> Orari di ricevimento studenti (II semestre):

Tutti i venerdì in cui c'è lezione presso via Ripetta aula 205 ore 12.30/13,00

(con prenotazione fino al giorno prima, tramite richiesta E. mail a "corsoaba@bdbsoft.it").